

CONCURSI!!!
TALONUL ÎN PAG. 3

Câștigă cu Informația
de Mureș
O CASĂ de grădină



Ajută-l pe
DARIUS!

www.dariuslestedinsufflet.ro

INDEX: 2/ACTUALITATE 4/ECONOMIC 10/EVENIMENT 11/ÎNVĂȚĂMÂNT 12/TRADIȚII 13/LADA CU ZESTRE 15/INFO - UTIL

anul 4, nr. 187
14 - 20 mai
2009

Informația **de Mureș**

0,9 RON
16 pagini
infoms.ro

Publicație mureșeană de informație, analiză și opinie. PROMOVĂM NORMALITATEA

Abonamentul
de la pagina
7
Ofertă
imbatabilă

info.SPORT



Între
performanță
și frumusețe

» pag. 14

Informație pe pâine



» pag. 15

REPORTAJ



Urisiu
- de Jos în Sus,
în credință

» pag. 8-9

Copiii nimănu



» Sute de copii cu nevoi speciale, asistați la centrul "Perseverența" riscă să rămână.... ai nimănu!
» Direcția generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Mureș a anunțat că nu va mai finanța acest serviciu, externalizat în anul 2006 » În acest moment, beneficiază de serviciile Centrului „Perseverența” 24 de copii în centrul de zi și 300 în regim ambulatoriu. » pag. 5

PUBLICITATE



B^{sc} BORZONT^{srl}
case de locuit din lemn | case de vacanță din lemn | căsuțe de grădină
sediu 535500 GHEORGHENI, cartier BUCIN 1/3, județul HARGHITA, RO
fabrică 535500 GHEORGHENI, strada GĂRII 4/A, județul HARGHITA, RO
TELEFON/FAX: 0266 364 841 0266 364 899 TELEFON: 0744 160 977 / 0744 520 720 / 0746 136 580
e-mail: borzont@nexta.ro , borzont@hr.astral.ro web: www.borzont.ro

Condamnat la izolare



Lipsa rampelor pentru persoanele invalide de la blocuri l-a condamnat pe un târgumureșean să vadă lumina zilei doar pe fereastră! De 20 de ani, Alexandru Veres poate număra pe degete de câte ori a ieșit afară dintre cei patru pereți.

Loredana Cofari

Alexandru Veres locuiește la etajul 8 al unui bloc din Tîrgu Mureș. Are 56 de ani iar cu 20 de ani în urmă a fost diagnosticat cu scleroză multiplă, o boală incurabilă. De atunci, viața lui s-a schimbat complet. Dacă în primii ani după ce a aflat cumplitul diagnostic se mai putea deplasa în cărje, de mai bine de 10 ani este condamnat să zăcă într-un scaun cu roțile... și iese la aer cam de două ori pe an, atunci când

cineva poate să-l coboare și apoi să-l urce din nou cele 8 etaje.

Ca și cum handicapul de care suferă nu ar fi fost suficient, soarta i-a mai dat o lovitură! Soția lui a fost operată în urmă cu 6 ani de o tumoare pe creier, după care timp de mai bine de o lună a zăcut în moarte cerebrală. Și-a revenit, însă a rămas cu numeroase sechele. Alexandru Veres a făcut nenumărate adrese la primăria municipiului în speranța că aleșii locali vor reuși să facă o rampă pentru persoane invalide la intrarea în bloc, în zadar însă. Singurul ajutor îl primește din partea vecinilor. Pentru că nu există deocamdată nici o lege prin care rampele pentru persoanele invalide să fie obligatorii la scările blocurilor, la fel ca mulți alții în aceeași situație, Alexandru Veres va continua să privească soarele pe fereastră!

Extinderea Aeroportului Transilvania, blocată de birocrație

Aeroportul "Transilvania" ar putea rata o investiție de 56 milioane de euro. Deși toată documentația este pregătită, dosarul nu poate fi depus pentru că autoritățile județene nu au încă titlul de proprietate pentru cele 8 hectare pe care ar urma să fie făcută investiția. Proiectul de extindere a aeroportului de la Vidrasău prevede o zonă cargo, hangare pentru reparații, o autogară regională și conexiunea la rețeaua feroviară.

Cora Muntean

Directorul Aeroportului "Transilvania" din Tîrgu Mureș, Ștefan Runcan, a declarat că nu poate depune un proiect de finanțare pe Programul Operațional Sectorial în valoare de 56 milioane de euro, pentru dezvoltarea infrastructurii din cauză că nu este clarificată situația juridică a terenului.

"În momentul de față ne lipsește un singur aspect, titlul proprietății pe teren, pe care să îl depunem iar proiectul nostru să fie finanțabil. Sperăm că CJ, care a inițiat din 2007 această proce-



dură să o finalizeze pentru a putea să beneficiem de acești bani. Și aceasta mai ales ținând cont că în zona noastră sunt alte aeroporturi competitori care suportul economic și politic e mult mai mare decât la noi. Noi suntem avantajați de poziție, în altă parte trebuie mutate râuri, trebuie umplute râpe, care costă sume de ordinul a zeci de milioane de euro. Noi le avem aici pe toate", a spus Runcan.

Aeroportul se află în subordinea Consiliului Județean Mureș, care trebuie să rezolve situația juridică a terenului pe care ar urma să se facă extinderea. "Proiectul prevede înființarea unei zone cargo pe 8 hectare, cu conexiune la calea ferată care trece prin zonă, hangare pentru reparații aeronave dar și garaje, un hotel, precum și o platformă multimodală, pe trei nivele, în care jos să fie o gară, la nivelul intermediar - o autogară regională, iar sus, terminalul aeroportului", a explicat directorul aeroportului. Potrivit acestuia,

"În momentul de față ne lipsește un singur aspect, titlul proprietății pe teren, pe care să îl depunem iar proiectul nostru să fie finanțabil." Ștefan Runcan, director Aeroportul Transilvania

Aeroportul "Transilvania" este singurul din țară care a solicitat Ministerului Transporturilor o primă formă de cerere de finanțare din cei 73 milioane de euro prin POS. "Am și trecut la ceea ce înseamnă realizarea documentației necesare pentru a putea beneficia de acești bani. Proiectul nostru de dezvoltare a infrastructurii - pistă, echipamente și balizaj - costă cam 56 milioane de euro. Am avea posibilitatea să luăm din suma de 73 de milioane de euro existentă cele 56 de milioane", a precizat Runcan.

Directorul Aeroportului "Transilvania", Ștefan Runcan, a anunțat că, în urma unei relații stabilite de Grupul Danubius cu un tour operator rus, din această vară vor sosi la Sovata grupuri organizate de turiști din Rusia. Cursele ar urma să aibă loc în fiecare zi de luni, pe toată perioada sezonului estival.

fotografiile cititorilor

www.infoms.ro/poze



Defileul Mureșului - Benkő József

editorial

Au venit, au zburat, au plecat

vă pot înhăța cât ai zice pește. Ursoaica nu-i și nu-i. Oare ce să ne facem?

O clipă! O idee genială...facem un miting aviatic. Căutam celebra ursoaică cu avioanele. Cu siguranță o să fie văzută din avion.

Au văzut pe la TV că în Africa așa se caută animalele care crează probleme, cu avionul sau elicopterul. Totuși nu suntem în Africa, suntem în România, culoarea predominantă a pielii la noi este albă, dar asta nu înseamnă că nu avem și noi africanii noștri.

„Căutările” au început vineri de dimineață, când deasupra orașului au început să zboare avioanele care făceau acrobație, planoare remorcate de avioane. Nu știai unde să te uiți. Avioanele se mișcau în viteză, lăsau în urmă fum colorat, iar zgomotul era asurzitor.

Gălăgia asta sperie tot ce mișcă, fie ursoaică, fie om care nu a mai văzut niciodată un asemenea spectacol aviatic. Nu toți au posibilitatea să meargă la Kogălniceanu în fiecare vară, să îi vadă pe cei care au adrenalină

în exces și se tot dau peste cap cu avioanele.

Fricoșii s-au ascuns pe unde au avut loc. Cei care au cardurile full au intrat în cafenelele centrale, ceilalți cu siguranță s-au adăpostit în parcarea subterană din buricul târgului crezând că acolo sunt în siguranță.

Să fim serioși! În momentul de față, acolo ți se poate întâmpla aproape orice. Ori să îți cadă bucăți din tavan în cap, ori să te împiedici și să cazi, ori... totul este posibil. Grija mare la tot ce ne înconjoară, mai ales la oameni. Sunt mai periculoși decât urșii din pădure, te atacă pe la spate când ți-e lumea mai dragă, dacă văd că îți merge bine te „sapă” și îți bagă bețe în roate. Hmmm...

Apoi spectacolul aerian s-a terminat, avioanele care au venit au plecat, mulți au rămas cu ochii în soare așteptându-le din nou, blocajele din trafic au fost de nelipsit, ursoaica nu a fost găsită iar noi, cetățenii de rând, ne ducem traiul așa cum putem, de pe o zi pe alta.



Andrei Romanica

A mai trecut o săptămână plină de evenimente, multe plăcute, multe neplăcute, dar bine că a trecut...

Ursoaica nu a dat năvală în rândul târgumureșenilor. Îi place doar carnea de vânat. Are încă gusturi selecte. Din nou unii locuitori ai urbei au fost puși în fața unor situații penibile, de tot râsu' plânsu'. Tinerii comunitari patrulau ca lei de la zoo. Înainte, înapoi, poate-poate, apare ursoaica înfometată prin parcul de la platou. Poate celebra ursoaica nici nu există în realitate decât în imaginația unora. Nimeni n-a văzut-o.

Au făcut aștia de la primărie un parc de toată frumusețea în zona Platoului Cornești, un loc bun de agățat, că acolo nu merg doar părinți cu copii, merg și fete dornice de o tură cu tiroliana, de escaladat câte un perete sau altceva, bineînțeles după o anumită oră. Aveți grijă fetelor că prin pădure pot fi și urși, nu doar ursoaice, care

Din nou la școală

După 55 de ani de la terminarea liceului, promoția anului 1954, ultimii absolvenți cu 11 clase de liceu, s-au întâlnit la Colegiul Alexandru Papiu Ilarian pentru a sărbători evenimentul. Și au făcut-o ca la carte. Cu dirigintele în frunte.

Eugenia Kiss

La cei 97 de ani ai săi, fosta dirigintă, profesorul emerit Irina Simovici, așezată la catedră, a strigat catalogul. La apel, cumiți și emoționați, așezați în băncile din clasă, au fost prezenți 22 de elevi din cei 62 câți erau în urmă cu 55 de ani. Patru au lipsit motivat, ceilalți însă sunt plecați în alte dimensiuni...

Diriginta i-a privit cu mândrie pe cei care, plecați în lume de sub îndrumarea ei, au ajuns oameni cunoscuți în toate domeniile. A stat de vorbă pe rând cu toți. Cu ex-rectorul UMF, Marius Sabău, cu generalul de brigadă Valer Csenger, cu bancherii Constantin Gliga și Augustin Hădărău, cu fostul procuror șef Aurel Orza, cu fostul inspector școlar Ștefan Bența, cu foști profesori, ingineri, doctori.

Din toți 62 absolvenții, doar cinci nu au urmat cursuri universitare. Dar și aceștia și-au construit o carieră.

Foștii elevi, s-au bucurat copilărește de revedere, amintindu-și pe lângă nebuniile pe care le făceau în vremea școlii, și de porecele de atunci: Colop, Pencrof, Ghemuș, Keri, Friț, sunt doar câteva dintre ele.

Ore mai târziu, instalați confortabil la restaurant s-au întâlnit cu absolventele aceleiași promoții, fetele de la Liceul Unirea. Pentru că așa au fost vremurile. La Papiu băieții, la Unirea fetele. „Revederea a fost foarte emoționantă. Mai ales că nu ne-am mai



...cea mai fericită persoană dintre noi a fost doamna dirigintă Irina Simovici. Pentru că a putut să își revadă copiii de acum 55 de ani. I-a mulțumit lui Dumnezeu că i-a dat zile să trăiască o asemenea aniversare

întâlnit cu unii colegi de peste 30 de ani. Poate e de vină și sensibilitatea noastră, a celor mai în vârstă, pentru că ne bucurăm că încă ne mai putem revedea.

De la ultima întâlnire a clasei am mai pierdut șase colegi. Și când ne revedem după ani, parcă regăsim un frate pierdut.

Dar cea mai fericită persoană dintre noi a fost doamna dirigintă Irina Simovici. Pentru că a putut să își revadă copiii de

acum 55 de ani. I-a mulțumit lui Dumnezeu că i-a dat zile să trăiască o asemenea aniversare”, ne-a spus Octavian Popov, unul din cei 22 de foști absolvenți prezenți la întâlnirea aniversară a clasei.

Nu s-au despărțit decât târziu în noapte. Și în ceasul târziu și-au promis să se reîntâlnească este doi ani. Atunci când vor sărbători 75 de ani de viață.

Câștigă O CASĂ DE GRĂDINĂ cu Informația de Mureș

decupează aici

Talon de participare la concursul Talon nr. 2, 26 martie - 1 aprilie

Câștigă o casă cu Informația de Mureș!

Nume:
 Prenume:
 Data nașterii: Telefon:
 Seria și numărul C.I.: Adresa:

Completează talonul de concurs și chestionarul alăturat și trimite-le pe adresa redacției, str. Arany Janos nr. 35, Tîrgu Mureș, până la data de 19 iunie (data poștei) sau adu-le personal până pe 22 iunie.

Regulamentul concursului îl puteți consulta pe www.infoms.ro/concurs

Studii
 Școala generală Liceul
 Învățământ superior

Vârsta
 sub 25 25-50 peste 50

Nivelul veniturilor (RON)
 sub 500 500 - 1.000
 1.000 - 1.500 peste 1.500

Plănuțiți ca în următorul an să faceți următoarele investiții:
 casă renovarea locuinței
 autoturism echipamente IT
 vacanță electrocasnice
 telefon produse de asigurare
 nu îmi permit nici un fel de investiții

Ce tip de presă preferați?
 presa locală presa centrală

Unde preferați să citiți presa?
 acasă în sala de așteptare
 la serviciu la coafor, frizerie
 la cafenea, restaurant
 în mijloace de transport în comun

Ce gen de articole preferați?
 politic reportaje
 economic social
 sănătate învățământ
 sport tradiții, folclor
 shopping modă, cosmetică
 auto-moto design, casa și grădina
 monden divertisment
 culturală integrale

REGULAMENT CONCURS
Câștigă o casă de grădină!
(extras)

Informația de Mureș va publica săptămânal un talon de concurs, până în data de 18 iunie 2009, inclusiv.

Fiecare talon completat corect și integral (inclusiv chestionarul) și trimis prin poștă până la data de 18 iunie (data poștei) sau adus personal la redacția Informația de Mureș (până la 25 iunie) este automat înscris în concurs.

Câștigătorul va fi desemnat prin tragere la sorți, în data de 27 iunie, în cadrul emisiunii "Viața Satului Mureșean".

Numele câștigătorului va fi comunicat și în numărul din 2 iulie al săptămânalului Informația de Mureș.

Angajații publicației Informația de Mureș, cei ai Televiziunii Tîrgu Mureș, cât și rudele de gradul întâi ale acestora nu pot participa la concurs.

chestionar profilul cititorului

Concluziile președintelui Institutului Bancar Român, Petru Rareș:

Lovite de criză, băncile trag pielea de pe clienți, în fața bancomatelor

Angajații din România reușesc tot mai des la plata salariului prin card, din cauza comisiunilor de retragere practicate de bănci. Creditarea nu va mai fi niciodată la nivelul la care a ajuns în ultimii cinci ani. Era consumatorismului exuberant s-a închis. Criza financiară a găsit sistemul bancar românesc într-o stare extrem de solidă. Acestea sunt câteva din concluziile profesorului bancherilor români, Petru Rareș, cu două săptămâni înainte de conferința „Programul și măsurile anti-criză după acordurile cu FMI și Comisia Europeană. Ce așteptăm de la Guvern, BNR și bănci” organizată de Institutul Bancar Român la Tîrgu Mureș pe 22 mai.

Cora Muntean

Ca un preambul al conferinței „Programul și măsurile anti-criză după acordurile cu FMI și Comisia Europeană. Ce așteptăm de la Guvern, BNR și bănci”, care va avea loc la Tîrgu Mureș pe data de 22 mai, în organizarea Institutului Bancar Român, președintele IBR, Petru Rareș, a prezentat marți, 12 mai, în fața presei mureșene câteva concluzii legate de modul în care sistemul bancar autohton gestionează situația de criză în care se găsește de câteva luni.

Comisiunile de retragere la ATM-uri sunt prea mari

Potrivit președintelui IBR, băncile practică un comision prea mare la retragerea de numerar prin ATM-uri. „Comisiunile de retragere nu s-au majorat, dar sunt mari pentru toată lumea. Foarte mulți angajați au început să solicite să-și ia din noul salariul în cash”, a spus directorul IBR. Petru Rareș a adăugat că mai există posibilitatea ca plata să se facă la comerciant prin card deoarece la această operațiune nu se pune comision. Oficialul bancar a dat asigurări că în curând și băncile din România se vor ralia la un sistem privind comisiunile de retragere la care se lucrează acum în cadrul Uniunii Europene. „Uniunea Europeană, în cadrul sistemului de plăți europene, care se dezvoltă și intră în vigoare, va reduce la minimum, obligatoriu, prin lege europeană, structura de comisioane în ge-



„Într-o perioadă care e marcată de o criză economică și financiară fără precedent istoric, iar pentru noi, românii, este de fapt prima criză cu care suntem confrunțați, o criză adevărată, globalizată, sistemul bancar românesc este găsit într-o situație extrem de solidă, cu indicatori de performanță fără precedent de conformanți cu cerințele atât ale acordului BASEL 2, precum și ale reglementărilor internaționale, în care ne găsim cu o forță de muncă de peste 70.000 de oameni – un pic cam mult, cu un număr de 6.500 de agenții și sucursale și cu indicatori de performanță foarte buni...”

neral. Vom fi martori, pe plan european, a unei reduceri a comisionului de retragere, care acum este foarte mare”, a spus Petru Rareș.

Șeful IBR a încercat să găsească și o explicație a gestului băncilor de a continua să perceapă comisioane de retragere, având în vedere că în multe țări nu se percepe acest comision.

„Veniturile din dobânzi au căzut foarte mult și atunci încearcă să pună comisioane. Acum băncile își revaluează politicile fiindcă există această bătălie pentru deponenți și clienții buni”, a afirmat directorul IBR.

Vin vremuri grele pentru bănci

Președintele Institutului Bancar Român a apreciat că pentru sistemul bancar vor veni vremuri grele, „iar creditarea nu va mai fi niciodată așa cum a fost în ultimii ani”. „Reajustarea planurilor de business ale întregii comunități economice din România înseamnă pentru întregul sistem bancar o vreme mai grea, înseamnă pentru cei care lucrează în bănci o situație mai complicată și mai tensionată cu clienții, înseamnă, pentru comunitatea economică, o pe-

rioadă mult mai grea în care ajustarea trebuie să se producă, în care creditarea nu va mai fi niciodată așa cum a fost în ultimii 3-4-5 ani. Niciodată, probabil, nu ne vom mai reîntoarce la ceea ce a fost, fiindcă ceea ce a fost a fost pe baza unei evoluții fără precedent a economiei financiare mondiale, care a produs o lichiditate ieftină și abundentă, nejustificată de dimensiunea economiei reale. Lichiditatea abundentă creată de securitizări și derivative - produse care au intoxicat marea majoritate a sistemelor financiare și bancare din lume - nu se va mai produce în viitor. Era consuma-

„Veniturile din dobânzi au căzut foarte mult și atunci încearcă să pună comisioane.”

Petru Rareș,
președintele IBR

torismului exuberant s-a închis”, a declarat Petru Rareș. El a adăugat că în ultima perioadă sistemul bancar se confruntă cu așteptări de dezvoltări economice mai puțin pozitive, în care comunitatea comercială și economică își pregătește ajustările.

Criza a găsit un sistem bancar solid

Chiar și în aceste condiții, președintele IBR consideră că în această criză economică și financiară fără precedent istoric sistemul bancar românesc este într-o situație deosebită din perspectiva stabilității financiare. „Într-o perioadă care e marcată de o criză economică și financiară fără precedent istoric, iar pentru noi, românii, este de fapt prima criză cu care suntem confrunțați, o criză adevărată, globalizată, sistemul bancar românesc este găsit într-o situație extrem de solidă, cu indicatori de performanță fără precedent de conformanți cu cerințele, atât ale acordului BASEL 2, precum și ale reglementărilor internaționale, în care ne găsim cu o forță de muncă de peste 70.000 de oameni – un pic cam mult, cu un număr de 6.500 de agenții și sucursale și cu indicatori de performanță foarte buni. Suntem într-o situație deosebită, din punct de vedere atât al stabilității financiare a sistemului bancar, în fața unui tsunami financiar ca și criza cu care va fi confruntată și este confruntată întreaga lume, în special în ceea ce privește solvabilitatea și lichiditatea sistemului”, a susținut președintele IBR. Petru Rareș a precizat că un minim de solvabilitate este de 8% față de expunerile în credite, în timp ce solvabilitatea în sistemul bancar român este de peste 12%.

Conferința de la Tîrgu Mureș este un preambul al evenimentului care are loc în 22 mai, o conferință organizată de Institutul Bancar Român cu tema „Programul și măsurile anti-criză după acordurile cu FMI și Comisia Europeană. Ce așteptăm de la Guvern, BNR și bănci”. Evenimentul are ca invitați personalități din domeniul financiar, guvernatorul BNR, Mugur Isărescu, ministrii Constantin Niță și Vasile Blaga, dar și reprezentanți ai altor sectoare implicate în procesul economic din România.

Copiii nimănui

Sute de copii cu nevoi speciale, asistați la centrul "Perseverența" riscă să rămână... ai nimănui, după ce DGASPC Mureș a anunțat că nu va mai finanța acest serviciu.

Cora Muntean
Fekete Zsuzsánna

Centrul de zi și ambulatoriu pentru copii cu nevoi speciale „Perseverența” a fost și este o mână întinsă în ajutorul copiilor cu dizabilități. În perioada 2002-2006 centrul a funcționat ca un serviciu al Direcției Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului Mureș, în parteneriat cu Fundația Alpha Transilvană din Tîrgu Mureș. Ulterior, serviciile au fost externalizate către Fundație, dar în continuare au fost finanțate de către Consiliul Județean Mureș, prin DGASPC.

„În perioada 2002-august 2006, serviciul a fost prestat de către DGASPC Mureș, Fundația Alpha Transilvană având statut de partener. Începând cu septembrie 2006, DGASPC Mureș a externalizat prin Hotărâre de Consiliu Județean acest serviciu către Fundația Alpha Transilvană. Astfel, Fundația Alpha Transilvană și-a asumat prin contract obligații privind prestarea serviciului, DGASPC Mureș urmând să suporte integral costurile prestării serviciilor”, a explicat Eva Gyorki,



președinta Fundației.

În acest an, poziția DGASPC Mureș a fost aceea că serviciul este proprietate a Fundației Alpha Transilvană, astfel DGASPC Mureș nu are nici o obligație de a suporta integral costurile de prestare a serviciului. Ulterior, DGASPC Mureș a invocat și baza legislativă în domeniu (ordin 95/2006), care prevede că acest tip de serviciu nici nu intră în aria de finanțare a DGASPC Mureș decât în cuantum maxim de 50%.

„Fundația Alpha Transilvană și-a exprimat și își exprimă consternarea cu privire la modalitatea în care a devenit proprietar exclusiv și responsabil integral pentru prestarea unui serviciu social (cu 24 de beneficiari în centru de zi și 300 de beneficiari în ambulatoriu)

aparținând până în 2006 de DGASPC Mureș. Considerând însă că acest serviciu este un serviciu necesar în comunitate continuăm eforturile de a găsi resursele financiare necesare”, a precizat directorul Fundației.

Reprezentanții DGASPC susțin că din 2006 serviciul ar fi trebuit să fie finanțat de autoritatea locală, dar întrucât nu s-au găsit banii necesari, Consiliul Județean Mureș a suportat cheltuielile legate de funcționarea Centrului.

Problema a fost ridicată în ultima ședință a Consiliului Local Tîrgu Mureș însă până acum nu s-a luat o decizie în acest sens. Totuși, reprezentanții Fundației Alpha Transilvană speră că vor găsi suma necesară pentru a continua activitatea Centrului, în condițiile



în care beneficiarii depind de acest ajutor.

Pentru a continua să ofere servicii sociale pentru cei 24 de copii în centrul de zi și pentru 300 de copii în regim ambulatoriu Fundația Alpha Transilvană are nevoie anual de 500.000 de lei.

De asemenea, în cadrul Fundației Alpha Transilvană, în septembrie 2006, odată cu preluarea serviciilor, au venit de la DGASPC un număr de 31 de angajați. Serviciile acestor angajați au fost plătite conform grilei de salarizare a bugetarilor. Trebuie specificat faptul că angajații din fundație sunt plătiți după o grilă proprie de salarizare.

Copiii care sunt în centrul de zi sunt copii care nu pot fi introduși în învățământul de masă, pro-

blemele lor fiind foarte grave: handicap sever atât fizic cât și psihic și intelectual, autism asociat cu un grad ridicat de hiperactivitate, hidrocefalie. Copiii care sunt tratați în ambulatoriu vin periodic la sediul fundației, unde beneficiază de serviciile specializate oferite de către psihologi, psihopedagogi, logopezi, kine-toterapeuți, hidrokinetoterapeuți. Acești copii pot fi incluși în învățământul de masă din clasa I, în școlile normale. În cel mai rău caz, copii ajung în școlile speciale din județul Mureș. Cei care beneficiază de serviciile Fundației Alpha Transilvană sunt în proporție de 85% din Tîrgu Mureș iar diferența de 15% din satele învecinate municipiului. Fundația îi monitorizează și pe copiii născuți prematur, pe cei care au avut probleme la naștere, cei care suferit diferite boli ale copilăriei la vârste foarte mici. Monitorizarea se face datorită faptului că la o vârstă mai mare pot apărea diferite probleme cauzate de aceste boli. Fundația Alpha Transilvania funcționează din 1992 și se adresează nevoilor persoanelor cu dizabilități de ordin fizic, psihic și social sau altor categorii de persoane aflate în dificultate. De serviciile Fundației beneficiază anual peste o mie de persoane; are 55 de angajați și 30 de voluntari, bugetul anual fiind de cca. 450.000 euro.

Aleșii noștri, ocupați și dezinteresați

Vor să participe la luarea deciziilor importante pentru locuitorii județului Mureș. Este dorința reprezentanților asociațiilor, exprimată la masa rotundă organizată în cadrul tradiționalului târg al ONG-urilor.

Fekete Zsuzsánna

Fără prea mult succes la discuțiile anterioare cu autoritățile locale, organizațiile nonguvernamentale din județul Mureș au organizat o masă rotundă pentru a urgenda nașterea unui parteneriat public-privat la nivelul județului Mureș. Reprezentanții ONG-urilor sunt dezamăgiți de faptul că autoritățile locale decid asupra sorții locuitorilor

județului fără a-i consulta și pe aceștia. Copreședintele Ligii Pro Europa, Smaranda Enache a prezentat modelul parteneriatului public-privat care funcționează cu succes în statele membre ale Uniunii Europene și care pare doar un vis pentru România.

Cu toate că sunt conștienți că situația nu se va schimba,

reprezentanții organizațiilor i-au invitat și pe cei 23 de consilieri locali și 35 de consilieri județeni la discuții. Din păcate numai unul dintre aceștia, Peti András și președintele Consiliului Județean Mureș, Lokodi Edit Emőke au onorat invitația cu prezența. Președintele CJ Mureș a recunoscut faptul că nu există o colabo-

rare public-privată, însă vina nu este numai a autorităților.

Concluzia a fost că organizațiile trebuie să se implice mai mult în viața publică și să participe la dezbaterile organizate odată cu lansarea unui proiect major, întrucât nimeni din partea autorității locale nu le va adresa o invitație în acest sens.

PUBLICITATE

RADIO

(((T)))

TRANSILVANIA

TURDA 89,9 FM **LUDUȘ 100,4 FM**

25.11.11

12 ore de program propriu zilnic +

60 de profesioniști în televiziune

6 jurnale de știri locale

Televiziunea Tîrgu Mureș

TELEVIZIUNEA MUREȘENILOR
pe canalul rcs & rds pe frecvența 375,25 MHz.

Victoria Total - Șoseaua Sighișoarei nr. 410

Ofertă valabilă numai până la 30 iunie 2009 prin programul de stimulare a reînnoirii parcului auto național

Chevrolet Aveo *mașina din imagine este cu titlu de prezentare
de la 6494 Euro (TVA inclus)



www.chevrolet-victoria.ro

Scopus
PENTRU CEI ACTIVI
Articole sportive pentru orice sezon!

ARTICOLE PETZL PANTOFI SKATE GHETE
 CORTURI SKATEBOARDS CASTI
 SACI DE DORMIT LEGATURI RUCSACI

Magazin Scopus
 b-dul 1 Decembrie 1918
 numărul 96

Telefon: 0256-231.366
 0745.864.378

www.scopus.ro

- SCHI - Snowboard - Skate - Alpinism - Bungee Jumping - Atletism -

PRIVEȘTE EUROPA PRIN FEREASTRA CASEI TALE...

EURO WINDOWS PLUS

geamuri termopan
 uși PVC
 tâmplărie din aluminiu și PVC



b-dul 1 Decembrie 1918, nr. 247 Tîrgu Mureș
 tel.: 0265-254-805 | 0747-077-589
 e-mail: eurowindows_plus@yahoo.com

decorfleur
 by Făbián Gyöngyvér

Aranjamente florale unicate din flori vii și uscate pentru orice ocazii.



Tîrgu Mureș, str. Avram Iancu nr. 1 Mobil: 0744 344 833, Tel: 0265 250 551

www.decorfleur.ro

"Suntem...să vă-nflorim zilele!"

TERRA
 restaurant | pensiune

OFERTA ANULUI 2009 la rezervarea localului pentru nuntă beneficiați de transport gratuit și o cameră la dispoziția mirilor




ORGANIZĂM NUNȚI, MESE FESTIVE SAU ALTE EVENIMENTE
 RO - 547605 Ungheni, jud. Mureș E60 - str. Principală nr. 261/P
 Tel: 0265 328 428 Fax: 0265 328 430 E-mail: office@pensuneaterra.eu

AGENȚIA DE TURISM
TOTAL TOURS

GRECIA 2009
 te duce pe litoralul Mării Egee

Pentru plecarea din 6 iunie plătești 7 nopți și stai 9!

PROMOȚIE

Plecări în fiecare zi de luni din **BISTRIȚA și TÎRGU MUREȘ**

Piața Trandafirilor nr.23
 Tel-fax: 0265-269343

RADIO TG.-MUREȘ
 102.9 FM

www.radiomures.ro

-Te-ai săturat să te întrebi mereu de ce ești ultimul?
 -Te simți neajutorat pentru a face mișcarea câștigătoare?

Găsește răspuns la întrebări și ai curaj să ai deciziile corecte pentru profesia ta. Ascultă în fiecare miercuri, de la 9 la 18, "Părerea ta", o emisiune marca Radio Tg-Mureș pe 102,9 FM

Părerea ta
 cu Luminița Avram și Iulia Sara

Emisiunea care îți construiește cariera în vremuri de criză.
 Un proiect inițiat de Active Labs și Radio Targu Mureș - Un radio de cuvânt

anunțuri

AUTO
 JOBI
 ANUNȚURI
 IMOBILITATE



[anunturi inmures.ro](http://anunturi.inmures.ro)

Anunțuri gratuite cu poză și/sau video
www.inmures.ro

A treia „Primă iubire”

Se spune că prima iubire rămâne cea mai frumoasă dintre iubiri. Poate de-aceia Sorina Bloj, directorul Casei de Cultură a Tineretului „George Enescu” din Reghin, ne-aduce aminte, în fiecare primăvară, acest lucru. Și nu oricum, ci prin intermediul muzicii și al poeziei.

Poezie bună și muzică bună. Astfel aș putea caracteriza, în doar câteva cuvinte, cea de-a treia ediție a Concursului Național de Chitară Clasă și Muzică Folk „Prima Iubire” de la Reghin, eveniment care a avut loc la sfârșitul săptămânii trecute. De fapt, acest concurs e mai mult decât îi spune numele. Alături de concursul de chitară clasică are loc și o secțiune de poezie pentru că, nu-i așa, muzica și poezia merg întotdeauna bine împreună. Cu atât mai mult, poezia și muzica folk.



Prieteni și învingători, Mihai Călian și Ionuț Mangu

Veșnicia muzicii folk

Cele mai așteptate momente ale concursului au fost, evident, cele dedicate folkului. La această secțiune s-au întrecut 14 concurenți tineri și foarte tineri, care au avut îndrăzneala de a se apleca spre chitară și spre poezie, ceea ce dovedește, așa cum spunea și Florin Săsărman, președintele juriului, că acest gen muzical va rămâne veșnic tânăr. Pe lângă concursul propriu-zis, transformat de concurenți într-un adevărat spectacol, în fiecare dintre cele trei seri, publicul prezent a putut vedea pe scena Casei de Cultură, nume mari ale muzicii folk: Adrian Ivanițchi, Mircea Vintilă, Victor Socaciu, Maria Gheorghiu, Angela Kiss Mărieșiu, Florin Săsărman. Au susținut recitaluri, de asemenea, cantautori care, cu îndrăzneală, calcă pe urmele corifeilor: grupul Clasic din Baia Mare, Alina Manole, trupa Actem din Sibiu și alții.



Adrian Ivanițchi



Angela Kiss



Maria Gheorghiu



Mircea Vintilă



Florin Săsărman



Mihai Călian



Alina Maria Covaci



Ionuț Mangu



Ioan Mateiciuc



Ioan Bertalan



3,5
lei/lună

- Premiul I – Mihai Călian din Cluj Napoca
- Premiul II – Adriana Maria Andreica din Cluj Napoca
- Premiul III – Ionuț Mangu din Cluj Napoca
- Mențiune – Ion Mateiciuc din Suceava
- Premiu special – Ioan Bertalan din Alba Iulia
- Premiul special al juriului – grupul „Cleștar”
- Premiul special Radio Cluj – Alina Maria Covaci din Bistrița
- Premiul special „Prima iubire” – Mircea Iordache
- Premiul special „Credo” – din Matei Andreica din Cluj Napoca



ABONEAZĂ-TE acum la **Informatia** de Mureș

Abonează-te la Informația, abonează-te la NORMALITATE:
Mereu noi motive să ne citești. Abonează-te la Informația, abonează-te la NORMALITATE. Mereu noi motive să ne citești.

Abonamentele se pot contracta:
la orice OFICIU POȘTAL (cod catalog: 15427)
și la sediul redacției: Str. Arany Janos, nr. 35

Urisiu - de Jos în

De când ne-am născut ca neam pe această parte de lume, ne știm oameni simpli care am mulțumit divinității pentru fiecare zi pe care am reușit să o trecem cu bine, de-a lungul zbuciumatei noastre existențe. Și cel mai bine am făcut-o în bisericuțele de lemn, în spațiul strâmt, dar unic al casei Domnului. Aceste bisericuțe sunt parte a rădăcinilor noastre.

Eugenia Kiss

Rădăcinile noastre viguroase, istoria noastră legată strâns de povestea bisericuțelor de lemn, am descoperit-o în satele Urisiu de Jos și Urisiu de Sus, aparținând de comuna Chiherul de Jos.

Ca la începuturi

Situate între dealuri pe care pădurile sunt încă dese, între pâraie a căror apă este încă pură, aceste sate au o frumusețe aparte. Aici poți să te simți ca la începuturi... când românii își construiau case mici din lemn și paiantă, când își ciopleau porțile din lemn care să dureze o veșnicie, când puneau boii la car, când își afirmau liberi credința, când în orice vreme purtau portul strămoșesc...

„În vremea în care se dorea unirea cu Roma în credință, românii din Urisiu au rămas ortodocși. Și și-au afirmat dorința și crezul ridicându-și bisericuța de lemn. Au făcut-o în deplinătatea cerin-

țelor credinței lor. Și au avut grijă de ea. Această mică bijuterie arhitectonică a suferit modificări în timp. Se mai vede încadramentul fostei intrări. Până nu de mult exista încă și bârna de deasupra ușii de intrare, datată 1539. dar când s-a făcut curat în jurul bisericii după ce s-a pus șindrila nouă, lemnul a dispărut. Oricum, alte inscripții din interior certifică vechimea ei în acest loc. Aceste mici bisericuțe sunt ale noastre și așa cum le-am primit trebuie să le dăm mai departe. Până la construirea noii biserici, aici am ținut slujbele. Acum nu am abandonat-o, ci o protejăm. De fumul lumânărilor albe în primul rând. Ținem slujbe în ea și azi iar credincioșii intră cu drag în vechea și frumoasa lor casă a Domnului”, ne-a spus părintele Alexandru Pop.

În spatele acestor bârne prinse în coadă de rândunică, în spatele geamurilor mici, se află una din cele mai bine păstrate picturi pe lemn. Iar această bisericuță este una din cele mai bine păstrate din județ. A fost posibil să ajungă până la noi datorită dragostei oamenilor și a celui care o păstrează. Prima mărturie referitoare la existența acestei biserici ne vine din anul 1539, când, pe locul altei biserici, mai vechi, a fost ridicată cea de azi. În acel an, Pan Luca dăruiește noii bisericuțe ortodoxe icoanele împărătești. Icoana Sfântului Nicolae și cea a Maicii Domnului. Acest act de donație se mai poate vedea pe inscripția făcută



Bisericuța din Urisiu de Jos

„Aceste mici bisericuțe sunt ale noastre și așa cum le-am primit trebuie să le dăm mai departe”

Alexandru Pop

de Pan Luca acum exact 470 de ani. De atunci și până azi, icoana nu a părăsit acest loc.

Comorile bisericiței din Urisiu de Jos

Maica Domnului, între acești pereți sfinți, a fost alături de cei care credeau în fiul ei, în vreme de restriște, de asuprire, în vreme de război.... a fost alături de ei în vremea comunismului, în acei ani în care tot ce era sfânt era în primejdie. A ascultat tânguielile mamelor care își pierdeau fiii, a ascultat ruga de mulțumire a mamelor care își botezau fiii. Și de-a lungul acestor sute de ani, așezată de-a dreapta ușilor împărătești a privit pereții bisericiței pe care Toader Popovici Zugravul și, mai apoi, Popa Gheorghe din Șerbeni, au folosit cu-



lori din plante pentru a zugrăvi pe lemnul locașului numai scene din viața fiului ei, Isus.

De atunci și până azi pictura s-a degradat din cauza anilor în care a plouat peste ea. Anii comunismului, când nici o intervenție asupra bisericuțelor nu era posibilă. Anii în care se dorea distrugerea lor. Dar credința a salvat până la urmă locașul și, chiar dacă în unele locuri vopseaua s-a scorojit, nu și-a pierdut strălucirea și frumusețea. „Uitați ce frumos și l-a imaginat pictorul pe

Isus în grădină. Când l-a întâlnit pe lemnul locașului numai scene din viața fiului ei, Isus. Și zugravul și l-a imaginat ca pe un grădinar cu sapa în mână. De unde să știe Maria că e El... dar când El a întrebat-o dacă îl caută pe Iisus și i-a spus că Iisus s-a sculat și a plecat, Maria l-a recunoscut glasul. Este înduioșătoare această reprezentare”, ne-a descris preotul Alexandru Pop imaginea, în timp ce își plimba degetele peste pictura veche.

Privind atent acești sfinți pereți, am mai descoperit, „Pilda celor 10 fecioare”, în medalioane sfinții Mucenici, Apostolii, cât și scene din „Duminica Mironosițelor”....

„Sunt cele trei Marii aceste Mironosițe. Maria, Maica Domnului, Maria lui Iacob și cealaltă Marie, Magdalena”, ne-a mai spus părintele.

Într-un colț al bisericiței îl descoperim pe Sfântul Mucenic Hristostom, într-o reprezentare unică în această parte de țară. Iconoclastul și l-a închipuit având cap de oaie. Potrivit legendei, Hristostom sau Hristofor era un tânăr frumos care, din dra-



PUBLICITATE

gândește cu capul tău!
FESTIVAL DE FILM DOCUMENTAR DEDICAT DATELOR ORULLU
16-17 MAI 2009 / TIRGU MUREȘ

ONE WORLD ROMANIA

TEATRU 74

Sămbătă / 16 mai / 17h00
Burma VJ - 85min.

Sămbătă / 16 mai / 19h00
Rena - 90min.

Sămbătă / 16 mai / 21h00
Charging the Rhino - 52min.

Duminică / 17 mai / 17h00
Testimony - 80min.

Duminică / 17 mai / 19h00
All White in Barking - 75min.

Duminică / 17 mai / 21h00
Apocalipsa după soferi - 52min.

ONE WORLD ROMANIA 2009 - ar. Arad: 7-17 mai // Cluj: 7-9 mai // Timișoara: 9 & 12 mai // Mead: 12-14 mai // Craiova: 12-14 mai // Corălanța: 13-15 mai // Tg. Mureș: 16-17 mai

Sus, în credință

„Sunt cărți de istorie. Dispar ele, dispărem și noi, ca neam. Altă carte de istorie nu avem.”
Alexandru Pop



goste pentru Hristos, a renunțat la plăcerile vieții obișnuite, alegând peregrinările pentru a face cunoscut cuvântul Domnului. Dar ceea ce atrăgea atenția asupra lui era frumusețea deosebită a chipului său, astfel că femeile se tulburau și își pierdeau liniștea la vederea lui. Măhnit că frumusețea lui a devenit o tentație continuă, Hristostom i-a cerut lui Dumnezeu să-i ia povara frumuseții. A doua zi s-a trezit purtătorul unui cap de miel. Povestea tânărului despuiat de frumusețe s-a contopit cu cea a mielului lui Dumnezeu. Cu dragostea adevărată față de Mântuitor.

Această bisericuță este o adevărată comoară culturală și spirituală a poporului nostru. Cu pictura ei murală, cu icoanele ei. Preotul de azi, Alexandru Pop, a primit-o în grijă de la celălalt preot, Traian Todoran, în anul

1974. De atunci și până azi, chiar dacă a construit o nouă biserică de piatră alături de cea de lemn, o îngrijește pe bătrâna doamnă cu toată dragostea.

Toată bogăția ei, odoarele ei, tot cea ce face ca o biserică să fie funcțională se află acolo unde trebuie să fie. Între pereții sfinți de lemn.

Și la sărbătorile și praznicele cele mari de peste ani, clopotul bătrânei clopotnițe bate, pentru a chema toată suflarea satului la slujba din mica bisericuță, în care înaintea lor s-au rugat părinții, bunicii și strămoșii strămoșilor lor.

O soră întru credință

Așa cum are grijă de această mică bisericuță din Urisiu de Jos, la fel se îngrijește și de sora ei întru credință, aflată la doar o răsuflare

Biserița din Urisiu de Sus

distanță, în Urisiu de Sus.

Bârnelor de stejar vechi de sute de ani, îmbinările în coadă de rândunică, sculptura consolelor, arhitectonica în formă de navă, pictura interioară, sunt argumentele specialiștilor care au dat existența bisericuței aici încă din începutul secolului XVII. Lucrările de mărire a micului locaș sunt vizibile și aici, pe lateralele vechiului Iconostas.

Iar pictura interioară aparține acelorași vestiți pictori de biserici, ai vremii. Toader Popovici Zugravul și Popa Gheorghe din Șerbeni. Acesta din urmă a lăsat și o mărturie scrisă, după repictarea bisericii. „Și s-au săvârșit de zugrăvit în anul 1856 mai 21, de mine, Popa Gheorghe din Șerbeni”.

Una din icoane atrage atenția în mod deosebit. Întâiul mergător, Ioan Botezătorul, ținându-și propriul cap pe tîpsie.

„Sunt cărți de istorie. Dispar ele, dispărem și noi, ca neam. Altă carte de istorie nu avem. Pentru că în aceste biserițe, pictorii „au scris” în reprezentări biblice, povestea neamului nostru. Sfinții, mucenicii, toate personajele,

poartă câte ceva din portul nostru popular. Pentru că cei care le-au pictat au fost tot români. Pictori, țărani, preoți, învățători. Ei ne-au lăsat cartea aceasta de istorie. Ce trebuie să facem? E simplu. Să veghem asupra lor”, ne-a mai spus părintele Alexandru Pop.

Istoria neamului, credința poporului, o filă delicată de istorie a oamenilor acestei părți de țară. Două locașuri păstrate cu dragoste de cei care le-au slujit, lemne pentru unii, viață pentru localnici, în plus pentru cei dornici de înnoire, de neînlocuit pentru neamul nostru.

Locașurile bisericesti din Urisiu de Jos și din Urisiu de Sus sunt tezaure de istorie și de artă, ansambluri arhitectonice unice, care dăinuie pe aceste dealuri de sute de ani, lângă crucile tainice, cioplite dintr-un singur trunchi de copac. Totul aici are un farmec aparte. Nealterat. Aici parcă se aude mai clar și pe înțelesul tuturor îndemnul mai marelui oștilor cerești, Împlinitorul poruncilor lui Dumnezeu, Arhanghelul Mihail. „Stați...bine stați. Cu frica Lui Dumnezeu stați”.



La început de secol XX, aproape că nu exista sat în care să nu fie ridicată o asemenea bisericuță. Construite din bârne groase de lemn, pe cel mai înalt punct al așezării, au fost locul în care românii intrau cu smerenie. Pentru că aici sub bolta lor micuță simțeau că sunt în siguranță. Nu le-au trebuit catedrale, nu le-au trebuit biserici reci de piatră. În locul dantelărilor și statuilor care împodobesc bisericile altor nații, românii, pictorii zugrăvi, au pictat icoane și scene biblice. Direct pe lemnul acestor biserici. Lemn luat din pădurile dealurilor din jur. Iar acești pictori de biserici, țărani, preoți, sau artiști populari și-au lăsat amprenta proprie, stilul pictural unic, viziunea personală asupra evenimentelor și personajelor biblice, pe acești pereți.

PUBLICITATE

Professional Beauty Expert
Coafură - Cosmetică - Pedichiură - Manichiură

23-25 mai 2009
Restaurant Caesar,
Sala Cleopatra Tg. Mureș

Organizatori:
Fistiq Cosmetics & Barna Cosmetics

Informații și înscrieri până în data de 21 mai în magazinele noastre și la numerele de tel.: 0747-465.646; 0744-980.984

Cursurile vor fi conduse de o echipă din Ungaria.
Fiecare trainer specializat pe domeniul lui!

Fergő Szilvia - Manichiură artistică și pedichiură în gel
Mészáros Anka - Hair Stylist - Căștali din păr natural, șterșor estetic și coafuri sofisticate
Fászlóvári Szabó Gabriella - Cosmeticiană, tratamente și proceduri de înfrumusețare
Szabóvári Klára - Cosmeticiană - Mecchia

În aceste zile veți putea achiziționa produse cu discounturi considerabile oferite doar pentru voi:

Produse pentru cosmetică (Stella (LSP), Aescopella),
Aparatură pentru cosmetice (Eiken),
Produse pentru manichiură și pedichiură (Diamond Nail),
Produse și aparatură pentru coafură
(Wella Professional, Remington, Sokap - extracte din par natural)

Program: 9-18
23-24 mai **Seminarii**, taxa de participare 100 Ron
25 mai **Prezentare de Modă** oferită de DIVADI
25 mai **Concurs de Manichiură între Saloane**

Parteneri media:
Apostrof, TVR, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

Parteneri:
MAGNET, SONY, SAMSUNG, LG, PHILIPS, SIEMENS, BOSCH, WHIRLPOOL, ELECTROLUX, GAGGENAU, MIELE, BSH, AEG, GORENJE, BEKO, CANDY, ARDO, HAIER, SIEMENS, BOSCH, WHIRLPOOL, GAGGENAU, MIELE, BSH, AEG, GORENJE, BEKO, CANDY, ARDO, HAIER



Icariei mileniului trei

După 13 ani de când pe cerul orașului nu am mai văzut decât avioane de linie care oricum zboară prea sus, la sfârșitul săptămânii trecute am avut parte de un regal. Elita aviației și a parașutismului românesc, cei mai buni din cei mai buni, au aterizat la Tîrgu Mureș pentru o demonstrație de zbor acrobatic și de parașutism.

Eugenia Kiss

Timp de peste patru ore, o mare de târgumureșeni, după estimările unora peste 6000 de oameni, s-au adunat pe aerodromul din Tîrgu Mureș pentru a urmări evoluțiile icarilor români. Unii, de modă veche, cei care știau din amintiri că la un miting aviatic se vine înarmat cu șezlonguri și cu pălării de soare, s-au așezat confortabil în scaunele lor, în așteptarea evenimentului. Alții s-au așezat direct pe iarbă, alții s-au plimbat de colo colo în căutarea locului "perfect", de unde să vadă cel mai bine. Toți însă au avut o preocupare comună. Cât a ținut mitingul, nu și-au luat ochii de pe cer. Și au avut ce vedea. Membrii Aeroclubului României, au fost la înălțime. Și la propriu și la figurat.



Lotul Național de Lucru Relativ la Cupolă, parașutiștii acrobați, au sărit de la peste 3000 de metri și timp de câteva minute s-au jucat pe cer, făcându-i pe cei de la sol, să ofteze de emoție.

Spirale amețitoare

"Am înființat acest lot național în primul rând pentru că avem parașutiști foarte talentați. Deși funcționăm în această formație doar de doi ani, anul trecut am participat la campionatul Mondial de parașutism din Olanda. Și am reușit să ne impunem cu o figură romb, un diamant din 20 de parașutiști. Celor care nu știu, doresc să le spun că în lotul național de parașutism sunt și patru tineri din Tîrgu Mureș. Nu este o muncă ușoară, dar atunci când o faci cu pasiune este singura pe care dorești să o faci. Acum două săptămâni am predat direcția lotului cuiva mai tânăr, pentru că eu am ieșit la pensie. Dar încă sar și voi mai sări alături de colegii mei", ne-a spus Valerica Popescu, singura femeie din lotul național de parașutism.

Cum la miting evoluțiile se suc-

cedau rapid, pe cer a urcat într-un avion Extra 300, special conceput pentru acrobație, Cătălin Prunariu, inspector al Autorității Aeronautice Civile, instructor de zbor și pilot acrobat, fiul celebrului cosmonaut român. A făcut pe cer spirale amețitoare în urcare și coborâre, loopinguri și întoarceri spectaculoase, zbor pe o aripă, a desenat inimioare, a fost o nebunie care, deși a durat vreo 15 minute, a trecut ca o clipă.

"Sunt mereu conștient de poziția avionului pe cer. Altfel nu aș putea realiza ceea ce ați văzut azi. Este dificil, este periculos și niciodată nu poți spune că ești în siguranță. Nu este o meserie în care să simți pământul sub picioare. În urmă cu un an m-am desprins din formația de patru, "Hawks of Romania", pentru că doream nebunia asta a zborului de unul singur.

Cât voi face acrobație încă nu știu. Dar zborul nu se limitează la asta. Bineînțeles că și eu am visat, copil fiind, să ajung astronaut. Dar nu a fost să fie. Cei care vin din urmă probabil vor avea șansa asta. Oricum zborul e frumos, e unic", ne-a spus Cătălin Prunariu.

Hawks of Romania

Și pentru că tot a adus vorba despre Hawks of Romania, a fost rândul lor să ne uimească și să ne țină cu răsuflarea tăiată. Tiberiu Frătică – aripa dreaptă, George Rotaru – capul formației, Mihael Dobre – aripa stângă, Attila Googer – coada grupului, sunt cei patru șoimi ai României.

Grupul, înființat în urmă cu doar patru ani, parcă ar fi împreună de când lumea. Acrobațiile celor patru șoimi pot fi catalogate oricum, de la nebunești la incredibile, numai lejere nu. La viteze de peste 350 de Km la oră, cu o distanță de doar trei metri între avioane, piloții schimbă direcția de zbor brusc, trec la doar câțiva metri deasupra capetelor celor de la sol, zboară „în oglindă”, cu cabina în jos, în zig-zag, tăindu-și calea, nebunie și adrenalină 100%.

"Totul se bazează pe încredere. Cei din echipă au încredere oarbă în capul formației care le spune mereu în ce direcție trebuie să o ia, ce figuri trebuie să facă. Doar el vede ce se întâmplă pe cer sau la sol. La schimbările bruște de

"Este dificil, este periculos și niciodată nu poți spune că ești în siguranță. Nu este o meserie în care să simți pământul sub picioare"

direcție la viteze de 350 km/h, suportăm sarcini gravitaționale de +8G sau de -6G. Hawks of Romania reprezintă țara cu spectacole de acrobație prin toată lumea. Cu succes. O singură dată am fost dezorientați, în Coreea la un miting. Am decolat cu spatele la public și i-am văzut doar când ne-am întors brusc. Era o mare de un milion de oameni. Am fost copleșiți și imediat ne-am dat seama că ne-am putea ciocni unul de celălalt dacă admiram prea mult ce era sub noi", ne-a spus George Rotaru, capul formației Hawks of Romania, directorul Aeroclubului României. Pentru câteva ore, la Tîrgu Mureș, Dumnezeu a fost aviator.

Un miting la care am văzut „creme de la creme" a aviației acrobatice române. Și văzându-i la lucru, ne-am dat seama de ce școala românească de pilotaj este considerată prima, la nivel mondial.



George Rotaru



PUBLICITATE

Cadru didactic universitar, doctor în arte vizuale la numai 29 de ani,

MOLDOVAN EMIL
are nevoie de transplant de măduvă.

SUSȚINE ACEST DESTIN

și donează orice sumă în conturile:
RO22BRDE270SV31915862700-cont în lei
RO18BRDE270SV31915942700-cont în euro
deschise la BRD filiala Tîrgu Mureș

Tel: 0721 60 32 87; e-mail: drmolovanemil@gmail.com
<http://molovanemil.blogspot.com/>



AIESEC ROMANIA
The international platform for young people to discover and develop their potential

Personal and professional development

Interactive trainings Make new friends

World Citizenship

April - May 2009

Personal Branding Team work Cultural diversity

Leadership You set goals for your future

Time Management Have fun

For more information visit: www.aiesecms.ro

In collaboration with European Council of Young Leaders

Project financed through the Youth in Action programme

Printed at: **Druck**

Strategic partner: **e-on**

Partners: **Borsallino**, **FAO**, **EUROPEAN COUNCIL OF YOUNG LEADERS**

Media Partners: **EUROPEAN COUNCIL OF YOUNG LEADERS**, **EUROPEAN COUNCIL OF YOUNG LEADERS**

PANORAMIC LICEAL: Alege-ți viitorul cu INFORMAȚIA în față!

Liceul Pedagogic "Mihai Eminescu" din Tîrgu Mureș

Un nou început...

Liceul Pedagogic a fost înființat în 1966 pe baza Legii nr. 2, ca liceu de specialitate, cu denumirea de „Liceul Pedagogic din Tîrgu Mureș”. Neavând bază logistică proprie, a funcționat în primii doi ani în cadrul Liceului de Matematică - Fizică „Bolyai Farkas”. În anul școlar 1966-1967 a funcționat numai cu clasele de început (anul I), cu două specialități: învățători și educatoare, cu predare în limbile română și maghiară. În anul 1990 liceul a cunoscut transformări esențiale, în conținut și organizare. Au fost scoase din planul de învățământ unele discipline și au fost introduse altele, a fost schimbat radical conținutul procesului de învățământ. Au fost majorate cifrele de școlarizare și mărită la cinci ani durata școlarizării la profilul pedagogic. Au fost reînființate clase cu limba de predare maghiară. Tot în anul 1990, la Școala Normală „Mihai Eminescu” din Tîrgu Mureș, s-au înființat și clase postliceale cu predare în limbile română și maghiară. Noutatea absolută a fost înființarea la profil pedagogic a două clase cu limba de predare română, una cu elevi din Republica Moldova și alta pentru romii. Au fost menținute și diversificate specializările la profilul umanist (filologie, limbi moderne, istorie-științe sociale). Denumirea de liceu pedagogic a fost întreruptă temporar (1990-1998), aceasta fiind reluată din 1998 cu noua titulatură Liceul Pedagogic „Mihai Eminescu” din Tîrgu Mureș.



Balul Bobocilor



Practică la clasă



Clădirea Liceului Pedagogic

Baza materială

În ultimii ani școlari s-au realizat numeroase investiții care au avut drept scop dotarea liceului, astfel încât condițiile oferite elevilor să fie dintre cele mai bune și implicit să crească și calitatea activităților desfășurate. Dintre acestea enumerăm:

Mobilier nou, modular, care în unele săli permite amplasarea în funcție de modul de organizare a activităților;

Cabinetul de limba și literatura română a fost dotat cu cărți, dicționare explicative, dicționare de sinonime, antonime, paronime, omonime, fișe de lucru realizate la nivelul catedrei, fișe de evaluare unitare;

Dotarea cabinetelor școlare cu echipamente IT (hardware și software) – achiziționarea de laptopuri și videoproiectoare, accesibile tuturor disciplinelor;

Internatul liceului a fost renovat, iar camerele au fost dotate cu mobilier nou;

Biblioteca liceului dispune în prezent de 33.579 de volume, din

care 26.333 în limba română, 5290 în limba maghiară, 1956 în alte limbi, satisfăcând în condiții bune nevoile de lectură și informare ale elevilor precum și ale profesorilor, dar și ale educatoarelor și învățătorilor care participă la activitățile de perfecționare. Nivelul dotării liceului cu mobilier și mijloace de învățământ, cu instalații și echipamente moderne este în măsură să asigure eficiența scontată a procesului de învățământ. O școală este viață perpetuă, naștere continuă, iar fapăturile noastre efemere nu au loc decât în moștenirea viitorului...

Plan de școlarizare în anul 2009 - 2010

Anul școlar 2009 - 2010 aduce Liceului Pedagogic „Mihai Eminescu” din Tîrgu Mureș bucuria de a avea din nou în cadrul profilului pedagogic specializarea EDUCATOARE – ÎNVĂȚĂTORI, cu funcția didactică EDUCATOARE, după o pauză de trei ani. Aprobarea a două clase la secția română și o clasă la secția maghiară ne redă numele de liceu pedagogic, nume transformat în renume de-a lungul a peste 40 de ani de existență în învățământul mureșean, pregătind cadre didactice de valoare, oferind un învățământ de calitate. Menirea liceului este de a forma, educa și instrui elevii care-și îndreaptă pașii spre școala noastră, nu numai la specializarea educatoare-învățători ci și la specializarea FILOLOGIE - o clasă la secția română, specializarea ȘTIINȚE SOCIALE - o clasă - secția română și o clasă la secția maghiară. Liceul Pedagogic „Mihai Eminescu” s-a înscris și în acest an în cursa pentru o educație de calitate oferită de profesori bine pregătiți, cu performanțe în procesul educativ, devotați și dăruiți procesului de instruire.

Educație și recunoașterea valorii

Dornici de a se afirma, ambițioși și însetați de cunoaștere, elevii au obținut rezultate notabile la concursuri și olimpiade județene și naționale. Ne putem mândri cu locuri fruntașe la:

Pedagogie- Psihologie (Locul I și Premiul Special la Olimpiadă - faza națională);

Limba și literatura română (Locul I, II, III la Olimpiadă - faza județeană și mențiune la faza națională);

Limba latină (Premiul Special la Olimpiadă - faza națională, Locul I, II, III la Olimpiadă -faza județeană);

Limba și literatura germană (Locul I – faza județeană);

Geografie, Istorie, Logică și argumentare (Locul II, III-faza județeană);

Concursuri:

Locul I la Concursul de basme în limba maghiară; Concursul interjudețean de creație „Ploaie în luna lui Marte”

Informația vă prezintă săptămânal oferta educațională a câte unui liceu din județ.

Vă punem în față specializările, numărul de clase, dotările și performanțele instituțiilor de învățământ din județ, pentru a putea alege în cunoștință de cauză.



Pictură de icoane pe sticlă

Locul II și Mențiune la faza națională a Concursului „Certamen Ovidianum Ponticum”

Ne mândrim cu ei și așteptăm în „pepiniera noastră” absolvenții ciclului gimnazial dornici să ni se alăture. Preocuparea pentru calitatea educației nu vizează numai aspectul științific ci un accent deosebit se pune și pe activitățile extracurriculare. Elevii au acces la o serie de cercuri și cluburi în școala noastră: Cercul de teatru francofon, Cercul de ecologie ALCEDO, Cercul de pictură de icoane pe sticlă, Cercul COMENIUS de Pedagogie, Cercul de Jurnalistică „CLIPA CEA REPEDE”, Cercul de folclor, Cercul de lectură, Cercul de filozofie, Clubul de engleză, Clubul de dans popular. O preocupare deosebită a elevilor și profesorilor este și viața comunității. În acest sens echipa de voluntari a liceului nostru organizează în diverse ocazii acțiuni de voluntariat în cadrul SNAC (Strategie Națională de Acțiune Comunitară). Iată cum școala noastră înțelege să păstreze curat sufletul unei societăți, fiind copârtașă la frumusețea vieții viitoare.



Festivitate de absolvire

Un an fără Petre Săbădeanu

În ultima perioadă de timp am asistat la dispariția unor nume sonore din lumea cântecului popular românesc. Artiști care au făcut cinste țării, odată cu trecerea lor în neființă, sunt uitați și prea puțini oameni își mai amintesc de ei. Acest prost obicei ne caracterizează ca nație, și nu ne face fală în lume.

Andrei Romanică

Petre Săbădeanu, primul interpret de folclor din județul Mureș s-a născut pe 2 noiembrie 1933 în comuna Sântana de Mureș. Un remarcabil om de știință și cercetător, dar și un interpret de excepție al cântecului popular transilvan, în special al celui de pe Valea Mureșului, Petre Săbădeanu mereu a fost mândru de rădăcinile sale, de satul natal și de Ardeal. A fost economist agrarian, doctor în economie, profesor asociat la Universitatea de Științe Agrare și Medicină Veterinară București, membru al Academiei Oamenilor de știință, președintele Societății de Istorie și Retrologie agrară din România, director general al Institutului de cercetare pentru economia agriculturii și dezvoltare rurală din cadrul Academiei de Științe Agrare și Silvicultură „Gheorghe Ionescu-Șișești”.

În timpul vieții a publicat 30 de cărți pe teme de cercetare științifică, peste 500 de articole în reviste de profil fiind distins cu numeroase diplome și decorațiuni printre care Medalia muncii și Ordinul Muncii clasa a III-a.

Pe plan artistic a fost un valoros și apreciat interpret de muzică populară, romanțe și cântece de petrecere, urmaș al marilor artiști instrumentiști Victor Radu și Pavel Tornea și deschizător de drum



pentru mulți interpreți vocali mureșeni. A debutat în 1954 ca solist în cadrul Ansamblului folcloric studentesc din Bu-

curești, iar din 1962 a început să facă înregistrări în Radio București, repertoriul său cuprinzând doine, balade, purtate, în-

vărtite, de-a lungul, hațegane, cântece de petrecere și romanțe. Toate aceste înregistrări au rămas în fonoteca de aur a Radioului.

Cântecul ardelenesc l-a purtat mereu în suflet și l-a cântat pe marile scene ale țării și lumii. Pentru aportul adus la promovarea folclorului românesc, Petre Săbădeanu a fost distins cu numeroase premii, printre care și „Meritul cultural clasa I” iar în comuna natală Sântana de Mureș și în municipiul Tîrgu Mureș a fost declarat cetățean de onoare.

Deși a fost un valoros culegător și interpret de cântec popular, Petre Săbădeanu nu a făcut din cântec o profesie, dar a adus în fața publicului cântece de neuitat precum: „Pe valea Mureșului”, „Mândra mea de la Ciugud”, „Haideți să jucăm feciori”, „Fetele de la Căpâlna”.

Omul Petre Săbădeanu ne-a părăsit în 12 mai 2008, în București, în liniște și fără mare fast, dar a lăsat în urmă cântece care nu vor muri niciodată.

Lucrul cel mai dureros este faptul că acestui mare artist nu i s-au adus atâtea elogii ca și altor mari artiști. Cu siguranță mulți dintre români nu știu că Petre Săbădeanu nu mai este printre noi, nu mai cântă lumii, ci cântă în corul îngerilor.

În județul Mureș trecerea în neființă a artistului nu a fost marcată în nici un fel. Nu s-a organizat nici un spectacol sau nici un festival în memoria Petre Săbădeanu.

La un an de la dispariție toți cei care l-au respectat, iubit și i-au cântat cântecele își amintesc cu mare plăcere de cel care a fost „fiu al cântecului de pe Mureș”.

Dumnezeu să îl ierte și să îl odihnească în pace!

albumul săptămânii

Mihaela Sabău și Ciprian Istrate — Cântece de pe Mureș și Tîrnava



În această săptămână vă invit să ascultați un nou album al tinerilor interpreți Mihaela Sabău și Ciprian Istrate. De curând a apărut la Libris Brașov cel mai recent material al tinerilor interpreți și constat că, cu fiecare album, descopăr un alt artist.

Mihai Teodor Nașca

De la primul său album și până în prezent, Ciprian a făcut progrese multe și nu mă refer numai la voce, ci la tipicul melodiilor pe care ni le oferă. Albumul anterior ne-a făcut cunoștință cu un Ciprian îndrăgostit, pus pe gânduri, iar acum pe acest album el radiază de fericire. Mihaela nu se dezmente și faptul că a ajuns „moștenitoare” nu este întâmplător.

Cei doi artiști ne poartă pe Mureș și pe Tîrnave, cu un repertoriu generos de 19 piese, dintre care 12 interpretate de Ciprian Istrate, șase ale Mihaelei Sabău și una în duet. O călătorie și o pendulare mereu între Valea Mureșului și a Tîrnavei. Parcă pe acest album e mai multă doină, mai mult cântec de ascultare și e un plus de valoare pentru un artist. Mă bucură faptul că nu am găsit pe acest album piese cunoscute, am ascultat albumul și fiecare piesă e o poveste, poate un semn de maturitate artistică. Acompaniamentul albumului aparține Orchestrei „Ardealul”, condus de dirijorul Emil Mihai.

„Doi interpreți deosebit de talentați, Mihaela Sabău și Ciprian Istrate, vă oferă un album de cântece populare ce merită a fi

ascultat cu atenție. De-a lungul anilor am imprimat cu amândoi, cu multă plăcere, pentru că amândoi au certe calități vocale, multă sensibilitate, o bună și inteligentă frazare muzicală, un vibrato așezat și în permanență controlat, precum și un repertoriu de calitate, frumos și bine ales. Înzestrați de Dumnezeu cu voci frumoase și curate muzical, bine timbrate, sensibili și inteligenți, reușesc prin multă muncă și seriozitate să pună în lumină, pe acest CD, un repertoriu de valoare, cules din zonele folclorice de unde vin, zone apropiate dealtfel, cea a Tîrnavelor și Câmpiei Transilvane (Ciprian) și ce a Mureșului (Mihaela)”, scria în deschiderea albumului, redactorul Gelu Furdui de la Radio Cluj.

O vedetă populară: Violeta Man

“Folclorul este mai frumos ca un soare, nu poți fără el”

Cu Violeta Man nu te plictisești niciodată. Are darul povestirii și parcă de fiecare dată când o asculți trăiești evenimentele povestite. Provine dintr-o familie numeroasă și cu un nume în viața artistică. Povestea ei începe în Arșița, lângă Hodac, apoi la numai patru ani, este înfiată în Ideciu de Jos, iar viața o mână prin diverse locuri, actualmente locuiește în Germania. Începe să cânte la 16 ani, activând apoi fie ca dansatoare, fie ca solistă. Propun să îi aflăm povestea mai pe îndelete în cele ce urmează.

A consemnat Mihai Teodor Nașca

► **Rep.: Pornim cu Violeta Man spre Arșița, un sătuc micuț, acolo lângă Hodac. Cum începe povestea Violetei Man?**

Violeta Man: Începuturile mele, întra-devăr sunt în satul Arșița, un sat aproape de soare, un sat nemaipomenit, împădurit, are stânca Arșița. Acolo este o peșteră care încă nu a fost descoperită de multă lume. Am cinci frați din prima căsătorie a lui tata și încă trei din a doua căsătorie și încă unul care era din prima căsătorie a mamei.

► **Rep.: De la Arșița la Ideciu s-a ajuns? Peste deal, o să îmi spuneți...**

Violeta Man: Peste deal, așa mi-am dat drumu' cu sania și am ajuns în Ideciu. De fapt am venit cu trenu mic, atunci era tren mic. Acum nu mai este. M-au adus nașii de cununie ai părinților mei. Mama a fost foarte bolnavă după o naștere. S-a și stins din viață chiar în urma acestei nașteri. Dumnezeu să o odihnească! A rămas un frățior de nouă luni și eram cu toții mici. Eu am avut patru ani jumate, aproape cinci, și au venit nașii de cununie și pe mine m-au înfiat în Ideciu. Iar sora mea, Elena, care acum stă în Solovăstru a mers la mătușa mea, sora mamei, și restul au rămas. Pe urmă sora mea mai mare s-a căsătorit, fratele meu s-a mutat în Hunedoara și așa ne-am împărțit în toată lumea asta.

► **Rep.: Există un moment, un reper atunci când poți să spui că te-ai întâlnit cu muzica populară?**

Violeta Man: Mama cânta foarte frumos, mama mea naturală. Și mama mea a doua cânta frumos. Am avut noroc să am în familie părinți care știu cânta și chiuii. Mama mea naturală avea o voce foarte frumoasă. Tata cânta la fel de frumos. Doinea, îi plăcea țigăneasca. Asta era cântarea lui. Tata avea boldă, mama era lozășiță și eu cântam acolo pe masă, pe tejghea, în boldă. Pe urmă am avut norocul cu o în-

vătătoare, Reli, Aurelia o chema, care a stat la noi în gazdă, la Ideciu. Doamna învățătoare avea o ureche perfectă și dirija corul. Eu eram de mică solista corului. Încet, încet, uite așa m-am ridicat. Realitatea e că adevărat de cântat m-am apucat cam la șaisprezece ani. Am participat la diferite concursuri, am luat locul întâi și pe urmă am ajuns aici la Tîrgu Mureș la diferite ansambluri, că erau mai multe, ba dansatoare, ba solistă. Aveam activitate, se cereau multe și era foarte-foarte fain. În 1972 am plecat la Miercurea Ciuc, prin concurs, și de acolo a început adevăratul meu drum în cântul popular. Am făcut primele discuri, primele mele înregistrări la Radio București. Alexandru Fabian m-a descoperit în Miercurea Ciuc. Pe timpuri veneau redactorii din București și căutau tineri interpreți, și atunci am înregistrat „Dragu mi la veselie”, „De-a bota ” și două doine învățate de la tata și de la mama.

► **Rep.: Cu siguranță există momentul debutului. Ce festival, ce concurs, ce moment din viața dumneavoastră artistică a constituit debutul în muzica populară?**

Violeta Man: La șaisprezece ani, aici în Tîrgu Mureș a fost un concurs la care am participat. A fost primul meu concurs într-un oraș mare. Eu din clasa a cincea am făcut școala de muzică în București. Nu am reușit să rămân acolo fiindcă părinții mei nu m-au lăsat. Tata era cioban, iar în vacanțe veneam acasă, și mergeam cu el la oi, în Călimani, dădeam în strungă, eram “băiatu lu' tata”, nu eram “fetița lu' mama”. Îmi spunea tata „mă băiete”, mulgeam oile, dădeam în strungă. Mi-o făcut tata pat în brad, ca să nu mă mânce ursoaica. Am avut o copilărie frumoasă dar îmi era dor, așa cum îmi este și acum, de oamenii mei, așa îmi era atunci dor de copii, de scăldatul în Mureș, de cireșe, de toate năzbătitele, de animalele de acasă.

► **Rep.: În familia Man, respectiv celelalte derivate de nume care**



au apărut de-a lungul timpului în rădăcinile familiei, există și soră, și nepoată, există și alții care mai cântă...

Violeta Man: Toți frații mei știu să cânte și am înregistrat cu surorile mele multe colinde. Împreună am fost și la alte posturi de televiziune, dar cea mai consacrată este sora mea, Mărioara Man Gheorghe, și cea mai cea dintre cele mai este nepoata mea, Elena Gheorghe care, zic eu, cântă foarte frumos. Chiar am văzut-o la televizor când a interpretat “Balada Iancului”. Mulți soliști de muzică populară nu o interpretează așa de frumos ca ea.

► **Rep.: Cât de multe piese a reușit Violeta Man să înregistreze până acum, în ce constă repertoriul dumneavoastră, din punct de vedere cantitativ dar și calitativ?**

Violeta Man: Am foarte multe piese. Înainte de revoluție am înregistrat un disc în “Electrecord”. Tîrgu Mureșul mi-a cerut 17.000 de discuri, atunci se făceau comenzi, dar mi le-au “pușcat” cu revoluția și nu a mai apărut. Materialul există, sper ca odată să

ajung să valorific aceste piese. Am în repertoriu cam 86 de piese, multe au dispărut, tot cu revoluția.

► **Rep.: Ce este folclorul?**

Violeta Man: Folclorul este ceva foarte, foarte frumos, este o urzeală pe care trebuie să o respectăm, urzeala e făcută dintr-un fir și dacă firul s-a rupt atunci și urzeala are o defecțiune. Așa este și folclorul, dacă undeva șchio-pătează, nu mai e folclorul original. Întotdeauna am căutat ca repertoriul meu să fie de la bază, să îmi respect linia melodică, tradiția. Folclorul întotdeauna trebuie să îl respecti, că atunci este mai frumos ca un soare, ca ziua, ca aerul, nu poți fără el.

► **Rep.: Acum locuiți în Germania, ce transmiteți celor care vă urmăresc spectacolele, vă ascultă piesele?**

Violeta Man: Zi și noapte mă gândesc la oamenii mei de acasă, la frații mei, la neamurile mele, la prietenii mei. Eu și dușmanii mi-i consider prieteni, le mulțumesc că mă pomenesc. Le transmit tuturor numai sănătate

Folclorul întotdeauna trebuie să îl respecti, că atunci este mai frumos ca un soare, ca ziua, ca aerul, nu poți fără el.

în primul rând, că numai cel care a suferit ceva foarte grav știe să respecte cuvântul sănătate. Sănătatea e cea mai scumpă din lumea asta, dacă nu vezi te lovești de toate, dacă nu ai sănătate nu te bucuri de nimic, iar dacă Dumnezeu și Maica Sfântă mă ajută în continuare, cum m-au ajutat până acum de am reînviat. Multă sănătate, bucurie, să asculte soliștii, să îi selecteze pe cei buni, așa cum grăul trebuie selectat, și batoza noastră, să folosim termenul ăla popular, este publicul.

La mulți ani, Barni!

Szaszgaspar Barnabaș, antrenorul secund al formației BC Mureș, și-a sărbătorit în data de 12 mai ziua de naștere. Barni, cum este cunoscut de către jungla mureșeană și de asemenea de cei apropiați, a împlinit 32 de ani. Cu ocazia unei zile atât de importante în viața secundului BC Mureș, i-au fost alături atât foștii coechipieri cât și antrenorul Audrius Prakuraitis, aceștia ținând să îi ureze un călduros "La mulți ani", împlinirea tuturor dorințelor și mult succes în noua sa carieră de antrenor. Jovial și sincer ca întotdeauna, Barni ne-a spus că cel mai mult își dorește să aibă sănătate și putere de muncă. Ar vrea ca în noul sezon să poată fi alături de BC Mureș și să readucă echipa mureșeană acolo unde îi este locul. Fostul număr 10 al tigrilor a început să practice baschet la 12 ani, sub îndrumarea profesorului Nagy Istvan. A absolvit Facultatea de Educație Fizică și Sport, dar în același timp și Școala Națională de Antrenori. A activat alături de formația mureșeană 10 sezoane, timp în care s-a făcut cunoscut sub denumirea de "lunestistul", din cauza aruncărilor spectaculoase și de precizie de 3 puncte. Iubit de suporteri și elogiât de coechipieri, Barni a reușit să își construiască un renume de om cu simțul răspunderii iar acum, de când a devenit secund al echipei BC Mureș, își dorește mai mult ca niciodată să nu dezamăgească fanii baschetului mureșean.

Prima înfrângere pe teren propriu

Dezamăgire dublă pentru gruparea de fotbal FC Municipal. Jucătorii mureșeni au fost învinși acasă iar prin prisma acestui rezultat și-au redus la minim șansele de promovare. Înainte cu cinci etape de finalul sezonului actual, elevii antrenorului Cosmin Bodea au pierdut pentru prima dată în acest campionat pe teren propriu cu un scor categoric de 0 la 3. Ocupanta locului 12, Liberty Oradea, a plecat acasă cu cele trei puncte puse în joc, iar tîrgumureșenii au rămas cu gustul amar al înfrângerii.

„Mai mult nu s-a putut” au fost declarațiile la sfârșitul partidei de sâmbătă făcute de către ocupanții băncii tehnice mureșene. Antrenorul Cosmin Bodea a încercat să



dea vina pentru cele două eșecuri pe oboseala acumulată de jucători din ultimele două etape, dar și pe relaxarea manifestată pe teren de elevii săi. De asemenea, conducerea formației tîrgumureșene este conștientă că, în urma rezultatului obținut, echipa și-a diminuat considerabil șansele de promovare în liga I, însă mai speră ca un miracol să se întâmple în aceste ultime etape. De cealaltă parte, în tabăra

oaspeților, bucuria a fost enormă, mai ales că au reușit să învingă o formație care aspiră la promovare. Antrenorul formației Liberty Oradea, Gheorghe Ghizi, a fost de părere că au reușit această victorie printr-un joc speculativ și bine pus la punct. Deși a pierdut, FC Municipal se menține pe locul trei în clasament cu 51 de puncte, la trei puncte distanță de principalul contracandidat în lupta pentru promovare, International Curtea de Argeș, echipă care nu a reușit să treacă de Minerul Lupeni în etapa care a trecut. În etapa următoare, FCM va încerca să spele rușinea înfrângerii și să aducă cele trei puncte acasă. Gruparea mureșeană va întâlni sâmbătă, în deplasare, ACU Arad, într-o partidă care va conta pentru etapa cu numărul 31.

O nouă reușită pentru hipismul mureșean

Iubitorii de demonstrații ecvestre s-au bucurat în perioada 8-10 mai de un regal hipic, desfășurat la Baza din Tîrgu Mureș. S-au aliniat la start 82 de sportivi de la 11 cluburi din țară în vederea disputării turneului de călărie Cupa Romsilva. Gazdele și-au arătat și de această valoare câștigând aproape toate medaliile. Mureșenii nu s-au dezmințit nici la proba pe echipe, păstrând pentru al treilea an consecutiv Cupa la Tîrgu Mureș. La proba completă, Mădălina Henteș și Olasz Levente cu caii Neutron, respec-

tiv Sunshine și Tweety, și-au adjudecat medaliile de aur și argint. Pentru concurenți turneul hipic desfășurat la sfârșitul săptămânii trecute a contat pentru clasamentul final pe cluburi de la sfârșit de an. Organizatorii s-au bucurat și de această dată de un public numeros, public care, cu fiecare ediție, se înmulțește. Clubul Romsilva, sub egida Federației Ecvestre Române, pregătește un nou spectacol hipic pentru spectatorii tîrgumureșeni: concursul de ateleje, care va avea loc la sfârșitul acestei săptămâni.

VOLEIUL ÎNTRE PERFORMANȚĂ ȘI FRUMUSEȚE



CSU Medicina a găsit o cale să promoveze valorile voleiului mureșean. Nu doar prin nivelul performanțelor, ci și prin ... frumusețea voleibalistelor care obțin aceste performanțe. Astfel că elevele tehnicianului Luka Valerijan au pozat pentru un calendar, într-o altă manieră de cum sunt obișnuite spectatorii veniți să le susțină săptămână de săptămână la Sala Sporturilor "Anton Pongraz" din Tîrgu Mureș.

Serioasă și inocentă

Primii pași în volei, pentru Adina Salaoru, au fost când era încă la Școala Generală, fiind selectată dintr-o grupă mai mare de copii. A trecut de toate etapele junioratului în orașul său natal, Miercurea Ciuc. De acolo a fost cooptată în echipa CSU Medicina în urmă cu trei ani. A considerat oferta echipei mureșene o provocare, deoarece din multitudinea de oferte primite, doar gruparea mureșeană i-a oferit o dulbă legi-

timare. Ce a determinat-o în final să accepte a fost faptul că i s-a dat posibilitatea să își aleagă singură piramida priorităților. Adina a considerat că vârful acesteia îl reprezintă studiile, în acest moment fiind studentă în primul an la Facultatea de Relații Internaționale și Studii Europene a Universității Petru Maior. Consideră școala un mod de a-și forma o bază solidă pentru lansarea pe viitor într-o carieră profesională. Îi este dor de familia și prietenii din Miercurea Ciuc, însă relațiile extraordinare pe care le are cu cei

aproiați au făcut-o să treacă mai ușor peste despărțirea de ei și să își aprecieze astfel mult mai mult familia și prietenii. În același timp consideră că echipa CSU Medicina a devenit o a doua sa familie inevitabil, prin prisma timpului petrecut împreună.

În privința vieții amoroase... ei... aici Adina a devenit evazivă, considerând acest subiect unul tabu momentan. În spatele seriozității care o caracterizează la doar 20 de ani, Adina se consideră încă un suflet de copil inocent.

Fiind atât de tânără, sportiva noastră este de părere că este mult prea devreme să aibă deja format un ideal de bărbat, consideră că atunci când va găsi compatibilitate sufletească între el și ea, atunci probabil va găsi și idealul său. Faptul că a pozat în calendarul CSU Medicina a fost o experiență interesantă, un lucru pe care și l-a dorit să îl încerce, experimentând astfel puțin din viața unui fotomodel. Consideră că astfel echipa de volei mureșeană, a demonstrat că există un amestec exotic între sport și frumusețe. Planurile de viitor ale Adinei, sunt foarte simple, își dorește să își termine studiile, iar pe plan sportive și-ar dori o carieră cât mai prodigioasă. Pe plan personal ar vrea să își găsească liniștea sufletească cândva, în viitor, prin formarea unei familii armonioase.

Pagina realizată de Anamaria Viola

Câștigă UN CALENDAR cu voleibalistele de la C.S.U. Medicina

Informatia

decupează aici

Talon de participare la concursul

Adună fete de-o echipă

Nume:

Prenume:

Data nașterii: Telefon:

Seria și numărul C.I.: Adresa:

Adună șase taloane distincte, adu-le la redacția Informația de Mureș, pe str. Arany Janos nr. 35, Tîrgu Mureș, și primești automat un calendar cu voleibalistele de la C.S.U. "Medicina" Tîrgu Mureș, cu autografele fetelor.

Adina SALAORU

20 ani, din Miercurea Ciuc

Post în echipă:
coordinator

Studentă Anul I,
Univ. Petru Maior

Planuri de viitor:
studii aprofundate
în domeniul profesiei

Hobby:
fotografia, decorațiunile



REGULAMENT CONCURS Adună fete de-o echipă!

Informația de Mureș va publica săptămânal un talon de concurs și prezentarea unei jucătoare din lotul formației de volei C.S.U. "Medicina" C.S.S. Tîrgu Mureș.

Primii 12 cititori care se prezintă la redacție cu o echipă completă de volei (minim șase taloane distincte) primesc automat, fără tragere la sorți, un calendar cu lotul C.S.U. Medicina, cu autografele fetelor.

info.CINEMA

Cinema ARTA

15 - 21 mai 2009

Program:

L, M, M, V, S, D: 16.30; 19.00; 21.30
J: 16.30; 19.00

Preț bilete: 8 și 6 lei

Tarif redus de la ora 16.30

VAGABONDUL MILIONAR –

MAREA BRITANIE / SLUMDOG MILIONAIRE (2009)

genul: dramă

regia: Danny Boyle

scenariul: Vikas Swarup, Simon Beaufoy

cu: Dev Patel, Freida Pinto, Anil Kapoor, Irfan Khan

Jamal Malik este eroul principal al Slumdog Millionaire, un orfan care a trăit toată viața la periferiile orașului indian Mumbai. Fiind la un pas de câștigarea marelui premiu de 20 milioane de rupii (aprox. 500.000 USD), Jamal este arestat de poliție sub suspiciunea de fraudă. Întrebarea tuturor este

cum poate ajunge un copil al străzii, analfabet, să cunoască toate răspunsurile emisiunii. Jamal începe să povestească poliștilor întreaga sa viață, fiecare "capitol" din viața sa putând oferi răspunsul la o întrebare din concurs. Film premiat cu 8 premii Oscar și cu 4 premii Golden Globes.



HOROSCOPO

Berbec

Ești pe val, te simți bine în postura de mică vedetă, pentru că, orice ai face, ai succes și o anumită faimă pe oriunde treci. Se vorbește despre tine în termeni elogioși și ai de ce să fii mândru de tine!

Taur

Nimic nu pretuiești mai mult ca viața de cuplu, unde ai parte, acum, de cele mai frumoase momente. Ori de câte ori ai ocazia să stai alături de cel drag, îți dai seama ce norocos ești.

Gemeni

Atmosfera devine mult mai animată acolo unde apari tu, pentru că ai darul de a-i dinamiza și pe ceilalți. Ce-i drept, uneori ești mai greu de suportat, pentru că ești repezit, nervos, și aștepti reacții rapide de la cei din jur. Încearcă să tii sub control energiile în exces.

Rac

Se apropie un eveniment ce generează emoții intense pe care nu reușești să le păstrezi pe un nivel echilibrat, ai toane, ba ești vesel și plin de viață, entuziasmat de ceea ce urmează să se întâmple, ba te retragi.

Leu

Treci printr-un moment mai dificil în care ai nevoie de cei dragi aproape. Acum este clipa în care poți descoperi cine ține la tine cu adevărat, câți sar în ajutorul tău la nevoie, pentru că de declarații de prietenie te-ai săturat.

Fecioară

Ai nevoie de puțin timp doar pentru tine, chiar dacă programul de lucru nu-ți permite, dar dacă găsești totuși vreo zi liberă pe undeva, o vei folosi pentru sufletul tau. Orice îți inspiră liniște, odihnă, armonie interioară și frumusețe exterioară va fi în atenția ta, pentru că meriți și tu un răgaz în iureșul activităților zilnice.

Balanță

Nu mai poți continua pe drumul pe care ai mers în ultima perioadă, deci e momentul unei decizii capitale prin care să schimbi macazul. Nu te lăsa influențat de alții care, subtil, încearcă să te îndrume într-o direcție care le convine lor, pentru că poți lua decizii și singur, numai după propriile principii.

Scorpion

Orice ai face, mereu se găsește cineva care să comenteze faptele tale, dar nici tu nu ești mai prejos. Când ceva nu-ți convine, te-ai și ridicat pentru a-ți exprima părerea, chiar cu riscul de a stârni antipatii în jurul tău.

Săgetător

Norocul este de partea ta în orice activitate cu tentă intelectuală – examene, concursuri, teze – pentru că înveți ușor, ai memorie bună, iar ideile tale sunt spontane și inspirate. Spune ce ai de zis de fiecare dată, pentru că poți veni cu soluții mai bune decât oricine.

Capricorn

Nu te preocupă problemele grave ale vieții tale sau ale omenirii, ci găsești în jurul tău suficiente motive să zâmbești, să te simți bine, să te distrezi. Apar vești bune, de exemplu că vei deveni părinte în curând.

Vărsător

Ți se face o nedreptate strigătoare la cer, dar, culmea: ca să o repari, trebuie să faci și tu o eroare similară. Dacă ești o persoană care ține la lege mai mult decât orice, vei fi pus într-o situație delicată, neștiind ce să faci.

Pești

Faci parte dintr-un colectiv, dar parcă nu-ți găsești locul. Suferi de o problemă de adaptare, un blocaj de comunicare, pentru că nu ești de acord cu propunerile celor din jur.

Agenda Culturală

JOI, 14 mai 2009

- orele 9.30, 11.00 – Teatrul ARIEL - "Bekkanko", spectacol pentru copii al secției române

- orele 19.00 – Sala Mare a Palatului Culturii - Concert simfonic; dirijor Emil Simon; la vioară Simina Croitoru.

În concert: G.Enescu, W.A. Mozart

- orele 21.00 – Sala mică a Teatrului Național - "Campionatul de improvizație"

VINERI, 15 mai 2009

- orele 11.00 – Teatrul Ariel - Zilele comemorative „Antal Pál”

SÂMBĂTĂ, 16 mai 2009

- orele 11.00 – Galeria „Unirea” - vernisaj - Expoziția de artă a absolvenților Școlii de Artă, ediția a XIV a

- orele 19.00 – Teatrul Național - "Prins în plasă" (Bigamul II), de Ray Cooney

DUMINICĂ, 17 mai 2009

- orele 19.00 – Sala Mare a Palatului Culturii - Simfonic „Concertul tinerelor talente târgumureșene”. Dirijor Szőnyi Zoltán; soliști: Kecskés Ávéd Csilla, Darabont Júlia, Simon Csongor, Valentin Bunea, Dorinel Puia, Kardos Álmos, Mara Gherasim, Andrei Luca - elevi ai Liceului de Artă.

- orele 19.30 – Sala mică a Teatrului Național - "Butoiul cu praf de pușcă", de Dejan Dukovski

MARȚI, 19 mai 2009

- orele 19.00 – Sala Mare a Palatului Culturii - Cameral „În memoria victimelor cutremurului din Italia, 6 aprilie 2009”;

- orele 19.30 – Teatrul Național - "Domnișoara Nastasia", de George Mihail-Zamfirescu

MIERCURI, 20 mai 2009

- orele 19.00 – Teatrul STUDIO - "Ultimul incendiu", de Dea Loher, spectacol al Teatrului German de Stat din Timișoara. Spectacolul se traduce la casă din limba germană în limba română.

ONE WORLD ROMANIA, la Tîrgu Mureș

În zilele de 16 și 17 mai 2009, la TEATRU 74 din Cetatea Tîrgu Mureș, va avea loc Festivalul de film documentar "One World Romania", organizat de Institutul Ceh prin intermediul partenerului local Cultura.Inmures.ro.

ONE WORLD este un festival de film documentar dedicat drepturilor omului inițiat de Vaclav Havel în 1999. În ultimii 10 ani, ONE WORLD a devenit cel mai mare festival de acest fel din Europa și s-a extins în orașe ca Bruxelles, Madrid, New York sau Kiev.

Festivalul își propune să prezinte informații echilibrate și complexe despre problemele de încălcare a drepturilor omului, oferind astfel șansa unei mai bune înțelegeri a conexiunilor dintre politica externă și problemele sociale. Mai mult, festivalul își dorește să contribuie în acest mod la dezbateră publică asupra rolului pe care cetățeanul român și România pot și ar trebui să-l aibă într-o lume interconectată global, în lumea în

care trăim deja. În 2009, ONE WORLD ROMANIA se află sub auspiciile Ministrului Afacerilor Externe al Republicii Cehe, Karel Schwarzenberg, și ale Ministrului Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național al României, Theodor Paleologu și sub patronajul lui Andrei Pleșu și al lui Jacques Rupnik.

Astfel, sâmbătă 16 mai și duminică 17 mai 2009, la TEATRU 74 vor avea loc șase proiecții de

filme documentare după următorul program:

Sâmbătă, 16 mai 2009

- ora 17.00 - "Burma VJ"

- ora 19.00 - "Rene"

- ora 21.00 - "Charging the Rhino"

Duminică, 17 mai 2009

- ora 17.00 - "Testimony"

- ora 19.00 - "All White in Barking"

- ora 21.00 - "Apocalipsa după șoferi"

Sursa: www.cultura.inmures.ro

DECUPEAZĂ TALONUL

Informație pe pâine

În baza acestui talon primești GRATUIT o pâine neagră DONA de 500 gr. în punctele de vânzare din zonele Reghin, Valea Mureșului și Valea Gurghiuului

Informație pe pâine

Cumperi Informația de Mureș și primești o PÂINE

Telefon DONA 0745981317

DONA BRUTĂRIE VÂDNICENI

GRATIS

14 - 20 mai 2009

Ți publicăm GRATUIT anunțul de MICA PUBLICITATE

Anunțul tău:

Redactor șef: Mariana Cioloboc mariana@infoms.ro

Consilier editorial: Mugur Gorea

Redacția:

Cora Muntean cora@infoms.ro

Mihai T. Nașca mihai@infoms.ro

Eugenia Kiss eugenia@infoms.ro

Loredana Cofari loredana@infoms.ro

Titus Ilovan titus@infoms.ro

Fekete Zsuzsanna zsuzsanna@infoms.ro

Ana Maria Viola ana@infoms.ro

Andrei Romanică andrei@infoms.ro

Secretariat: Daniela Bereteu [tel. 0365 804 814](tel:0365804814)

DTP: Szegedi Attila

Layout: Relu Tătar

Difuzare: Andrei Romanică [tel. 0728 163 508](tel:0728163508)

Informatia de Mureș

PROMOVĂM NORMALITATEA

Adresa redacției: Str. Arany Janos, nr. 35, Tîrgu Mureș

Telefoane: 0729 988 805, 0265 211 972, 0365 804 814

ISSN: 1841 - 530X

www.infoms.ro
office@infoms.ro

Firma editoare, S.C. Informația SRL, nu răspunde juridic pentru conținutul editorial. Semnatarii fiecărui articol în parte răspund individual.

Tipărit la BAP Agency Odorheiu Secuiesc

Obsesiile la români

După ce am flituit-o pe Lenuța de 1 mai și am lăsat-o fluturând din mâini pe câmp, ne-am așteptat la represalii dure și nu ne-am înșelat. Nebuna de nespălată încearcă să ne pună tot blocul în cap și ne-a promis solemn că o cheamă pe EBA la noi cu 3 scaune electrice. Nouă nu ne-a păsat și ne-am dus la mitingul aviatic, unde a fost fantastic, doar că Ildi nu a reușit să își găsească și ea un Ionescu sau Popescu. Puțin deprimată față de tot ce se întâmplă în lumea asta, am citit niște chestii frumoase. Cum nu suntem egoiste, vrem să le citească toată lumea.

Popeasca

Top 10 obsesii românești

Românii sunt obsedați. De diferite lucruri. Asta n-ar fi o



problemă, dacă aceste obsesii ar fi constructive. Japonezii sunt obsedați de electronică și au ajuns unde au ajuns. Francezii

sunt nespălați, dar au nasurile fine și sunt obsedați de parfumuri. Și uite unde au ajuns. La noi, obsesiile nu sunt de natură

colectivă. Adică, deși românii împărtășesc cam aceleași obsesii, ele sunt profund egoiste și privesc fericirea personală, chiar în detrimentul tuturor celorlalți.

Obsesia cu "casa pe pământ"

Toată lumea și-ar da 20 de ani din viață ca să aibă casa pe pământ. Nu contează că vei sta ore în șir în trafic! Sau că îți dai tot salariul pe factura de la gaz. Nu contează nimic! Casa pe pământ să fie!

Obsesia televizorului

Românul e devorator de televiziune. S-au făcut niște cercetări și cică noi am fi cam cei mai avizi din Europa. Adică, ne uităm cel mai mult la televizor. E fascinant că românul este "europeanul" cel mai telespectator având în vedere că în România sunt, cu câteva excepții, cele mai imbecile și mai de prost-gust producții!

Obsesia Coelho

Dacă n-ai citit Coelho, n-ai viitor frate! "Păi am citit Dostoievski, Tolstoi, Salinger, Marin Preda, Nichita Stănescu...". "Te piși pe ei! Citește Coelho!"

Obsesia țâțelor

Aproape toți producătorii TV au următoarea obsesie: "Țâțele aduc rating!" Și știți ce e mișto! Că de câțiva ani încoace s-a dovedit a fi complet fals. Oamenii au la dispoziție internetul, pentru femei. Dai un click și gata! Cine dracu' mai așteaptă emisiunea cu

„un mare mister. Cum ajunge un om cu salariu de 10 milioane să aibă un mobil de 20 de milioane? Și să dea „beep“ cu el!

"Mama Natură" ca să-i "dea în cap lu' mută" (scuze Adriene, dar așa e expresia! Dacă vrei, schimbăm: "să-i dea în cap lu' Chivu").

Obsesia messenger

Ăsta e totuși un fenomen global. Păi dacă a ajuns mama să-mi dea buzz și să-mi reproșeze că stau pe invisible...

Obsesia haiducească

După o sticlă-două de vin și cel mai prăpădit român devine haiduc la orice nuntă. Fură mireasa, cere rascumpărări... Și după-ai, haiducia maximă: "Pușca și cureaua lataaaaaaaa...". Apoi recunoaște că e impotent: "Ce bărbat am fost odată..."

Obsesia auto

În România există cea mai dinamică piață auto. Punct. Pe străzile noastre există mașini cum n-au văzut nici parizienii, nici londonezii.

Obsesia cărnii din congelator

Cu toate că au trecut 20 de ani de când găsești sute de feluri de carne și la 4 dimineața, românul încă își mai încarcă până la refuz congelatorul. Să fie acolo! Cine știe...

Obsesia celulară

Pentru român, telefonul mobil e mai mult decât Biblia. Sunt vânzătoare care au telefon de 3 ori mai scump ca al unuia care câștigă de 10 ori mai mult decât ele. Țăsta e un mare mister. Cum ajunge un om cu salariu de 10 milioane să aibă un mobil de 20 de milioane? Și să dea beep cu el!

Obsesia "dacă ăla nu face, de ce să fac io?"

Asta de obicei e completată și cu o doză de mândrie: "Ce? Sunt mai prost?!" Da!

Festivalul Interetnic
"CETERUICA DRAGĂ MI-I"
 ediția III

Sâmbătă 23 MAI,
orele 14⁰⁰

Bd-ul 1848, nr. 47
(Cartierul Dâmbu Pietros,
fostul cinema "Unirea")
la sediul Ansamblului
Artistic Profesionist "Mureșul"

Intrarea liberă

ORGANIZATORI:
 Asociația Coregrafilor și Ansamblurilor Folclorice Mureș

DIRECTOR ARTISTIC:
 Molnár József

PARTICIPĂ FORMAȚII FOLCLORICE DIN:
 Bistrița Năsăud, Chibed, Luduș, Oradea,
 Sângeorgiu de Mureș, Tîrgu Mureș, Voivodeni

PREZENTATORI:
 Mihai Nașca, Lengyel Ildikó

PARTENERI:
 Ansamblul Artistic Profesionist "Mureșul"
 Casa de Cultură a Studenților Tîrgu-Mureș
 Asociația Culturală "Cumuna Mureșeană"

PARTENERI MEDIA:
 ttm Informatia