

CONCURSI!!!
TALONUL ÎN PAG. 3

Câștigă cu Informația de Mureș
O CASĂ de grădină

PAMFLET

7 iunie,
istorie și isterie

» pag. 16



INDEX: 2/ACTUALITATE 4-5/REPORTAJ 10/EUROPA 11/CULTURĂ 12/TRADIȚII 13/LADA DE ZESTRE 15/INFO - UTIL

anul 4, nr. 191
11 - 17 iunie
2009

Informația de Mureș

0,9 RON
16 pagini
infoms.ro

Publicație mureșeană de informație, analiză și opinie. PROMOVĂM NORMALITATEA

Abonamentul
de la pagina **7**
Ofertă imbatabilă

info.SPORT



**Off Road
Mureș
Trophy
2009**

» pag. 14

Informație pe pâine



» pag. 15

REPORTAJ



**Lăcașul
împărătesc
de la Luieriu**

» pag. 8-9

Ultimul clopoțel



» Momente emoționante pentru absolvenții liceelor din județul Mureș » Emoții, felicitări, flori și pe alocuri chiar lacrimi de bucurie » Părinți, rude, prieteni și nelipsitele oficialități cu nelipsitele discursuri la purtător » Festivitățile, care mai de care mai fastuoase, vor continua până la sfârșitul săptămânii, după care pentru tineri va urma perioada de foc a examenelor de bacalaureat.

» pag. 3

PUBLICITATE

B^{sc} BORZONT^{srl}
case de locuit din lemn | case de vacanță din lemn | căsuțe de grădină
sediu 535500 GHEORGHENI, cartier BUCIN 1/3, județul HARGHITA, RO
fabrică 535500 GHEORGHENI, strada GĂRII 4/A, județul HARGHITA, RO
TELEFON/FAX: 0266 364 841 0266 364 899 TELEFON: 0744 160 977 / 0744 520 720 / 0746 136 580
e-mail: borzont@nextra.ro , borzont@hr.astral.ro web: www.borzont.ro

ȘTIRI pe scurt

UDMR... premiul întâi, cu coroniță

În județul Mureș UDMR a câștigat detașat alegerile pentru Parlamentul European cu 74.516 de voturi, în timp ce următoarea formațiune, PSD+PC, a obținut 23.776 de voturi. PDL a obținut 19.979 de voturi, PRM 12.634, PNL, 12.019, PNTCD 1544, Forța Civică 498 de voturi. Elena Bănescu a fost votată de 4711 de mureșeni iar Pavel Abraham de 1419 de alegători.

În județul Mureș au fost înscrise pe listele electorale permanente 484.270 de alegători și doi pe liste speciale (cetățeni din alte țări ale UE); s-au prezentat la urne 155.686 de persoane (32,14 %) dintre care 15.495 au votat pe liste suplimentare. Au fost distribuite 529.222 de buletine de vot. Numărul voturilor valabil exprimate: 151.096 iar 4590 de buletine au fost anulate. 373.536 de buletine au fost anulate. Rezultatele au fost date publicității luni dimineața de BEJ Mureș. (C.M.)

A căzut un vultur

Avea dor 24 de ani și era campion național și membru în lotul național de acrobație, "Hawks of Romania". A fost cel mai tânăr comandant de aerodrom. Vorbim la trecut de cel care a fost pilotul acrobat Mihai Dobre Țone. În după amiaza zilei de cinci iunie, la ultimul zbor de antrenament al zilei, pentru mitingul aeronautic ce urma să aibă loc în dimineața zilei următoare la Clinceni, pe aerodromul al cărui comandant era, "Mișu", cum îl alintau prietenii, s-a înălțat la cer în timp ce avionul său se zdrobea violent de sol.

Eugenia Kiss

Avionul de acrobație Extra 300 a intrat în vrie la mică înălțime. Deși este un turbopropulsor, avionul este un aparat manevrier care "se simte foarte bine" în timpul acrobației. E foarte ușor să faci cu el un looping, o răsturnare, fiind proiectat special pentru a fi "ușor instabil". Pentru că acrobație înseamnă să miști într-o secundă aparatul pe toate axele de câteva ori. Și Mihai Dobre Țone știa să facă asta foarte bine. Doar că la acest ultim zbor de antrenament, palonierul probabil, una din comenzile avionului, a cedat. Și fără palonier nu ai cum să oprești avionul din acea evoluție. Deși



Ultimul miting aviatic din țară unde au putut fi admirate evoluțiile impecabile ale lui Mihai Dobre Țone a fost acela de la Tîrgu Mureș. Ne-a lăsat desenată pe cer, inima lui.

avea parașuta în spate, nu a folosit-o. A preferat să rămână în avion. Toți

cei care l-au cunoscut pot azi să facă doar supoziții în legătură cu

"Când ne vom gândi la el ar trebui să ne amintim că la fiecare miting din ultimii doi ani exista un avion colorat care făcea cele mai frumoase evoluții. Era cel mai bun..."

s-a întâmplat în acele ultime secunde. Și una din supoziții este aceea că Mișu ar fi încercat să redreseze avionul din motor, din celelalte comenzi rămase. Că a sperat până în ultima secundă. A fost convins că poate face asta. Altfel ar fi folosit parașuta. Ar fi sărit din avion.

La 8 km de București, în unul din cimitirele orașului, Mihai Dobre Țone a fost înmormântat cu onoruri militare. A lăsat în urmă regrete și lacrimi.

"Mihai a fost cel mai bun pilot al lotului național. Când ne vom gândi la el ar trebui să ne amintim că la fiecare miting din ultimii doi ani exista un avion colorat care făcea cele mai frumoase evoluții. Era cel mai bun..." a spus cu lacrimi în glas, George Rotaru, președintele Aeroclubului României George Rotaru, în ziua în care viața lui Mihai Dobre Țone, aripa stângă a "Hawks of Romania" s-a frânt.

editorial

Ai pus ștampila?

de beton, mare, din ăla de curent. Pe stâlp erau lipite două afișe, două fețe serioase mi-au atras atenția.. Deasupra, cu bretonul până în ochi era Moni Macovei, iar mai jos, junioara lu' tata, EBA, draga de ea. Cea mică era cu „atitudinea” iar senioara cu „binele și greul”. La toți ni greu, dar nu la fel.

Cred că cel care a lipit afișele a făcut mișto într-un mare stil sau nu a văzut unde le-a postat pe cele două domnițe? Cred că intenționat le-a pus la poarta cimitirului, în speranța că după alegeri cele două vor ajunge probabil într-un loc cu verdeață, acolo unde nu este nici... nici...

Depășesc faza cu stâlpuri și ajung lângă lăptărie. Acolo stătea în praful drumului, șifonat un afiș, cu junioara. Era la pământ. Ce oameni răutăcioși!

După vreo cinci minute ajung și la secția de votare. Puhoiul de pe lume, se îngămădeau ca albinele la stup, de parcă se terminau buletinele de vot sau tușul pentru ștampilă.

Din mulțimea aceea mare a venit

la mine o bătrânică rugându-mă să o ajut să voteze. Cu cine vrei să votezi mătușă? Apoi, dragu' mamii, cu ăia care mi-o mărit pensia, că tare mică o fost. Acuma am trei milioane jumate. Să le dea Dumnezeu bine!

Nu mi-am permis să merg să o ajut pentru că nu am vrut să apară probleme pe acolo, prin secție. Am lăsat-o să facă cum crede de cuviință.

Ce m-a impresionat cel mai mult a fost faptul că toți cei pe care i-am văzut la vot au venit cu optimism și cu speranța de mai bine. Oamenii simpli își doresc să fie reprezentați de oameni care nu știu doar să zâmbescă pe afiș, ci de oameni care pot scoate din mocirlă agricultura, singura lor sursă de venit. S-au săturat de promisiunile făcute în campaniile electorale, vor fapte, nu vorbe. Cizmele de cauciuc, brichetele sau șăpcile primite în campaniile electorale nu țin de sete și foame. Apoi noi le-am luat, dar ștampilă am pus-o pe care am vrut...

Titlul „Pro Urbe” merge la NASA

Fostul director energetic de la NASA, cetățeanul american Zala László a primit distincția „Pro Urbe” a municipiului Tîrgu Mureș. Inginerul a ajutat financiar în mai multe rânduri Universitatea „Sapientia” din municipiu, contribuind la dezvoltarea infrastructurii universității.

Inginerul energetic Zala László ține legătura cu membrii Universității Sapientia încă din anul 2001, când a susținut o prelegere la Universitatea Tehnică din Budapesta. Primul ajutor financiar a fost trimis Universității târgumureșene în anul

2004, când Zala László a organizat o colectă de fonduri, adunând în total aproape 20.000 de dolari. În 2007, inginerul a contribuit substanțial la achiziționarea unui transformator pentru Universitate. Decanul Universității a propus municipalității acordarea distincției „Pro urbe” inginerului Zala, care a primit distincția cu ocazia vizitei pe care a făcut-o în Tg.Mureș. Cu ocazia Zilelor Târgumureșene vor fi acordate alte 3 diplome „Pro Urbe” și două titluri de cetățeni de onoare scriitorului Lazăr Lădăriu și sculptorului Hunyadi Laszlo. (F.Zs.)

fotografiile cititorilor

www.infoms.ro/poze



Andrei Romanică

Nu am pus nici o ștampilă. Unde să pun ștampilă? Pe mână? Ca atunci când intri în discotecă?

Of, domnule! Nu m-ați înțeles.

Vă rog să fiți mai explicit.

Domnule(cu glas răstit), ați fost la vot?

Ooooo, despre asta era vorba. Nu am fost la vot. În primul rând pentru că nu am avut pe cine să votez, și în al doilea rând, mi-am pierdut buletinul. Așa că... de data asta am rămas pe dinafară.

Nu am votat, dar am fost la o secție de votare, așa, din întâmplare, undeva la țară. Acolo încă spiritul civic este viu, bătrânii mergeau la vot în număr mare. Nu cred că știau ei prea bine ce să aleagă, dar s-au dus să facă o schimbare în mai bine.

Mergând spre secția de votare, trec pe lângă cimitirul satului. Culmea face că, în fața porții, stă proptit bine în pământ un stâlp

Mănăstire



Spre mănăstire - Relu Tătar

Ultimul clopoțel

Momente emoționante pentru absolvenții liceelor din județul Mureș. Emoții, felicitări, flori și pe alocuri chiar lacrimi de bucurie. Părinți, rude, prieteni și nelipsitele oficialități cu nelipsitele discursuri la purtător. Festivitățile, care mai de care mai fastuoase, vor continua până la sfârșitul săptămânii, după care pentru tineri va urma perioada de foc a examenelor de bacalaureat.

Cora Muntean



Printre cei care și-au luat rămas bun în aceste zile de la anii de liceu s-a aflat și Frunda Csenge Orsolya, fata cea mare a senatorului UDMR. Absolventă a secției de științe socio-politice a liceului „Bolyai Farkas” din Tîrgu Mureș, ea a declarat că se va înscrie la Facultatea de Drept a Universității Babeș-Bolyai din Cluj Napoca, dar nu crede că va urma cariera tatălui ei. Csenge a mai spus că nu are niciun model pe care să vrea să îl urmeze, dintre tinerele politiciene sau vedete din țară. Ea a fost vizibil jenată de faptul că era în centrul atenției și a evitat permanent aparatele de fotografiat și camerele de filmare.



La ceremonie a participat toată familia Frunda, inclusiv sora mai mică, în clasa a X-a a aceluiași liceu și numeroși prieteni. Gyorgy Frunda și Orsolya, soția lui, au stat în mulțime alături

de ceilalți părinți. Restul oficialităților au stat pe un podium pe care a fost invitat și senatorul. Discreția, care de altfel nu-l caracterizează pe politician, a fost impusă de Csenge, care

nici nu vrea să știe lumea că o cheamă Frunda. „Mereu a vrut să fie un copil normal și datorită regulilor impuse de ea, chiar a fost tratată ca oricare alt copil”, a spus mama ei.

La festivitate, Csenge a fost îmbrăcată ca toți ceilalți colegi: fustă neagră, bluză albă.

Nimic din ținuta sau comportamentul ei nu a fost ostentativ, spre deosebire de multe odrasle ale potențailor locali, care, dacă nu sunt în centrul atenției, fac adevărate crize de isterie. În curtea liceului au fost peste o mie de persoane iar alte câteva sute au privit ceremonia afară în stradă pe un panou gigant.

Martți, respectiv miercuri, au mai avut loc festivitățile de absolvire a liceului la alte două reputeate unități de învățământ din Tîrgu Mureș: Grupul Școlar „Gheorghe Marinescu” și Liceul Pedagogic „Mihai Eminescu”.

PUBLICITATE

CENTRU DE ÎNFRUMUȘETARE

Manichiura
Solar
Coafura
Cosmetica
Make-up
Masaj
Intretinere corporala

Gold

Chocolate

NOU!
str. Ramurele 34
tel: 0752.54.16.98

str. Bolyai Nr.3 www.besttours.ro

travel agency

BEST TOURS

BEST LOOKS

Sejururi
Circuite
Croaziere
Excursii exotice
Oferte Speciale
Last minute

Te ducem în vacanță!

office@besttours.ro Mobil: 0741 235 239
Tel: 0265 267 000
0365 440 000

Câștigă O CASĂ DE GRĂDINĂ cu Informația de Mureș

decupează aici

Talon de participare la concursul

Câștigă o casă cu Informația de Mureș!

Nume:

Prenume:

Data nașterii: Telefon:

Seria și numărul C.I.: Adresa:

Completează talonul de concurs și chestionarul alăturat și trimite-le pe adresa redacției, str. Arany Janos nr. 35, Tîrgu Mureș, până la data de 19 iunie (data poștei) sau adu-le personal până pe 22 iunie.

Regulamentul concursului îl puteți consulta pe www.infoms.ro/concurs

chestionar profilul cititorului

Studii

Școala generală Liceul
Învățământ superior

Vârsta

sub 25 25-50 peste 50

Nivelul veniturilor (RON)

sub 500 500 - 1.000
1.000 - 1.500 peste 1.500

Plănuțiți ca în următorul an să faceți următoarele investiții:

casă renovarea locuinței
autoturism echipamente IT
vacanță electrocasnice
telefon produse de asigurare
nu îmi permit nici un fel de investiții

Ce tip de presă preferați?

presa locală presa centrală

Unde preferați să citiți presa?

acasă în sala de așteptare
la serviciu la coafor, frizerie
la cafenea, restaurant
în mijloace de transport în comun

Ce gen de articole preferați?

politic reportaje
economic social
sănătate învățământ
sport tradiții, folclor
shopping modă, cosmetică
auto-moto design, casa și grădina
monden divertisment
cultură integrale

REGULAMENT CONCURS
Câștigă o casă de grădină!
(extras)

Informația de Mureș va publica săptămânal un talon de concurs, până în data de 18 iunie 2009, inclusiv.

Fiecare talon completat corect și integral (inclusiv chestionarul) și trimis prin poștă până la data de 18 iunie (data poștei) sau adus personal la redacția Informația de Mureș (până la 25 iunie) este automat înscris în concurs. Câștigătorul va fi desemnat prin tragere la sorți, în data de 27 iunie, în cadrul emisiunii "Viața Satului Mureșean".

Numele câștigătorului va fi comunicat și în numărul din 2 iulie al săptămânalului Informația de Mureș.

Angajații publicației Informația de Mureș, cei ai Televiziunii Tîrgu Mureș, cât și rudele de gradul întâi ale acestora nu pot participa la concurs.

Un nume ciudat pentru un

Nu știu cum se face dar aproape de fiecare dată când pornim la drum prin județ pentru a descoperi ineditul locurilor care ne înconjoară, îl găsim în special în locurile vechi. În lucrurile vechi. La fel s-a întâmplat și în această săptămână când drumul ne-a purtat la margine de județ, în comuna Bichiș.

Eugenia Kiss

Trecând pe lângă dealuri molcome, încărcate cu tufe de soc în floare, privind la petecele de pădure care au rezistat ultimilor 20 de ani de stricăciune, aproape că nici nu am sesizat pustiul drumului. Pe mai bine de 7 km, nici un sat, nici o casă. Apoi, după o curbă, am intrat aproape brusc în această comună. Astăzi aproape un loc pustiu, Bichiș a fost atestată documentar în anul 1296 sub numele „Terra Bekes”.

Trecând pe străzile și ulițele satelor comunei aproape îți vine să spui că aici odată erau dealuri pline de viță de vie, aici odată era un castel, în acest loc odată era o biserică, erau case, era o moară, era o rezervație cinegetică, era o casă de oaspeți a fostei familii conducătoare.

Ziceam că aproape îți vine să spui...pentru că, privind mai atent, toate acestea mai au o șansă de a exista și în viitor.

Pentru că la Bichiș, după o perioadă în care oamenii păreau că au uitat de satul lor, au început să îi aprecieze vechimea, frumusețea, unicitatea.

Dornici de a vedea ce anume îi face pe localnici să fie din nou interesați de casa lor, am trecut „la pas” pe ulițele satelor comunei. Primul popas l-am făcut în satul Ozd. Și am găsit atât de multe lucruri interesante în acest ținut uitat de lume, încât nu ne-am mai dat duși



o zi întreagă. Nici măcar atunci când stihilele naturii s-au năpustit peste noi.

Dar până la ploaia de după masă, ziua a început cu o dimineată frumoasă. Și ciudată. Ca toată ziua de altfel.

Unicat național

Știți cum, atunci când suntem în pragul unei dileme sau ca în jocul copilăriei, ne întrebăm retoric „au țigani biserică?”... răspunsul firesc este „nu”... și cu toate astea răspundem „au, au”. Ei, să știți: țigani chiar au biserică. Aici la Ozd se găsește singura biserică ortodoxă țigănească din întreaga țară. Și asta în pofida faptului că în Ozd nu au fost niciodată mai mult de 10 familii de țigani. Acum mai bine de 100 de ani, țigani ajunși întâmplător în Ozd au luat decizia de a ridica o biserică în care ei, proaspăt creștinați, să poată să se roage. Și au construit-o din lemn și pământ, și au îngrijit-o așa cum s-au priceput. Azi biserică mai e în picioare, încă se mai țin în ea sluj-

be, deși țigani s-au împușinat.

„Eu am 54 de ani și aici am pomenit biserică. Știu că veneam cu părinții la slujbă. Toți țigani veneau la slujbă. Niciodată nu ne-am întrebat noi de ce mergem la biserică.... că dacă ne-am născut credincioși... Acuma mai suntem numai trei familii cu toții. Și preotul din Nandra, care vine o dată la două săptămâni la slujbă, a zis să ne construim o biserică nouă. Apoi pentru cine... că ne împușinăm. La atâția câți suntem ne ajunge. Și așa mică cum îi, abia apuc să fac curățenie în ea când vine popa. Îi mică, veche, de lemn și de chirpici, dar îi frumoasă. Eu locuiesc chiar lângă ea și o văd în fiecare dimineată. Și mi-i tare dragă”, ne-a spus Ileana Gavrila, femeia care are grijă de mica și unica biserică.

Spre deosebire de alte biserici de lemn aceasta are ușa mereu descuiată. Și niciodată, spun localnicii, nu a dispărut nimic din ea. Deși pe masa din altar se odihnește un Liturghier vechi de mai bine de 100 de ani, și alte vreo două cărți bisericești la fel de vechi.



tului. Și nu era de ici de colo să îți faci nunta la castel. Apoi însă s-a produs un declin... aici și-au găsit pe rând locul grădinița, școala, căminul cultural, sediul CAP. Din rău în mai rău. Parcă pentru a confirma asta, cerul a început să plângă. Nu înțelegem totuși de ce. Pentru că actualii proprietari au vândut castelul unei fundații...cu un dolar...și s-ar putea ca în curând soarele să strălucească din nou peste castel....

Măreție și decădere

Acest castel este doar unul din cele 140 de castele ale țării. Și este unul din cele 26 de castele ale județului Mureș. Dacă aici ne-am priceput la cifre, nu știm ce să zicem despre fosta casă de vânatoare a lui Ceaușescu. Oare a căta din țară o fi? Cert este că deși e mai nouă decât castelul, este într-o stare mai jalnică decât acesta. Dar încă există și este înconjurată de legende. Pentru a ajunge la ea trebuie să treci pe sub coama unei păduri, declarată rezervație cinegetică încă de pe vremea tătucului Gheorghe Gheorghiu Dej. Se zice că această rezervație adăpostea una dintre cele mai impresionante populații de mistreți din Europa. Impresionante ca număr dar și ca dimensiune a exemplarelor. Unii afirmă cu mâna pe inimă că în aceste păduri s-au vânat mistreți de sute de kilograme. Exemplarul.

Administratorii fondului de vânatoare au interzis cu strictețe împușcarea lor, pentru că acesta era un privilegiu rezervat numai lui Ceaușescu și invitaților săi. Așa că nu de puține ori sătenii din Ozd priveau neputincioși năvala mistreților prin culturile lor. Dar nu aveau cui să se plângă. Pentru că știau de sosirea „celui mai iubit”, dar de văzut nu l-au văzut niciodată. Deși venea de două trei ori pe an, timp de peste 20 de ani... Ciudat, nu? Așa cum nu l-au văzut pe Ceaușescu, tot așa nu i-au văzut nici pe cei care au furat tot ce era de furat din casa de vânatoare. ...

Acum locul arată deprimant și este locuit de muncitori la pădure, aduși de Ocolul Silvic tocmai de dincolo de munți... veniți cu toată familia după ei, cazați în acest loc parcă în descompunere...

Odată cu ceaușeștii și cu lucrurile lor, au dispărut și mistreții. De atunci sătenii, „iobagii lui Ceaușescu” cum erau numiți de mai marii vremii localnicilor din Ozd, nu au mai văzut mistreți așa mari încât să nu poată fi urniți decât trași de cai. De fapt nu au mai văzut mistreți. Din rezervația cinegetică a rămas doar amintirea. Iar casa de vânatoare este și ea o

Nouă ni s-a părut foarte ciudat....

Așa că ne-am pregătit și pentru alte ciudățenii. Și am avut parte de ele....

Plecând de la bisericuță, am trecut pe ulițele satului și ne așteptam ca în acest loc și oamenii satului să fie diferiți. Dar nu erau... la fel ca toți ceilalți români din lumea satului, își vedeau neperturbați de ale lor...

Invitație la Castel

Așa că am ajuns destul de repede lângă Castelul Kemeny, castel care domină zona din orice parte te-ai uita. Nu poți să nu îl observi și să nu te întreb ce caută un astfel de castel demn de valea Loarei, între aceste dealuri.

Se zice că acest castel a fost construit la 1682 de generalul Pekry Lorincz, un „kuruc”.. scuzați limbajul dar curuț provine din limba maghiară a vremii respective și înseamnă nici mai mult nici mai puțin decât haiduc. Se zice că acest general era în fruntea unei armate proprii de haiduci formată din români și maghiari deopotrivă. Deși nu pare veridică această informație, e cât se poate de adevărată. Și de potrivită acestui loc ciudat.

Castelul cu peste 20 de camere, cu pivnițe de vinuri, cu o bibliotecă impunătoare, a intrat în timp în proprietatea familiei nobiliare Kemeny, care în anul 1948 a emigrat în Europa și apoi în Canada. În vremea lui de glorie, castelul a fost vizitat de ambasadori ai marilor puteri. Nobilimea europeană se aduna în marea sală de bal cu ocazia strânsului strugurilor și a Crăciunului. După plecarea celor care l-au locuit, localnicii care până atunci priveau cu jind către castel știind că după zidurile groase se trăiește „boierește”, au folosit marea sală de bal pentru nunțile sa-

PUBLICITATE

FONDUL SOCIAL EUROPEAN
Investește în
OAMENI

Sprijin pentru dezvoltarea inițiativei private în Macroregiunea unu - BISNet

Proiect implementat de Fundația CDIMM Maramureș, CCI Bistrița - Năsăud și CCI Brașov / www.robisnet.ro

Camera de Comerț și Industrie Bistrița Năsăud face înscrieri pentru:

CURSURI GRATUITE - MANAGEMENTUL PROIECTELOR

Cursurile se adresează angajaților și personalului de conducere din întreprinderi, întreprinzătorilor și persoanelor care doresc să inițieze o activitate independentă, din județele Alba, Bistrița Năsăud, Cluj și Mureș.

Durata: **90 ore**; nivel pregătire: **perfectionare**; locuri: **20**; termen înscriere: **18 iunie**.
 Detalii și înscrieri: CCI Bistrița Năsăud, str. Petre Ispirescu, 15A, tel: 0263-230640; fax: 0263-210039; e-mail: marketing@cciabn.ro, persoană de contact: Elena Bărbos.

Proiect cofinanțat de Uniunea Europeană din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane

loc pe măsură



amintire într-un colț al memoriei celor care îi călcau pragul de două ori pe an. Am dorit să revenim în prezent, pentru a trece peste imaginile decăderii... dar trebuia să ne dăm seama că aici la Ozd nu e nimic după cum vrem noi. Că aici ciudățeniile se țin lanț.

Ieșind din pădurea fostă rezervație cinegetică, dăm din nou cu ochii de castelul haiducilor. Și ne dăm seama că am vorbit despre luptători aprigi și despre vajnici vânători în lumea satului. În locul în care oamenii sunt mai interesați de statul la coada vacii decât de faptele eroice...

Sub blazonul Hollstein

Așa și e... dar și asta, statul la coada vacii, e o slujbă specifică ciudățeniei locului. Aici nepretențioasa bălțată românească a fost înlocuită cu nobila vită Hollstein. Vite din alea care stau toată ziua doar în grajd, ascultă muzică simfonică, mănâncă furaje selectate și concentrate aduse de prin Olanda, și se mulg de două trei ori pe zi. Câte vreo 50 - 60 de litri de lapte de vacuță. Și în grajdurile lor nu se aude nici musca.... pentru că nu sunt

Mult parfum de poveste, care se revarsă peste satul dintre dealuri din socul abia înflorit... Dacă am fi adormit la umbra vreunei tufe și am fi visat tot ce v-am povestit aici, ar părea mai credibil



muște... din cauza aerului condiționat. Vacuțele astea sunt niște doamne... trăiesc pe picior mare, împărțite pe grupe și categorii sociale...

Vițeei, fragilele făpturi, locuiesc în creșă, alături de alte patrupede lătrătoare care totuși nu vor crește la fel de mari... și de productive. Vacuțele cu lapte stau în marea sală dotată cu toate tehnologiile necesare, iar vițicile și vitele care trebuie împerecheate au un alt loc, ferit de „ochii” celorlalți, dar la fel de protejat...

Vacuțele au fost aduse e o societate canadiană în urmă cu peste 8 ani... și de atunci productivitatea lor i-a făcut pe întreprinzători să dorească să le înmulțească. Astfel că de la 20 s-a ajuns azi la peste 150 de vacuțe. Deși sunt atât de multe, personalul care le îngrijește este minim. Tot personal calificat. Doar cei care pun mulgătoarele automate la ugerile vacuțelor nu sunt angajații firmei. Dar activitatea lor aici e parte a unui program de recuperare. Din ce în ce mai ciudat....

„Stagiu de 9 luni”

„Sunt la Ozd de la jumătatea lunii decembrie. Și mai am de stat încă patru luni. Sunt inclus într-un program de recuperare, dezintoxicare. În timpul liber, prin rotație, pentru că este o activitate relaxantă în aer liber, ajutam la mulsul vacuțelor. Dar și asta deabia după ce psihologii centrului în care suntem la recuperare, au ajuns să ne considere de încredere, au ajuns să aibă încredere în noi”. Acestea au fost cuvintele lui Toth Levente, unul din asistații centrului de recuperare, „made în Ozd”.

Aici, pe delușorul dintre grajdurile nobililor Hollstein și castelul nobililor haiduci, se află un centru de recuperare mai puțin obișnuit. Fără medicamente, fără închiuș în cameră, fără amenințări și privațiuni, cei care doresc cu adevărat să scape de viciile care le-au acaparat existența, o pot face aici. Dependenții de alcool, de jocuri de noroc, de droguri, cu ajutorul psihologilor și a terapiei de grup, se pot vindeca. Și vindecarea lor este credibilă atunci când oamenii vorbesc fără reținere și fără rușine de problemele lor. La fel a făcut și Toth Levente.

„Sunt din Reghin și problemele mele au în-



ceput în urmă cu patru ani când o separare de soția mea a dus la divorț. Nu am putut suporta și am început să beau. Nu zilnic, dar nu mă mai puteam opri... avea impresia că lumea își bate joc de mine, că mă vorbește pe la colțuri, că sunt un neînțeles. Și m-am închis în mine. Decăderea a ținut până în ziua în care preotul de la biserica la care umblu în Reghin m-a întrebat ce vreau să fac cu viața mea. Și atunci am conștientizat că mă distrug. Am ajuns la centru foarte greu pentru că nu oricine este primit. Se trece printr-o selecție aprigă și doar atunci când psihologii sunt convinși că vrei cu adevărat să scapi de povara viciilor, te acceptă. Acum, după atâtea luni, vorbesc fără reținere de acea perioadă a vieții mele, sper din nou, lumea îmi spune că m-am schimbat, că sunt mai deschis și mai încrezător. Vorbesc despre problemele mele și văd că lumea nu râde. Și mă mir. Și constat că oamenii au fost alături de mine, dar eu nu am văzut asta. Acum am ajuns la faza în care mă pot plimba singur prin sat, ba chiar am în grijă un nou venit în centru, și credeți sau nu, ora pe zi petrecută alături de necuvântătoare, alături de mirosul laptelui proaspăt muls, face parte din terapie”, ne-a spus Toth Levente. Și nu am mai știut exact, dacă e sincer cu noi sau glumește pe seama noastră. Dar cum, în acest loc, conexiunile între locuri și evenimente sunt din capul locului ciudate, și mărturia lui face parte din tabloul locului numit Ozd.

Un loc în care am găsit o biserică a țiganilor, un castel construit de haiduci, o casă de vânătoare fără proprietar și fără vânat în jur, amintirea unui „conducător iubit” aproape fantomatic, vite Hollstein mulse de cei aflați la recuperare... Atât ne mai amintim acum. Și vremea cât se poate de instabilă. În ton cu starea de spirit....

Și parfum, mult parfum de poveste, care se revarsă peste satul dintre dealuri din socul abia înflorit. Dacă am fi adormit la umbra vreunei tufe și am visat tot ce v-am povestit astăzi, ar părea mai credibil decât să mergeti de adevăratelea pe mâna noastră. Încercați să ne credeți. Doar nu degeaba, săptămână de săptămână, căutam ineditul aici, aproape de casă. E ușor să o luați pe urmele noastre și să vă convingeți că totul e așa cum v-am spus. Cuvând cu cuvânt. Ba poate și mai mult.

PUBLICITATE

Agencia de turism
MAORI
Utazási Iroda

www.maori.ro



Piața Republicii 22
Tirgu Mureș

Tel: 0365-44.05.28
0265-21.55.07



PRIVEȘTE EUROPA PRIN FEREAȘTRA CASEI TALE...

EURO WINDOWS PLUS

geamuri termopan
uși PVC
tâmplărie din aluminiu și PVC

b-dul 1 Decembrie 1918, nr. 247 Tîrgu Mureș
tel.: 0265-254-805 | 0747-077-589
e-mail: eurowindows_plus@yahoo.com



Scopus

PENTRU CEI ACTIVI

Articole sportive pentru orice sezon!

ARTICOLE PETZL PANTOFI SKATE GHETE
CORTURI SKATEBOARDS CASI
SACI DE DORMIT LEGATURI PIESACI

Magazin Scopus
b-dul 1 Decembrie 1918
numărul 96

Telefon: 0256-231.366
0745.864.378

www.scopus.ro

- SCHI - Snowboard - Skate - Alpinism - BunjeeJumping - Atletism -



Agencia de turism Calibra

Tîrgu Mureș, P-ța Trandafirilor 32-33C/29, Tel: 0265-265137
E-mail: calibra@artelecom.net, Web: www.calibratravel.ro

IATA

Vă oferă cele mai bune soluții de vacanță, ACUM și în RATE!!!

Circuit MAROC	Circuit ISRAEL	Circuit CROAȚIA	Circuit DUBAI	Sejur sau Croazierea EGIPT	Sejur CRETA SANTORINI MORKEVIGIALOS
Circuit ISRAEL IORDANIA EGIPT	Circuit IORDANIA SIRIA	Circuit AUSTRIA	Circuit ITALIA	Circuit PALMA MALLORCA	Sejur ANTALYA

BILETE DE AVION LA ORICE DESTINAȚIE LA PREȚURI MINIME!!!



MAGAZINELE CARMELIT

Descoperă gustul desăvârșit al produselor și preparatelor din carne 100% românești!

sc Elit Distrib srl

B-dul 1848
Tîrgu Mureș, România

elit



Bd-ul 1 Dec. 1918 nr. 245
Str. 22 Dec. 1989 nr. 19

ARNOLD SPORT

SC FITNESS SPORT SRL

ARTICOLE SPORTIVE
ECHIPAMENTE
TURISM-CAMPING
FITNESS-CULTURISM
ARTICOLE ORTOPEDICE

PENTRU SPORTIVUL DIN TINE!

Tel.: 0265 254 343
Mobil: 0744 858 165

ARTICOLE DE PESCUIT
ACCESORII



anunțuri

anunturi inmures.ro

Anunțuri gratuite cu poză și/sau video
www.inmures.ro



obiecte security pentru firme de paza si protectie

echipamente airsoft
replică 1:1 ale armelor militare

VANDOR SHOP
str. MOREA nr 10

security outdoor military

www.vandor-shop.eu

un magazin care te echipeaza si te pregateste pentru a supravietui



Lornion

Liga Pro Europa strigă FRAUDĂ!

Co-președintele Ligii Pro Europa, Smaranda Enache, a declarat miercuri că le-a scris un memoriu șefilor Comisiei Europene, lui José Manuel Durão Barroso, președintele Comisiei Europene și vicepreședintelui Jacques Barrot, în care a reclamat neregulile de la alegeri.

Cora Muntean

„În ciuda importanței deosebite a acestor alegeri, primele în care România trimite în Parlamentul European reprezentanți cu mandat complet, procesul electoral a fost grav viciat de fraude și neregularități, semnalate atât de organizațiile civice care au furnizat observatori interni, cât și de partidele aflate în competiție și de mass media din întreaga țară. La Biroul Electoral Central și la Birourile Electorale Județene au fost depuse un număr foarte mare de sesizări de fraudă și neregularități. Însuși ministrul de interne a admis într-o intervenție publică faptul că „au existat încercări de fraudare a alegerilor europarlamentare și că s-au dat bani și alimente pentru alegători”, se arată în document.

Smaranda Enache a afirmat că, potrivit unui sondaj de opinie din 5 iunie, dat publicității de Asociația Pro Democrația, „organizația românească cu cea mai mare experiență și credibilitate în observarea alegerilor” menționa că 57% din românii care nu se prezintă de regulă la vot sunt convinși că alegerile sînt fraudate. „Cea mai gravă suspiciune este legată de votul dublu și multiplu pe liste suplimentare.



Smaranda Enache

În România, numărul acestor persoane este în mod tradițional deosebit de mare, iar cu prilejul alegerilor europarlamentare din 7 iunie 2009, din numărul total de cca 4.600.000 al persoanelor care au votat (27,21% din totalul votanților înregistrați pe listele electorale), peste 660.000 de persoane (14,34%) au votat pe liste suplimentare, în alte localități decât cea de domiciliu. Au fost semnalate localități rurale în care numărul votanților veniți din afara localității excede numărul total al locuitorilor comunei respective”, susține Liga Pro Europa în documentul transmis conducerii CE. Se mai arată deasemenea că organizațiile civice, presa și partidele politice „au semnalat practicarea pe scară largă a turismului electoral și a mitei electorale constând în cumpărarea voturilor prin cadouri în bani, alimente și obiecte de uz personal distribuite în chiar ziua alegerilor”.

Un alt aspect sesizat se referă la posibilitatea prelungirii pe loc, în ziua alegerilor, a documentelor de identitate expirate, deși există reglementări precise privind eliberarea acestora.

„Peste 8000 de cărți de identitate au fost eliberate pe loc celor care



au dorit să voteze. S-au semnalat și cazuri în care primăriile au acordat ajutorul social în ziua alegerilor, în preajma incintelor secțiilor de votare. Utilizarea microbuzelor și autoturismelor instituțiilor de stat pentru transportul votanților a fost de asemenea practică la

scară largă”, susține semnatarul documentului. Care mai reclamă organismelor europene și nereguli legate de utilizarea excesivă a urnei mobile, dar și distribuirea în secțiile de votare a unui număr mai mare de buletine de vot decât necesarul întocmit conform listelor electorale.

Smaranda Enache, care semnează memoriul în calitate de ambasador al României în Finlanda și Estonia (1998-2001), l-a reclamat și pe șeful statului, dar și pe președintele Senatului. „Personalități politice de prim rang au adoptat atitudini care contravin legii electorale, în tentativa de a influența opțiunile de vot ale alegătorilor în chiar ziua alegerilor. Președintele României, Traian Băsescu, și-a exercitat dreptul de vot la ora 9,00 a.m., însoțind un candidat independent pentru Parlamentul European, în persoana fiicei sale, Elena Băsescu. Președintele PSD și al Senatului României, Mircea Geoană, a utilizat ziua alegerilor pentru a face declarații politice referitoare la prezența militarilor români în Irak, scontînd pe atragerea de voturi pentru partidul său. Numeroși primari și politicieni locali au profitat de funcțiile lor publice pentru a face campanie electorală și în ziua alegerilor”, susține documentul.

Smaranda Enache a spus că deși societatea civilă a cerut adoptarea unui sistem și a unor proceduri electorale clare și transparente care să garanteze corectitudinea alegerilor. „Din păcate, Guvernul României nu a acordat importanța cuvenită acestor solicitări, iar rezultatul este că și asupra alegerilor pentru Parlamentul European din 7 iunie 2009 planează aceeași suspiciune justificată de fraudă”, se arată în memoriu. Autoarea consideră că, în această situație, pentru ca parlamentarii europeni proveniți din România nu-și exercite mandatul sub suspiciunea lipsei legitimității democratice și a fraudării alegerilor pentru Parlamentul European, este necesară clarificarea lucrurilor. „Considerăm că este de datoria Comisiei Europene să ceară Guvernului României un raport detaliat privind modul cum s-au desfășurat alegerile pentru Parlamentul European din 7 iunie 2009 și să solicite adoptarea de urgență a acelor măsuri care să garanteze eliminarea fraudei electorale. În orice stat democratic, o atât de mare abatere de la corectitudinea alegerilor ar trebui să conducă la anularea lor”, se solicită în document.

3,5
lei/lună

ABONEAZĂ-TE acum la Informatia de Mures

Abonează-te la Informatia, abonează-te la NORMALITATE: Mereu noi motive să ne citești. Abonează-te la Informatia, abonează-te la NORMALITATE. Mereu noi motive să ne citești.

Abonamentele se pot contracta: la orice OFICIU POȘTAL (cod catalog: 15427) și la sediul redacției: Str. Arany Janos, nr. 35

Lăcașul împărătesc

Meleagurile românești sunt pline de istorie și de legende, multe dintre ele cunoscute, altele mai puțin, dar important este faptul că ele există și se transmit din generație în generație. Dacă mulți dintre noi au auzit de Legenda Babei Dochia ori de cea a lui Dragoș Vodă, cu siguranță puțini sunt cei care știu povestea vechii bisericuțe de lemn de la Luieriu.

Andrei Romanică

Am deslușit prima dată această poveste din spusele celui care, de peste 37 de ani, este părintele spiritual al luierenilor, preotul Mărginean Simion. „Venind în parohia Luieriu în anul 1972, am aflat de la bătrânii satului - Ioan a lu' Mogoșu, Toderăș de pe Vale, Bompa Ioan, fostul diac al satului, o istorioară foarte frumoasă, care mi s-a pus la inimă, o legendă pe care doresc să o spun celor tineri pentru a nu uita de această bisericuță.

Se spune că...

Regina mamă, Regina Maria, a trimis emisarii săi în tot Ardealul



Drumul bisericuței a fost lung și anevoios, dar acum s-a sfârșit. Este biserica Schitului Cricov și emblema artei transilvănene pe meleagurile Munteniei

pentru a căuta o bisericuță de lemn demontabilă, care avea un scop anume. Au găsit la noi în sat această biserică, ridicată la sfârșitul secolului al XVII-lea - începutul secolului al XVIII-lea. Această biserică avea ceva special. Era construită din bucăți mari de stejar și putea fi demontată. Se presupune că stejarii erau din pădurea seculară de sub Obreję, care astăzi nu mai există. Regina a hotărât să ducă această biserică într-un loc anume, și acum vă spun de ce, ca să folosească drept necropolă inimii sale, adică să-i fie pusă în nișa altarului după moartea ei, inima. Acest lucru s-a și întâmplat.

Astfel, în 1927 Regina, împreună cu Primul Ministru de atunci, au



venit în Luieriu cu fast mare și au pus în executare acest plan, transportând bisericuța de lemn la Bran. În schimb, ea le-a oferit luierenilor un milion de lei, care pentru acea vreme era o sumă foarte mare, pentru a-și construi o nouă biserică. Noua biserică s-a construit într-un timp foarte scurt, de numai un an. În 1928 a fost sfințită noua biserică de către Episcopul Vadului, Felea-cului și Clujului, Nicolae Diban.

Ajungând la Bran, biserica a fost reconstruită în totalitate luând un aspect poate chiar mai frumos decât înainte, deoarece i s-au adus câteva îmbunătățiri. Murind Regina, urmașii i-au dus la îndeplinire dorința. Dar a venit regimul de tristă amintire în 1946 iar mai apoi, în 1948, a început prigoana împotriva valorilor neamului. S-a dat ordin de nu știu cine ca acea biserică să dispară din Bran. Inima a fost luată și depusă în beciurile Muzeului Național de Istorie din București. Bisericuța a fost mutată într-un cartier sărac al orașului Urlați din județul Prahova, numit Jercălăi, care astăzi este localitate în toată deplinătatea cuvântului. Biserica a stat acolo, uitată, mult timp, până când Preafericitul vrednic de pomenire Patriarhul Teoctist, în momentele grele ale vieții sale de patriarh se retrăgea adesea acolo pentru a se reculege, devenind un fel de ctitorie a sa. A pus-o la punct astfel încât bisericuța a devenit mănăstire. Pictura a fost recondiționată de către un fiu al satului, fiul în-

vățătorului din Maiorești, care după mamă provenea din Luieriu. Se spune că acesta a lucrat cu mare dragoste la recondiționarea picturii pentru că știa că înaintașii lui au s-au închinat în fața altarului acestei bisericuțe” mi-a povestit cu mare drag părintele Mărginean.

Nu mai știu nimic de Regină

Lăsându-l pe dom' părinte în biserică am pornit spre casa celei care a stat de vorbă cu Regina Maria, atunci când a venit în sat. Mătușa Marie este cea mai bătrână femeie din sat, are aproape o sută de ani, este străstrăbunică și se bucură ori de câte ori cineva îi trece pragul pentru a o asculta. Este o carte vie de istorie, a trecut prin două războaie și și-a crescut copiii cu mare dăruire și dragoste, așa cum a putut mai bine.

„Biserica nu o fost prea rea de tăt, o fost în pregătiri pentru a fi reparată, apoi nu o mai reparat-o nimeni, că o venit Regina și așa o lăsat-o. Atunci când o venit la noi în sat, tătă lumea s-o pregătit. S-o schimbat cu haine faine, pe porți o pus lipideie, o așteptat-o cu călăreți. Biserica o gătat-o cu cununi de grâu și flori. Atâtea cununi nu am văzut niciodată. Atunci când Regina o intrat în biserică, mama mea era cu feciorul meu în brațe, la poartă. O venit Regina la el și l-o luat de mână și i-o zis „Vai draguțule, ce frumos ești!”. Era micuț copilu, nu mare. Apoi o zis că duce biserica nu știu unde și o și dus-o. Era muiere faină Regina și era gătată fain... Apoi, acuma nu mai știu nimic de ea (de Regină), nu mai știu ce face.” Anii au trecut peste mătușa Marie, dar acele momente încă îi



PUBLICITATE

decorfleur
by Făbián Gyöngyvér

Aranjamente florale unicat din flori vii și uscate pentru orice ocazii.

Tirgu Mures, str. Avram Iancu nr. 1 Mobil: 0744 344 833, Tel: 0265 250 551
www.decorfleur.ro

"Suntem...să vă-nflorim zilele!"



de la Luieriu

sunt vii în memorie. Înconjurată de nepoți, aceasta le povestește din vremurile de odată, despre regi și regine, despre oamenii care au fost în sat, despre locurile în care a copilărit, despre tot ce a fost odată...

Poveștile altora...

Spun altceva. Părintele Mărginean mi-a spus că în prezent inima Reginei se află la Muzeul Național de Istorie al României. Am verificat această informație care este reală. Într-adevăr, inima Reginei se află la Muzeul Național de Istorie. Am vrut însă să fiu sigur dacă inima Reginei a stat pentru o perioadă de timp în altarul bătrânei bisericuțe din dealul Luierului. Directorul Muzeului din București mi-a înfirmat însă cele spuse de către preotul satului.

„Inima reginei a fost înmormântată din ordinul ei la Balcic, reședința sa de pe malul Mării Negre. Regina Maria a României Mari a avut ca ultima dorință ca trupul să-i fie înmormântat la mănăstirea Curtea de Argeș, iar inima la reședința de la Balcic. După pierderea Cadrilaterului (1940), inima a fost adusă lângă

castelul Bran, a doua reședință a Reginei Maria. În anul 1968, comuniștii au spart cu răngile sarcofagul de marmură și au luat casetele cu inima. Casetele au fost trecute în Tezaurul Istoric al României, iar inima Reginei este la Muzeul Național de Istorie”.

Drumul bisericuței

Adevărul nu îl știm încă. Cert este că bisericuța de lemn este o capodoperă de artă, veghează sufletele celor care îi trec pragul pentru a se închina lui Dumnezeu și este o dovadă vie că românii de odinioară au realizat cu forța brațelor și sudoarea frunții lucruri care stau și astăzi, cu cinste, în picioare.

Regina Maria nu mai este, dar ne-a lăsat România Mare, care reunea provinciile istorice ale Transilvaniei, Bucovinei, Moldovei, Basarabiei și Munteniei. Deși rolul femeilor în politică era redus, Regina Maria a fost sfetnicul regelui Ferdinand până la moartea acestuia în 1927. În momentul în care fiul său a moștenit tronul, el a izolat-o complet pe regină, care s-a retras din viața publică până la moartea ei, în 1938.



Atunci când Regina o intrat în biserică, mama mea era cu feciorul meu în brațe, la poartă. O venit Regina la el și l-o luat de mână și i-o zis „Vai draguțule, ce frumos ești!”

Drumul bisericuței a fost lung și anevoios, dar acum s-a sfârșit. Este biserica Schitului Cricov și emblema artei transilvănene pe meleagurile Munteniei.

Biserica se remarcă prin frumusețea picturii interioare, de mare valoare artistică, compusă din două straturi, cel inițial din 1731, pictură în tempera, care s-a păstrat pe catapeteasmă și pe



boltă, și cel de-al doilea strat, de pe pereții laterali, din anul 1838, executat în ulei.

Pe vremuri, atunci când veghea peste satul Luieriu, mica biserică servea și ca școală copiilor de aici. În târnațul bisericuței se învăța carte. Cei mici, desculți și cu cămăși de pânză, veneau cu mare drag în casa Domnului

pentru a descifra taina cifrelor și a literelor. Cei care contribuie la evoluția culturii și a artei sunt efemerii în această lume, dar ceea ce rămâne în urma lor sunt lucruri mari, demne pentru a fi pomenite de noi cei care nu avem timp și nici știință pentru a putea continua ceea ce ei au început cândva.

PUBLICITATE

Îți pasă cuiva de Matizul tău?
Da, nouă ne pasă.
 schimb de ulei, un nou filtru de ulei și o verificare tehnică pentru
 numai 29 de Euro cu TVA inclus + ștergătoare pentru parbriz bonus

15 aprilie - 30 septembrie

SPARK de la 5968 de euro TVA inclus

Dacă ai Matiz, Chevrolet îți face cele mai bune oferte. Vino cu Matizul tău la orice dealer Chevrolet pentru un schimb de ulei și un filtru nou de ulei de origine GM plus verificare tehnică pentru numai 29 de euro. Mai mult, dacă de afli printre primii 3000 de clienți, primești bonus un set de lamele de ștergătoare frontale. Sau poți încumpăra pur și simplu noul Spark, la prețul incredibil de 5968 de euro cu TVA inclus.

VICTORIA TOTAL
 DEALER OPEL & CHEVROLET

Tîrgu Mureș DN 13
 Șos. Sighișoarei 410,
 Tel/Fax: 0265-267986

www.henkeromania.htmlplanet.com

Henke
 mobila cu temperament

AUTOGARA VOIAJOR
 DIEGO
 SHOWROOM HENKE ROMANIA

reduceri 45%
 de până la

Tîrgu Mureș, str. Gheorghe Doja, nr.76,
 tel.: 0740071406

Ghid practic

Cum vă poate ajuta Ombudsmanul European?

Ce face Ombudsmanul European?

Efectuează investigații pe baza plângerilor împotriva instituțiilor și organelor UE. Puteți prezenta Ombudsmanului European o plângere privind un caz de administrare defectuoasă în activitatea acestor instituții și organe.

Ombudsmanul European nu poate efectua investigații pe baza plângerilor împotriva autorităților naționale, regionale sau locale din statele membre, nici chiar în cazurile în care plângerile se referă la chestiuni privind UE.

Multe din aceste plângeri pot fi adresate ombudsmanilor naționali sau regionali sau comisiilor pentru petiții din cadrul parlamentelor naționale sau regionale. Datele de contact ale tuturor ombudsmanilor naționali și regionali și ale comisiilor pentru petiții din UE se găsesc pe site-ul web al Ombudsmanului European:

www.ombudsman.europa.eu.

În ce constă administrarea defectuoasă?

Administrarea defectuoasă înseamnă administrarea inadecvată sau incorectă și corespunde situațiilor în care o instituție nu acționează în conformitate cu legile în vigoare, nu respectă principiile bunei administrări sau încalcă drepturile omului.



Vă înșirăm câteva exemple:

- Neregulii administrative
- Incorectitudine
- Discriminare
- Abuz de putere
- Lipsă de răspuns
- Nefurnizare de informații
- Întârziere nejustificată

Cine poate adresa o plângere Ombudsmanului?

Dacă sunteți cetățean al unui stat membru al Uniunii sau dacă aveți reședința într-unul din statele membre, puteți adresa o plângere Ombudsmanului European despre un caz de administrare defectuoasă în activitatea instituțiilor și organelor UE. De asemenea, societățile comerciale, asociațiile sau alte persoane

juridice cu sediul social în UE pot sesiza Ombudsmanul printr-o plângere.

Care este rezultatul?

Pentru a rezolva problema, este uneori suficient ca Ombudsmanul să informeze pur și simplu instituția în cauză despre plângerea primită.

În cazul în care problema nu este rezolvată în mod satisfăcător în cursul anchetei sale, Ombudsmanul încearcă să găsească o cale amiabilă de remediere a cazului de administrare defectuoasă, care să permită obținerea unui rezultat favorabil pentru autorul plângerii.

Dacă încercarea de conciliere eșuează, Ombudsmanul poate formula o serie de recomandări în vederea rezolvării cazului.

În cazul în care instituția nu îi acceptă recomandările, acesta poate întocmi un raport special adresat Parlamentului European.

Cum se poate depune o plângere?

Ombudsmanului i se poate scrie în oricare din limbile oficiale ale UE, în plângere trebuie să precizați identitatea, trebuie să specificați împotriva cărei instituții sau împotriva cărui organ depuneți plângerea și motivele care stau la baza acesteia.

Plângerea trebuie să fie introdusă în termen de doi ani de la data la care faptele care o justifică au fost aduse la cunoștința dumneavoastră.

Nu este obligatoriu să fiți afectat în mod direct de cazul de administrare defectuoasă.

Trebuie să fi contactat deja instituția sau organul în cauză în legătură cu obiectul plângerii, printr-o scrisoare, de exemplu.

Ombudsmanul nu poate interveni într-o procedură în curs în fața unei instanțe și nici nu poate pune la îndoială temeinicia unei hotărâri judecătorești.

Ombudsmanul va examina plângerea și veți fi informat despre rezultatul investigației sale.

Plângerile pot fi adresate sub formă de scrisoare către Ombudsmanul European sau completând un formular. O versiune electronică se poate descărca de pe site-ul www.ombudsman.europa.eu

Informații furnizate de Centrul Europe Direct din cadrul Consiliului Județean Mureș

Bursele Europene JTI

Jurnaliștii români se pot înscrie, până pe 1 iulie, la ediția a treia a "Burselor Europene JTI". Programul include un training cu profesioniști ai relațiilor europene, o călătorie de studii la Bruxelles și stagii de pregătire profesională în cadrul unor organizații de presă europene.

Bursele Europene JTI oferă jurnaliștilor oportunitatea de a înțelege

cum funcționează instituțiile europene și cum este abordată tematica europeană de către media occidentală. Programul include un training cu profesioniști ai relațiilor europene, o călătorie de studii, de o săptămână, la Bruxelles, pe durata căreia vor avea loc întâlniri cu oficialități ale instituțiilor Uniunii Europene, și stagii de pregătire profesională, timp de 3 săptămâni, în cadrul unor prestigioase organi-

zații de presă europene.

La Bursele Europene JTI se pot înscrie jurnaliști din presa scrisă, radio și televiziune, specializați în domeniile economic, politic și social, cu vârsta maximă de 35 de ani și o experiență profesională de minimum trei ani.

Cunoașterea limbii engleze este obligatorie, iar cunoașterea limbii franceze constituie un avantaj.

Dosarul de înscriere trebuie să conțină un CV, un formular de înscriere, o fotografie tip pașaport, două materiale de presă relevante pentru domeniile anunțate și două scrisori de recomandare. Preselecția candidaților se va face pe baza dosarului de înscriere, iar selecția pe baza unui interviu.

Data limită pentru depunerea candidaturilor este miercuri 1 iulie

2009 (inclusiv). Mai multe informații - pe site-ul Fundației Freedom House.

Cea de-a treia ediție a programului pentru jurnaliști "Bursele Europene JTI" a fost lansată de Freedom House România, în parteneriat cu Departamentul pentru Afaceri Europene și Reprezentanta Comisiei Europene în România.

PUBLICITATE

Cadru didactic universitar, doctor în arte vizuale la numai 29 de ani,
MOLDOVAN EMIL
 are nevoie de transplant de măduvă.



SUSȚINE ACEST DESTIN
 și donează orice sumă în conturile:
 RO22BRDE270SV31915862700-cont în lei
 RO18BRDE270SV31915942700-cont în euro
 deschise la BRD filiala Tîrgu Mureș

Tel: 0721 60 32 87; e-mail: dmoldovanemil@gmail.com
<http://moldovanemil.blogspot.com/>

rtm **RADIO TG.-MUREȘ**
 102.9 FM

www.radiomures.ro

-Te-ai săturat să te întreb
 mereu de ce ești ultimul?
 -Te simți neajutorat pentru
 a face mișcarea câștigătoare?
 Găsește răspuns la întrebări și ai curaj să ai
 decizii corecte pentru profesia ta.
 Ascultă în fiecare seară, de la 9 la 10,
 "Părerea ta", o emisiune marca
 Radio Tg-Mureș pe 102,9 FM

Părerea ta
 cu Luminița Avram și Iulia Sara

**Emisiunea care îți construiește cariera
 în vremuri de criză.**
 Un proiect inițiat de Active Labs și Radio Targu Mures - Un radio de curaj

Păpălugura

În cultura noastră, tradiția și spiritualitatea s-au întrepătruns mereu. Multe dintre obiceiurile de sorginte păgână au fost adaptate credinței și multe altele beneficiază de patronajul credinței. Există câte un obicei pentru orice trebuință, pentru orice tip de invocare, unele cu explicații clare, altele fără prea multe date și, mai mult, obiceiurile care au aceiași menire sunt diferite de la sat la sat, chiar dacă scopul final și numele este același.

Mihai Teodor Nașca

Fenomenele meteo au fost multă vreme puse pe seama diverselor personaje mitice și ulterior atașate unor sfinți, primind și o serie de caracteristici care le diferențiază unele de altele. Așa s-a ajuns ca Sfântul Ilie să fie sfântul cu fulgerele și ploile mari, Cuviosul Alexie să aibă grija animalelor. Și exemplele ar putea continua. În cele ce urmează vom analiza prin prisma faptelor un obicei de invocare a ploilor, cunoscut în sudul țării drept Paparudă sau Caloian, iar în județul Mureș ca Păpălugura.

Un joc pentru fete mari

Potrivit enciclopediei Wikipedia, "paparuda" este denumirea cea mai răspândită a ritului magic de provocare a ploii, practicat pe timp de secetă. Jocul este practicat în a treia joi după Rusalii, poate avea însă loc și în orice zi de vară, după o secetă prelungită. Este jucat de fete tinere, mai rar și de băieți, sub 14 ani. Alaiul e alcătuit dintr-un



număr variabil de personaje, dintre care cel puțin una-două trebuie să fie mascate. Acestea sunt dezbrăcate și apoi înfășurate în frunze și ghirlande de boz (brusture, fag, stejar, alun). Alaiul în drumul său prin sat cântă: „Paparudă-rudă/ Vîno de ne udă/ Cu găleata-leata/ Peste toată ceata;/ Cu ciubărul – bărul/ Peste tot poporul/ Dă-ne Doamne, cheile/ Să descuiem cerurile/ Să porneasă ploile,/ Să curgă șiroaiele/ Să umple pâraiele./ Hai, ploită, hai!/ Udă pământurile/ Să crească grânele/ Mari cât porumbele./ Hai, ploită, hai!”.

O altă variantă sună așa: „Paparudă-rudă/ Vîna de ne udă/ Ca să-nceapă ploaie/ Să curgă șiroaie/ Unde-i da cu maiul/ Să crească mălaiul/ Unde-i da cu sapa/ Să

curgă ca apa”.

După aceste incantații alaiul udă cu apă locuitorii satului și apoi merg toți spre o apă unde are loc o purificare ritualică. Vorbim așadar de conexiunea continuă între cer și pământ, legătura firească între două dintre elementele naturii: apa și pământul, care trebuie să coexiste, separate doar de firescul lor. Dacă ar fi să radiografiem acest obicei, din ce în ce mai rar executat, am putea spune că pământul își cere ploile, prin sufletele oamenilor, a celor ce o conduc pe această paparudă prin sat, sau păpălugură cum e ea denumită în anumite zone ale județului Mureș. Asistăm la invocarea ploii, asemenea celei făcute odinioară de profetul

Moise, o rugăciune repetată cu obstinție și care își dorește primirea unui răspuns grabnic.

Păpălugurele mureșenilor

În Șerbeni, o tânără fecioară e împodobită cu crengi verzi și este preumblată prin sat de către un alai ce cântă un cântec specific. La poartă ies oameni care rostesc și ei câte o incantație și udă păpălugura cu un mătăuz din crengi verzi. La biserică este așteptată de către preot, care rostește o rugăciune de ploaie și astfel, dă spiritualitate și credință unui obicei păgân. Mai trebuie spus că acele poezioare spuse de oameni păpălugurii sunt

Dă-ne Doamne, cheile
Să descuiem cerurile,
Să porneasă ploile

de o încărcătură emoționantă, marcând oarecum durerea oamenilor din pricina lipsei precipitațiilor. În Solovăstru, păpălugura poate fi una (sau două) din fecioarele satului, cu coronițe verzi pe cap și care se îndreaptă spre râul Gurghiului unde după incantațiile specifice își aruncă coronițele verzi în apele râului. Urmează un ceremonial ce aduce aminte mai degrabă de un joc al ielelor, în care grupul ce conduce păpălugurile, rostește un cântec – rugăciune de cerere a apei prin ploaie.

În localitatea vecină, Ibănești, păpălugura presupune existența unor copii, îmbrăcați în alb, semnul purității celui ce cere ploaia, copii care trec din poartă în poartă rostind incantația și stropind gazdele, după ce în prealabil sătenii au făcut o “dare de seamă” în ceea ce privește efectele secetei.

Trei sate diferite, trei obiceiuri frumoase, mod de acționare diferit. Partea comună este invocarea, prezența vieții prin ramuri sau crengi verzi și mai ales apa care se aruncă spre reînvierea naturii. Ploaia este așteptată pentru ca divinitatea să își întoarcă fața spre omul păcătos, în tot ritualul se recunoaște faptul că la secetă s-a ajuns din acest motiv, al lipsei de credință, și că apa nu o cer pentru cei maturi ci pentru cei mai neajutorați, pentru copii și animale, pentru holda câmpului, din care urmează să se facă copilului pâinea cea de toate zilele. Dacă și după aceste invocări ploaia se mai lăsa așteptată, țaranul roman mai avea o speranță, de Ilie, pe 20 iulie, când sfântul asociat vremurilor mari avea dezlegare de a trimite ploaie pe pământ.

albumul săptămânii

Ștefan Bărbăței — “Dorul meu pe unde umblă”



A venit vara și, odată cu ea, nevoia de a ieși din casă și a merge cât mai departe de locurile unde stăm. Cald fiind, cred că până la mare este bună și poiana unui munte din apropiere. Cu gândul la munte și mai ales la ceea ce cuprinde pe văile sale încerc să vă duc cu acest album despre care voi vorbi în continuare. Vorbim de Țara Bârsei și Rupea, locuri pe care le cântă Ștefan Bărbăței în albumul “Dorul meu pe unde umblă”, album apărut sub egida Libris Brașov.

Mihai Teodor NAȘCA

Cu siguranță dorurile lui Ștefan acolo își au locul, în acea

zonă frumoasă de sub munte și de acolo le trimite celor ce doresc să asculte cântec brașovean. Un album ce cuprinde 14 piese, în orchestrația lui Radu Ciprian și care, probabil, vă va duce cu gândul, atunci când îl ascultați, în acele zone frumoase de unde vine și interpretul.

“Zona Rupea este pasul de trecere din Țara Bârsei spre Ardealul cântecelor noastre. Găsim aici oameni minunați ce poartă în sufletele lor peste veacuri o bogată tradiție culturală a unor locuri încărcate încă de farmecul arhaic al satului ardelenesc. Cântecule culese de Ștefan Bărbăței zugrăvesc cum nu se poate mai

bine imaginea sonoră a vieții și a dorurilor locuitorilor din ținutul Cohalmului. Vocea așezată, bărbătească, redă cu mult simț artistic subtilitățile interpretative ale cântului vocal tradițional ardelenesc, așezându-l pe Ștefan în prima linie a interpreților de marcă din Transilvania, alături de nume sonore ca Ionuț Fulea, Dinu Iancu Sălăjanu, Aurel Tămaș. Albumul este și o realizare tehnică de excepție ce pune în valoare munca interpretului și a orchestrei”, susține în deschiderea albumului Adrian Vălușescu. Mie nu îmi rămâne decât să vă invit să îl procurați și, cine știe, poate îl puneți și în bagajele de voiaj.

O vedetă populară: Vlad Postolea

“Folclorul reprezintă viața și sentimentele țaranului român”

Fiecare dintre noi avem un har, o calitate. Mulți dintre noi o ținem doar pentru sufletul nostru, la alții o descoperă cei din jur, iar din ultima categorie fac parte cei care sunt conștienți de harul ce îl poartă și îl disimulează cu bună știință. Tânărul interpret, pe care îl scoatem azi la lumină din lada de zestre, are 26 de ani, îl cheamă Vlad Postolea și se pregătește să devină preot. Dacă v-aș spune că în adolescență i-a plăcut muzica rapp și hip-hop și că apoi, mai mult din dorința mamei, a apucat pe un nou drum, spre folclor și muzica populară, combinată cu o școală din domeniul silvic, poate vă va fi destul de greu să vă dați seama care din harurile sale predomină. În prezent locuiește la Rotbav, lângă Brașov, însă sufletul și cântecul lui rezonază cu Valea Secașelor din județul Sibiu, acolo unde a copilărit în vacanțele școlare. De acolo și-a cules cântecele și a reușit să editeze un prim album. Nu știe cât timp va mai putea să acorde muzicii populare, în condițiile în care va ajunge preot într-o bună zi. Haideți să îi aflăm împreună povestea.

Mihai Teodor Nașca

► Rep.: Cine ești tu de fapt și de unde vine Vlad Postolea, o întrebare la care așteptăm răspunsul, mai ales pentru cei care aud pentru prima dată de tine ca interpret de muzică populară?

Vlad Postolea: Doamne ajută! Sunt un tânăr de pe Valea Secașelor. În prezent locuiesc în Brașov, dar de acolo, din zona Sibiului, mi-am cules cântecele. Vorbeați de începuturi. Am început cursurile Școlii Populare de Artă din Brașov în anul 1996, la insistențele mamei mele. Până în acel an ascultam alte genuri muzicale (rapp, hip-hop). Am ajuns la Școala de Artă și din primul an de școală am început să culeg cântece și să încep să învăț să cânt. Talentul și darul ți-l dă Dumnezeu, dar trebuie cultivat. Am început să particip la diferite concursuri în țară. Nu au fost foarte multe concursurile la care am participat, dar premiile obținute au fost luate pe bună dreptate. Încet, încet, am apucat pe drumul folclorului.

► Rep.: Mai exact de unde vii tu? Locurile natale și-au pus amprenta asupra carierei tale?

Vlad Postolea: Mai exact vin din județul Sibiu, de pe Valea Secașelor, din satul Sîngătin, de acolo sunt bunicii mei. Acolo îmi petreceam vacanțele de vară și din acest motiv m-am atașat de oamenii de acolo, de obiceiurile locului.

► Rep.: Întâlnirea ta cu muzica populară s-a produs atunci când ai intrat la Școala de Artă sau înainte?

Vlad Postolea: Întâlnirea a avut loc cu mult timp înainte. De când mă știu, mamei mele i-a plăcut foarte mult folclorul, asculta emisiunile de la televiziune și radio, își cumpăra plăci de vinil și casete cu interpreți de folclor. După ce am intrat la Școala de Artă am început să cânt și la strană, în biserică.

► Rep.: Aproximarea de silvicultură a fost influențată de locul în care te-ai născut și ai crescut?

Vlad Postolea : Așa este. Cea mai mare facultate de silvicultură din țară este la Brașov iar eu terminând cursurile clasei de științe ale naturii, mi-a fost mai ușor să mă apropiu de acest domeniu, de silvicultură.

► Rep.: Spuneai la început că tu ai luat concursurile pe bune. Care a fost concursul de la care poți să spui că ai început să privești mai serios lucrurile în domeniul acesta al folclorului?

Vlad Postolea: Am început să privesc lucrurile altfel de la primul concurs. Mie îmi place foarte mult doina. Eu mi-aș fi făcut un album numai cu doine. La primul concurs, la Slatina, „Doine și balade”, am început să văd altfel lucrurile. Toată lumea care m-a auzit mi-a spus că doinesc extraordinar. Am „doinit extraordinar” până la primul concurs, până în momentul în care a avut loc primul impact cu scena, cu orchestra, cu juriul. Fiecare concurs a fost important. Semnalul de alarmă se trăgea atunci când nu luai nici un premiu, dar când luai premii erai foarte fericit. Din păcate, eu sunt o persoana foarte emotivă și au fost momente când pur și simplu



m-am blocat, nu am putut să cânt, am ratat și concursuri și preselecții din motivul acesta.

► Rep.: Cu ce doină te-ai prezentat în fața primului juriu, sau din repertoriul cui era?

Vlad Postolea: Doina era culeasă de mine - „Foaie verde foi de fân”.

► Rep.: Care a fost părerea juriului, atunci, la primul festival?

Vlad Postolea: La primul festival nu am luat nimic dar am fost în-

curajat de doamna Elize Stan, care era președinta juriului. Poate dacă nu mă încuraja ea, mă pierdeam. La concursuri nu mai merg, deoarece nu mai am acea stare de concurs pe care o simte un candidat.

► Rep.: Nunțile sau spectacolele vă mai denaturează stilul de a cânta, vouă, interpreților...

Vlad Postolea: Vocea sigur se căleşte și lucrul acesta îl spun cu toată responsabilitatea. Nunta te căleşte, spectacolele nu denaturează interpretarea.

Talentul, harul, ți-l dă Dumnezeu. Dar trebuie cultivat

► Rep.: Care este cel mai important premiu obținut vreodată într-un concurs?

Vlad Postolea: Au fost mai multe. În 2001 am luat la București premiul I, apoi la Sibiu când am luat marele premiu la festivalul „Vară, vară, primăvară”. Am mai participat la un concurs al postului de televiziune Romantica. Juriul de acolo a fost format numai din profesori de muzică și realizatori de televiziune. Nu am câștigat nici un premiu la acel festival dar sfaturile pe care le-am primit atunci m-au ajutat foarte mult în cariera mea.

► Rep.: Ai avut vreun model din lumea cântecului popular?

Vlad Postolea: La Școala de Artă când am dat concurs, am cântat piesele domnului Ioan Bocșa. Am cântat și cânt și acuma unde se poate din repertoriul domnului Ioan Bocșa. Mi-a plăcut foarte mult și Drăgan Muntean, pe care l-am urmărit foarte mult, i-am urmărit tehnica de interpretare, totul. Am învățat mult de la Drăgan Muntean.

► Rep.: Ce alte zone și interpreți de folclor preferi?

Vlad Postolea: Îmi place mult zona Bucovinei, iar de acolo interprete Ștefania Rareș, care a fost “mama mea din muzica populară”. Din Banat îmi place Nicoleta Voica, din Mehedinți, Petrică Mătu Stoian. Din Ardeal, Drăgan Muntean și apoi, Ioan Bocșa.

► Rep.: Ce este folclorul, dacă ar trebui ca tu să îi dai o definiție proprie?

Vlad Postolea: Folclorul este trăirea țaranului român, viața țaranului român, toate sentimentele țaranului român.

► Rep.: Un gând pentru cititorii noștri.

Vlad Postolea: Să le dea Dumnezeu sănătate, numai bine și să fie aproape de cei care încă mai cântă folclor.

Off Road Mureș Trophy 2009

Vreme de trei zile, județul Mureș a fost gazda uneia dintre cele mai îndrăgite competiții de tip Off Road din România. Ediția a VII-a concursului OFF ROAD Mureș Trophy, desfășurată în perioada 4-7 iunie, a aliniat la start nu mai puțin de 41 de echipaje la secțiunea open, 28 la extrem și 7 la standard, plus un total de 30 de concurenți la ATV - 21 la proba extrem și 9 la open.

Anamaria Viola

„Nebunia” a luat startul oficial în dimineața zile de vineri, din fața Primăriei Tîrgu Mureș. Traseul urmat de concurenți a fost unul dificil, în prima zi mașinile trecând prin zona localităților, Ernei, Călușeri, Miercurea Nirajului, Măgherani, Rigmani, Ghindari și Sărățeni, linia de sosire fiind pe vârful Becheci, unde echipajele au mai avut de înfruntat și probe speciale. În a doua zi a competiției, concurenții au trebuit să refacă traseul din ziua precedentă în sens invers, linia de sosire fiind



în zona localității Ernei, unde din nou concurenții s-au confruntat cu probe speciale.

Dificultățile impuse de traseul Tîrgu Mureș- Sovata și retur, au pus mari probleme piloților și

copiloților, 14 mașini de la extrem și 10 de la open fiind nevoite să abandoneze din cauza

defecțiunilor tehnice suferite. Aceleași dificultăți le-au întâmpinat și concurenții de la secțiunea ATV. La finalul probei speciale din prima zi a competiției, s-au înregistrat 12 abandonuri, 11 la extrem și 1 la open. Finish-ul a fost trecut de doar 12 atv-iști, alți șase concurenți fiind nevoiți a doua zi să se retragă. Ultima zi de OFF ROAD Mureș Trophy, le-a adus concurenților proba de trial care s-a desfășurat în localitatea Ernei, o probă care avea să desemneze și câștigătorii.

Pasionații de off road vor face după concursul de la Tîrgu Mureș o pauză competițională, dar nu pentru mult timp, deoarece urmează o nouă întrecere care se va desfășura în perioada 27 iunie- 3 iulie la Buzău. La sfârșitul competiției OFF ROAD Mureș Trophy, organizatorii s-au declarat pe deplin mulțumiți de participarea într-un număr care a depășit așteptările tuturor, dar și pentru că toate cele trei zile ale concursului au decurs fără incidente majore.



La finalul celor trei zile de competiție, clasamentul final arăta astfel:

La secțiunea Auto- Extrem:

1. Sorin Toth / Daniel Ursu - Mercedes G280
2. Silviu Drelciuc / Daniel Marișcariu -Toyota Landcruiser
3. Dan Ștefan Kiraly / Valentin Capotă -Range Rover

Secțiunea Auto – OPEN:

1. Marius Cezar / Voicu Costea- Suzuki Vitara
2. Daniel Rusmir / Dan Mircea- Toyota Landcruiser
3. Daniel Barabaș / Paul Barabaș- Toyota Landcruiser

Secțiunea Auto – Standard

1. Csillag Gyorgy / Csoka Gabor- Land Rover Defender
2. Claudiu Ștefan / Florin Romanța- Suzuki Vitara
3. Rozsa Imre Sandor / Gellert Laszlo- Mercedes GD300

Secțiunea ATV – Extrem

1. Szabo Mihaly
2. Mihai Concioiu
3. Mihai Lazaroaie

Secțiunea ATV – Open

1. Dan Siminie
2. Fulop Laci, Zudor Gheorghe, Kiraly Arpad (echipă)
3. Cătălina Andreea Focică, Petre Stănescu (echipă)



Cele trei zile de concurs la Tîrgu Mureș au fost deosebite. Venim aici oricând cu mare plăcere. Ne cheamă lumea și în primul rând organizatorii fac niște trasee faine, am numai felicitări pentru organizatori și sper să ne mai cheme și altădată.

Sorin Toth, locul I, Auto-Extrem

Cele trei zile au fost pline de viață, am avut de muncit dar a fost bine. Toată lumea s-a simțit excelent, nu am avut evenimente majore.

Octavian Lipovan,
președinte Auto Standard

7 iunie, istorie și isterie

În sfârșit ne-am reunit cu toții; teferi, veseli și optimiști. Popescu și Ionescu s-au întors fără scalpul lui Boc cel mic, Ildi și Ioneasca au venit mai potolite de la adunările lor de pe dealuri. Cum eram înaintea unei zile istorice, devenită ulterior isterică, am făcut o reuniune de familie.

Popasca

Punctul unu de discuții era dacă mergem la vot; punctul doi, dacă mergem la vot, care e trendul la ținută și păr, punctul trei, dacă mergem dimineața, pe nemân-cate sau seara, torpilate și ul-timul punct, pe cine votăm. Reuniunea era, normal, numai din noi, femeile. Ioneasca parcă a mirosit ceva și m-a acuzat că am făcut blat cu Lenuța. Eu am recunoscut că am avut cu ea o discuție informală și bestia, Ioneasca adică, m-a pus să jur că

dacă ele se întorc la telenovela mea, nu mai am ce discuta cu Lenuța.

Ordinea de zi

Am dezbătut punctul unu timp de mai puțin de un minut și am votat în unanimitate că nu mergem la vot. Ioneasca s-a uitat întrebător la Ildi și asta a dat pe afară de nervi. „Madam Popescu, eu nu mai suport madam Ionescu. M-am săturat să tot acuze la noi ungurimea că sun-



Am decis că în această săptămână misiunea lui Ildi este să identifice motivele pentru care ungerii arată atât de bine

pat cu viață”, încheie Ildi înainte de a face, la propriu, spume la gură. În mod incredibil, Ioneasca nu a ripostat. „Lasă Ildi, uite drept consolare, eu îți spun că sunt de-a dreptul încântată de cum arată șefii voștri unguri. Toți au slăbit incredibil. Sunt ca trași prin inel. Ori i-a lovit criza, ceea ce nu cred din moment ce au costume de mii de euro pe bucată, ori s-a băgat ofertă de liposucții la UDMR”, le explic eu. Când au auzit de liposucții amândouă au tresărit. „Asta e o veste extraordinară. Ildi, știi cât de mult te iubesc eu; te insinuezi tu frumos pe filiera liposucțiilor ungurești și dacă e rost să facem și noi, promit să învăț un-gurește”, decide Ioneasca. „Păi, eu știu, madam Ionescu? O fi numa pentru șefi reducerile astea”, stă Ildi pe gânduri. „Hai, mă Ildi, ce nevoie are Lokodi de siluetă de starletă? Dimpotrivă, dacă e mai zdravănă poate să-i troznească mai bine pe consilieri și alți (in)amici. Nu vezi cum arată mai nou, zici că ori și-a găsit gagic, ori vrea să aducă toți banii din Europa în Mureș. Și toți, toți aștia mai granguri. Toți au o siluetă de vis. O fi de la opoziție?” se precipită Ioneasca.

Am decis amândouă că în această săptămână misiunea lui Ildi este să identifice motivele pentru care ungerii arată atât de bine și dacă e vorba de vreo ofertă de grup la orice mecanism de slăbire să ne băgăm și noi.

Despre alegeri vreți să vă vorbesc? Bănuiam eu că vi se cam apleacă.

tem pietre de mori la gâtul ma-joritari”. Nu a mai apucat să con-tinue că Ioneasca i-a dat un dos de palmă peste gură de i-a întins rujul și pe frunte, de parcă era Vandana după ce a intrat cu capul în copac. „Vorbește corect românește, ‘re-ai a dracu’. Că trei zile numa’ un-gurește m-ai ținut la Șumuleul mării mă-tii. Dacă nu ai ști, te-aș înțelege și ierta, chiar învăța. Dar că te-a lovit brusc amnezia, nu cred”, răcnea Ioneasca. M-am îngrozit: s-a terminat iar cu pacea in-teretnică. „Madam Popescu, eu nu sunt de vină. Madam Ionescu s-a enervat că nu am vorbit românește cu ea acolo. Dar spune și tu: cum dracu să vor-besc românește între zece mii de unguri? Păi nu ne luau ăia gății? Sigur ziceau că suntem de la ceva servicii secrete”, explică Ildi în timp ce-și freca nervoasă rujul de pe față. „Are dreptate Ildi. V-am zis să nu mergeți la Șumeleu și nici pe granița de acum o mie de ani? V-am zis. Ce

mare sfârșială ați făcut voi acolo?” le chestionez eu. „Nu am făcut nimic, în afară de faptul că m-a enervat la culme Ildi”, spune Ioneasca ceva mai po-tolită.

Gâlceavă interetnică

„Madam Popescu, trei zile mi-a făcut capul calendar cu toate ororile ungerilor. Că pe piață și în magazine nu mai controlează nici dracu produsele pentru că șeful de la protecția consumato-riilor are steag unguresc în birou; că șoferii de pe autobuse sunt dobitoci pentru că seamănă cu șeful lor oficial, care este. Adică este ungur, chiar dacă îi zice tătar. Că ploaia vine din Un-garia... Și tot așa m-a ținut de l-a înnebunit de cap că nu mai știu nici românește. Spune și tu dacă are minte. Ne ducem între zece mii de unguri și ea numa rău vorbește de ei. Madam Ionescu, să mergi să dai acatiste că ai scă-

PUBLICITATE

S.C. VICTORIA TOTAL S.R.L.
Dealer autorizat OPEL & CHEVROLET

Punct de lucru Șoseaua Sighișoarei nr. 410, 547367 Corunca, județul Mureș
Tel. Centrală: 0265-267.986, 0754-686.555, Fax: 0265-268.571

De ce să alegeți montarea parbrizelor, geamurilor și lunetelor auto LA VICTORIA TOTAL?

- CELE MAI BUNE PREȚURI PENTRU 39 DE MĂRCI AUTO
- GARANȚIE LA TOATE PRODUSELE OFERITE
- SERVICII DE CALITATE
- ECHIPĂ SERIOASĂ, AMBITIONASĂ ȘI PROFESIONISTĂ
- PRODUSE DE O CALITATE SUPERIOARĂ AVÂND NORME EUROPENE DE CALITATE

PROGRAM ZILNIC ÎNTRE ORELE : 08.00-17.00 sâmbătă-duminică ÎNCHIS

INFORMAȚII LA RECEPȚIA SERVICE SAU:
E-mail: zsoka.bardocz@victoria-group.ro

parbrize
accesorii și
piese auto

E-mail: officiatotal@victoria-group.ro
Tel /fax: +40 265 260 904 mobil: +40 749 049 480
547367 Corunca, nr.410, jud. Mureș.

PUBLICITATE

TERRA
restaurant | pensiune

la rezervarea localului pentru nuntă beneficiați de transport gratuit și o cameră la dispoziția mirilor

OFERTA ANULUI 2009

ORGANIZĂM NUNȚI, MESE FESTIVE SAU ALTE EVENIMENTE

RO - 547605 Ungheni, jud. Mureș E60 - str. Principală nr. 261/P
Tel: 0265 328 428 Fax: 0265 328 430 E-mail: office@pensuneaterra.eu

AGENȚIA DE TURISM
TOTAL TOURS

GRECIA 2009
te duce pe litoralul Mării Egee

Plecări în fiecare zi de luni din
TÎRGU MUREȘ, REGHIN ȘI SIGHIȘOARA

Piața Trandafirilor nr. 23
Tel-fax: 0265-269343