

CONCURSI!!!
TALONUL ÎN PAG. 3

Câștigă cu Informația de Mureș
O CASĂ de grădină



INDEX: 2/EVENIMENT 4-5/ANCHETĂ 7/ACTUALITATE 8-9/REPORTAJ 12/TRADIȚII 13/LADA CU ZESTRE 15/INFO - UTIL

anul 4, nr. 182
9 - 15 aprilie
2009

Informația de Mureș

0,9 RON
16 pagini
infoms.ro

Publicație mureșeană de informație, analiză și opinie. PROMOVĂM NORMALITATEA

Abonamentul
de la pagina **7**
Ofertă
imbatabilă

info.SPORT



Între
performanță
și frumusețe

» pag. 14

Informație pe pâine



» pag. 15

**Vreți să lucrați
cu cei mai buni
profesioniști din
televiziune?**

- » Televiziunea Tîrgu Mureș organizează selecție pentru posturile de reporter, tehnicieni emisie și tehnicieni montaj
- » Experiența în presa și/sau studiile superioare de jurnalism constituie un avantaj.
- » CV-urile însoțite de scrisoare de intenție și foto se trimit pe adresa personal@tvmures.ro sau se depun la secretariatul Televiziunii din str. Arany Janos nr. 35.



Dăruiește din suflet!

» Povestea lui Darius vorbește despre speranță și despre viață » Vorbește despre durere fără margini și bucurii mărunte » Darius zâmbește în ciuda suferinței sale, dându-ne tuturor o lecție despre curaj » Stă în puterea noastră, a fiecăruia, să-i dăruim micuțului Darius încă o clipă de viață

» pag. 3

PUBLICITATE



B sc BORZONT srl
case de locuit din lemn | case de vacanță din lemn | căsuțe de grădină
sediul 535500 GHEORGHENI, cartier BUCIN 1/3, județul HARGHITA, RO
fabrică 535500 GHEORGHENI, strada GĂRII 4/A, județul HARGHITA, RO
TELEFON/FAX: 0266 364 841 0266 364 899 TELEFON: 0744 160 977 / 0744 520 720 / 0746 136 580
e-mail: borzont@nexta.ro, borzont@hr.astral.ro web: www.borzont.ro

„Când a aflat că aliații au fost încercuți de insurgenți, a decis că el este cel care trebuie să acționeze primul, a adunat echipa și a pornit înspre zonă.“

Peste 800 de oameni – 300 de militari și 500 de civili - au participat miercuri la înmormântarea militarului român care a murit în 3 aprilie în Afganistan. A fost înmormântat în Cimitirul Eroilor din Tîrgu Mureș, cu onoruri militare, după ce a fost înaintat în grad de maior (post mortem) și i s-a conferit Ordinul „Steaua României” în grad de cavalier, cu însemne de război, cea mai înaltă distincție.

Cora Muntean

Mesajul comandantului Batalionului 1 Forțe Speciale a SUA, George Thiebes a fost citit de un militar american, care a fost camaradul lui Petre Tiberius. Colegii, dar și superiorii lui Petre Tiberius au evocat personalitatea acestuia. Unul din ei a descris condițiile în care românul și-a dat viața. „Când a aflat că aliații au fost încercuți de insurgenți, a decis că el este cel care trebuie să acționeze primul, a adunat echipa și a pornit înspre zonă. Înainte de a intra în luptă și-a ridicat brațele pentru ca ceilalți să-l urmeze și atunci a fost împușcat. Înainte de a se prăbuși a apucat să spună doar atât: cred că sunt rănit. În 3 minute a fost

Maiorul post mortem Petre Tiberius a fost înmormântat în Cimitirul Eroilor



scos, dar era prea târziu. Camarazii au continuat ofensiva și au obținut victoria. Când s-au întors la bază, au aflat că Petrică, așa cum îi spuneam noi, murise. Moartea lui a salvat multe vieți”,

a povestit militarul.

Primarul din Sângeorgiu de Mureș, unde familia Petre și-a făcut casă, Sofalvi Szabolcs, a declarat că în ședința de marți a Consiliului Local s-a decis ca

Petre Tiberius să fie numit cetățean de onoare iar strada unde și-a făcut casă să poarte numele lui.

Colegii lui au arătat că Petre Tiberius nu s-a dus în război pentru bani, deoarece avea o situație financiară foarte bună ci „el credea cu tărie că putem face o lume mai bună”.

Aeroclubul României, unde militarii de la Batalionul Special „Vulturii” fac antrenamente, a survolat zona cu un avion din care s-au aruncat petale de trandafiri. În momentul înmormântării au fost trase 3 salve de foc

cu armament de infanterie.

Au participat la ceremonie șeful Statului Major al Forțelor Terestre, gen.maior Dan-Radu Ghica și din partea MAPN, secretarul de stat Dan Tătaru.

Oficialitățile și politicienii s-au călcat în picioare; a fost prezent la Tîrgu Mureș și prim vicepreședintele PNL, Ludovic Orban.

Slujba religioasă a fost oficiată de IPS Andrei Arhiepiscop al Alba Iuliei. Întrebat dacă crede că România ar trebui să-și retragă soldații din teatrele de operațiuni, a spus că nu el poate decide asta și nici Biserica. „Eu vreau să vă spun că nu sunt cel care se pricepe cel mai bine la politica internațională și la nevoile de a interveni pentru a apăra pacea acolo, dar vreau să vă spun că Mântuitorul și Biserica este propăvăduitoarea păcii și nu a războiului. Adică i-am dori pe toți oamenii acasă și să fie liniște și pace. Cât îi avem acolo, să ne rugăm pentru ei să îi păzească Dumnezeu. Când este apărută o cauză dreaptă, spune Mântuitorul, mai mare dragoste nu poate avea cineva pentru semenul său decât să-și dea viața pentru el”, a spus IPS Andrei.

Tiberius Marcel Petre, de 33 de ani, a murit vineri dimineața în Afganistan într-un schimb de focuri, la 80 de km de Kabul. Era un ofițer policalificat: era scafandru, făcea parașutism și alpinism. Era ofițer al Batalionului 1 Forțe Speciale „Vulturii” din Tg Mureș, transformat în unitate specială NATO în 17 octombrie 2006, când președintele Traian Băsescu a înmănat drapelul de luptă acestei unități.



Mariana Cioloboc

Firma REEA, cunoscută mai ales în sectorul IT și al dezvoltării unor servicii on-line destinate comunității, a comandat un studiu de piață la nivelul municipiului Tîrgu Mureș în ceea ce privește oferta culturală și interesul târgumureșenilor pentru această ofertă. Concluziile, unele dintre ele neașteptate, relevă în principal faptul că trăim – paradoxal, în această perioadă de criză – o adevărată efervescență culturală. Nu doar din punctul de vedere al ofertei instituțiilor de cultură, cât mai ales în ceea ce privește interesul mureșenilor pentru actul cultural. Nu doar că aproape jumătate din populația orașului obișnuiește să meargă la teatru, dar 85% din târgumureșeni sunt orientați, în timpul liber, unor activități subsumate vieții culturale. Deși operatorul acestui sondaj a precizat că acest studiu se vrea o analiză la un nivel destul de ridicat de generalitate, unele con-

editorial Cultura, ca business

cluzii par să se contrazică, cel puțin cele referitoare la utilizarea internetului. Doar 0,1% din respondenți au indicat internetul ca o modalitate de petrecere a timpului liber, în condițiile în care în peste 75% din casele târgumureșenilor există un computer cu conexiune la internet și conform unor studii sociologice, în anul 2008, în România existau 12 milioane de utilizatori, reprezentând peste 50% din populație. Ne-maivorbind despre boom-ul pe care l-au cunoscut afacerile online în ultimii ani, dovadă fiind, dacă vreți, și ascensiunea firmei care a comandat sondajul în discuție.

Oricum, așa cum precizează operatorul, acest sondaj se vrea o bază de plecare pentru o analiză mai amplă referitoare la fenomenul cultural din Tîrgu Mureș.

Ceea ce este foarte important însă e faptul că acest demers, acela de a iniția o analiză riguroasă cu privire la actul cultural și la percepția acestuia de către oameni, ridică o minge „la fileu” în primul rând autorităților și apoi acelor care oferă asemenea servicii populației și al cărui procent în

răspunsurile celor chestionați se apropie de ...0.

În ce fel îmbrăcăm actul de cultură pentru a fi mai ușor de „digerat”? Spre ce instituții dirijăm banii publici? Cum trebuie gestionată acești bani și cum trebuie urmărită gestionarea acestor bani? Una din cele mai importante concluzii care se desprind din acest studiu este faptul că instituțiile publice de cultură au rămas în urma vremurilor, în afara regulilor unui management, nu modern, ci de bun simț. Cultura trebuie gândită, în primul rând, ca un business. Dacă managerii instituțiilor de cultură vor ști să atragă oamenii în sălile de spectacole, în galeriile de artă, sau, de ce nu, să coboare actul de cultură în stradă, atunci vom putea să începem să vorbim și de educația culturală. Instituțiile private de cultură, cele care supraviețuiesc din actul de cultură, au demonstrat că se poate.

Și o ultimă idee, care nu mai șochează, dar trebuie să dea de gândit: 16% din târgumureșeni nu au auzit de existența Filarmonicii (!).

fotografiile cititorilor

www.infoms.ro/poze



Dac-ai știi ce gândesc despre tine...

Autor: Hofnăr Aurel-Dragoș din Lic. Teo. "Joseph Haltrich", Sighișoara (fotografie calificată în semifinala Festivalului național de arte pentru liceeni, secțiunea foto-portret)

www.daruiestedinsuflet.ro

Dăruiește din suflet!

E ajunul uneia din cele mai mari sărbători ale creștinătății. În preajma Învierii Domnului ne simțim mai buni și ne aplecăm mai mult spre semenii noștri, cu mai multă înțelegere și mai multă compasiune. Povestea lui Darius ne-a mișcat pentru că vorbește despre speranță, despre viață, despre tot ceea ce contează până la urmă.

Povestea lui Darius

Pe Darius Horincaș, medicii români l-au condamnat să-și petreacă viața într-un scaun cu rotile. Doar dărzenia părinților care nu s-au mulțumit cu un diagnostic sec l-a ajutat pe băiețelul de nici trei ani să aibă șansa de a putea face în următorii ani primii pași. Copilașul urmează un tratament în Ucraina din trei în trei luni, o ședință costând 3.000 de euro. Iar copilul ar mai avea nevoie de alte opt, doar că părinții nu mai dispun de bani, după ce s-au împrumutat la bancă pentru primele două ședințe.

Acum câteva luni, copilașul nu își putea ține capul drept, iar să prindă o jucărie era doar un vis al părinților săi.

Darius s-a născut cu o tetrapareză spastică - o paralizie a membrilor, combinată cu o întârziere mintală, boală descoperită de medici când băiețelul avea doar trei luni. Consultat de specialiști din județ, copilașului nu i s-a dat nici o șansă că o să poată merge vreodată sau că se va dezvolta normal din punct de vedere mintal. Așa că a ajuns, ca mulți alți micuți, să fie încadrat în gradul de handicap grav.

Acum câteva luni, părinții săi au găsit o clinică în Ucraina unde sunt tratate cazuri asemănătoare și unde lui Darius i s-au dat speranțe că, la un moment dat, chiar



dacă va fi o recuperare de durată, va putea să facă primii pași.

O ședință care durează 13 zile, timp în care copilul este supus unei terapii complexe, terapie care combină tratamentul medicamentos cu gimnastică, reflexoterapie, împachetări cu parafină și multe alte exerciții pentru ca trupul său plâpând să se întărească. Până acum, banii pentru o ședință și jumătate, părinții i-au împrumutat de la bancă, iar alți 1.500 de euro i-au primit din donații de la vecini, proprietari de magazine, bisericile din comună. Copilul ar trebui să urmeze o nouă ședință, una dintre cele opt sau zece de care ar mai avea nevoie, între 3 și 13 iunie. Doar că părinții nu

mai știu de unde să obțină banii necesari.

Veniturile familiei nu depășesc 1.800 de lei în lunile bune, când capul familiei face și ore suplimentare pe șantierul de la Autostrada Transilvania, unde lucrează, doar că, din această sumă o treime se duce pe ratele la bănci.

În casa sărăcăcioasă, dar extrem

de îngrijită de pe unul dintre dealurile ce mărginesc centrul comunei Zau de Cîmpie, și în care Darius zâmbeste în ciuda suferinței sale, fiecare dintre noi poate aduce o rază de speranță. Donând o sumă cât de mică, Darius s-ar putea să ne întâmpine în pragul casei, în mai puțin de trei ani, fără să fie ajutat de unul dintre părinți...

Bună. Eu sunt Darius și am 2 anișori și jumătate. Sunt un copil ce a suferit mult. Încă din prima zi m-am luptat să rămân în viață. Am suportat operația, medicamentele și injecțiile, injecții care, chiar dacă nu știam ce sunt, erau foarte dureroase.

Nu înțeleg prea multe lucruri, dar am recunoscut vocea lui mami care îmi vorbește în fiecare zi, îmi alină durerile când mă ia în brațe și îmi dă forță să merg mai departe.

Chiar dacă sunt atât de mic și corpul meu nu are încă forță să se joace, să meargă, o să lupt până când voi reuși pentru că vreau să fiu și eu ca ceilalți copii.

Sunt un luptător! Și știți de ce? Pentru că Doamne Doamne mă iubeste și mi-a trimis un înger să mă vegheze, mi i-a dat pe mami și pe tati, care mă iubesc mult și care luptă să-mi fie bine, să fiu un copil sănătos.

Vreau și eu să pot fi un băiețel ca toți ceilalți! Vă rog tare mult, dacă puteți, să mă ajutați!

**Vă mulțumesc,
Cu drag, Darius**

Acesta este mesajul pe care Darius Horincaș îl transmite prin intermediul Televiziunii Tîrgu Mureș și săptămânalului Informația de Mureș, în cadrul unei campanii pe care noi am intitulat-o "Dăruiește din suflet".

Stă în puterea noastră, a fiecăruia, să-i dăruim micuțului Darius încă o clipă de viață.

Toți cei care vor să-l ajute o pot face în următoarele conturi:

RO 69 BTRL05101201N18606XX - LEI

RO 44 BTRL 0510 4201N18606XX - EURO

Conturile sunt deschise la Banca Transilvania - sucursala Luduș.

Titularul conturilor este Moldovan Alina Cosmina, mămica lui Darius,

Pentru informații suplimentare, îi puteți suna pe părinți la unul dintre numerele de telefon:

0751.793.377 - Alexandru Horincaș sau 0746.383.990 - Alina Cosmina Moldovan.

Câștigă O CASĂ DE GRĂDINĂ cu Informația de Mureș

de decupează aici

Talon de participare la concursul

Talon nr. 2, 26 martie - 1 aprilie

Câștigă o casă cu Informația de Mureș!

Nume:

Prenume:

Data nașterii: Telefon:

Seria și numărul C.I.: Adresa:

Completează talonul de concurs și chestionarul alăturat și trimite-le pe adresa redacției, str. Arany Janos nr. 35, Tîrgu Mureș, până la data de 19 iunie (data poștei) sau adu-le personal până pe 22 iunie.

Regulamentul concursului îl puteți consulta pe www.infoms.ro/concurs

chestionar profilul cititorului

Studii

Școala generală Liceul
Învățământ superior

Vârsta

sub 25 25-50 peste 50

Nivelul veniturilor (RON)

sub 500 500 - 1.000
1.000 - 1.500 peste 1.500

Plănuțiți ca în următorul an să faceți următoarele investiții:

casă renovarea locuinței
autoturism echipamente IT
vacanță electrocasnice
telefon produse de asigurare
nu îmi permit nici un fel de investiții

Ce tip de presă preferați?

presa locală presa centrală

Unde preferați să citiți presa?

acasă în sala de așteptare
la serviciu la coafor, frizerie
la cafenea, restaurant
în mijloace de transport în comun

Ce gen de articole preferați?

politic reportaje
economic social
sănătate învățământ
sport tradiții, folclor
shopping modă, cosmetică
auto-moto design, casa și grădina
monden divertisment
cultură integrale

REGULAMENT CONCURS

Câștigă o casă de grădină!

(extras)

Informația de Mureș va publica săptămânal un talon de concurs, până în data de 18 iunie 2009, inclusiv.

Fiecare talon completat corect și integral (inclusiv chestionarul) și trimis prin poștă până la data de 18 iunie (data poștei) sau adus personal la redacția Informația de Mureș (până la 25 iunie) este automat înscris în concurs.

Câștigătorul va fi desemnat prin tragere la sorți, în data de 27 iunie, în cadrul emisiunii "Viața Satului Mureșean".

Numele câștigătorului va fi comunicat și în numărul din 2 iulie al săptămânalului Informația de Mureș.

Angajații publicației Informația de Mureș, cei ai Televiziunii Tîrgu Mureș, cât și rudele de gradul întâi ale acestora nu pot participa la concurs.

Povestea lui Ali Baba și cei 40 de hoți, în varianta Reghin

La șase luni de la trimiterea rechizitoriului inspectorului-șef al ITM Mureș Carmen Vamanu instanței, rechizitoriu care a fost trimis spre refacere, procurorii de la Serviciul Teritorial Anti-corrupție Târgu Mureș au mai reușit să finalizeze un dosar privind marea corupție din județ. Noul dosar îi vizează pe aleșii locali din municipiul Reghin trimiși în corpore în judecată pentru săvârșirea unor infracțiuni precum abuz în serviciu sau instigare la fapte de corupție.

Ligia Voro
ligia.voro@tvmures.ro

Dar să citim ce spune la primul punct buletinul de presă nr. Nr. 87/VIII/3 din 2 aprilie, emis de Biroul de Informare și Relații Publice al Direcției Naționale Anticorrupție din București. „Procurorii din cadrul Direcției Naționale Anticorrupție - Serviciul Teritorial Târgu Mureș au dispus trimiterea în judecată a inculpaților: Nagy András, primarul municipiului Reghin, în sarcina căruia s-au reținut infracțiunile de: abuz în serviciu contra intereselor publice, dacă funcționarul public a obținut pentru altul un avantaj patrimonial, și instigare la abuz în serviciu contra intereselor publice, dacă funcționarul public a obținut pentru altul un avantaj patrimonial; Maria Suș, notar public în municipiul Reghin, în sarcina căreia s-a reținut complicitate la abuz în serviciu contra intereselor publice, dacă funcționarul public a obținut pentru altul un avantaj patrimonial; Lucia Bucin, fost consilier în cadrul Consiliului Local al Municipiului Reghin în

perioada 2004 – 2008, în sarcina căreia s-au reținut două infracțiuni de abuz în serviciu contra intereselor publice, dacă funcționarul a obținut pentru altul un avantaj patrimonial și complicitate la aceeași infracțiune”, se arată în buletin.

În fapt, procurorii anticorrupție mureșeni au arătat că primarul, cu încălcarea prevederilor legale, a încheiat cu ex-consilierul Bucin, în același timp și administrator unic al firmei Bucin Mob Reghin, un contract de schimb și un act de partaj voluntar. „În baza acestor acte, firma administrată de Bucin Lucia a preluat un teren situat în Reghin, în suprafață totală de 3.769 mp, proprietatea statului român, fără plata vreunei sume de bani. Cele două acte au fost autentificate de notarul public Suș Maria cu încălcarea prevederilor legale”, susțin anchetatorii DNA.

De cealaltă parte, primarul Nagy András, singurul dintre cei trei care a vrut să explice acest capăt de acuzare, a susținut că, de fapt, „am scos un drum care trecea prin mijlocul parcelei și l-am pus capătul acesteia... După ce DNA-ul a început să facă cercetări, ne-am interesat și noi, am fost la cadastru și am constatat că drumul nu face parte nici din domeniul public, nici din cel privat al statului, ci era o cale de acces pe platforma fostului IFET”.

Schimb subevaluat

A doua acuzație privește un schimb de terenuri. Astfel că aproape întreg Consiliul Local din perioada 2004-2008 este trimis în judecată pentru abuz în serviciu pentru aprobarea unui schimb de terenuri între municipiul Reghin și Prolemn SA. În rechizitoriu, procurorii susțin că: „la data de 30 noiembrie 2005, consilierii locali Bucin Lucia, Aszalos Gavril, Bâzgan Nicolae, Bodo József-Zoltán, Erős Csaba, Gyórfi Ștefan, Iszlai Árpád, Maksai Moise, Oprea Ioan Nistor, Precup Maria, Rînja Ionel, Rus Dan Dorul, Rus Petru, Suci Mircea Vasile, Tușnea Ion și Ungureanu Mircea au aprobat un schimb de imobile între o societate comercială din Reghin și Consiliul Local al Municipiului Reghin, în condițiile în care există o diferență valorică foarte mare între bunurile ce fac obiectul schimbului”. Nu sunt incriminați foștii consilieri locali Gheorghe Anton, care s-a abținut de la vot, Sorin Vlad, care a votat pentru, dar a decedat între timp, și Ioan



Cengher, care a lipsit de la ședință.

„Inculpații” au explicat schimbul de teren cu societatea Prolemn SA Reghin, care a cedat un teren bun pentru investiții și a primit o suprafață de teren mocirloasă.

„S-a adoptat această hotărâre pentru o investiție viitoare. Este vorba despre un schimb de teren cu o societate comercială care urmează să se extindă și să ofere 200-220 de locuri de muncă pentru reghinieni”, spune primarul Nagy András.

Chiar dacă terenul primit de primărie este mai redus ca suprafață, aleșii locali continuă să susțină că acest troc nu a micșorat patrimoniul municipiului.

„S-a făcut atunci, în anul 2005, o solicitare de către SC Prolemn SA pentru un schimb de terenuri, respectiv un teren mocirlos, neutilizabil ca pășune, care nu a fost folosit de Primărie, dar care s-a aflat la limita de proprietate cu Prolemn, societate care a dorit și dorește să se extindă în continuare în zona respectivă, drept pentru care avea nevoie de noi suprafețe de teren. În schimb a dorit să cedeze o suprafață de teren mai mică, dar pe care se află o construcție, fostul sediu al societății. La momentul respectiv s-a făcut un raport de expertiză care a relevat valoarea celor două proprietăți...”, s-a justificat consilierul Bodo Zoltán, juristul în viața de zi cu zi al Prolemn.

Un plus considerat penal

Primarul și Consiliul Local sunt inculpați și pentru vânzarea terenului din cazul mult mai

mediatizatei afaceri Lemn Metal. „La data de 29 iunie 2006, fiind determinați de inculpatul Nagy Andras, consilierii locali Bucin Lucia, Aszalos Gavril, Bâzgan Nicolae, Bodo Jozsef-Zoltan, Erős Csaba, Gyórfi Ștefan, Iszlai Arpad, Maksai Moise, Oprea Ioan Nistor, Precup Maria, Rînja Ionel, Rus Dan Dorul, Suci Mircea Vasile, Tușnea Ion și Ungureanu Mircea au aprobat vânzarea unui teren în suprafață de 5.922 mp, situat în Mun. Reghin, către o societate comercială din Reghin, fără licitație publică și la un preț subevaluat. La rândul său, în cursul lunii aprilie 2006, inculpatul Pintea Ioan, în calitate de președinte, administrator și director al Lemn Metal Reghin, a aprobat vânzarea unui imobil din proprietatea acestei societăți cooperative cu încălcarea legislației în vigoare”, își motivează anchetatorii în fapt trimiterea în judecată a aleșilor locali din nou pentru abuz în serviciu contra intereselor publice. Și în acest caz, în CL a fost aproape unanimitate de păreri, motiv pentru care aleșii locali susțin și după mai bine de doi ani că vânzarea terenului pe care erau edificate clădirile fostei cooperative Lemn Metal fără licitație publică a fost corectă, mizând pe unele lacune ale Legii nr. 215 din 2001 privind administrația publică locală și pe faptul că, potrivit legii cooperăției, proprietarul clădirilor avea un drept de preempțiune, adică de întâietate, privind cumpărarea terenului. De asemenea, inculpații au arătat că au considerat că investiția intermediată de Amazon Consulting pentru lanțul Plus a fost în beneficiul municipiului și al locuitorilor din Reghin. „Am luat practica de la alte ad-

ministrații locale care tot în aceleași condiții au vândut terenul. Aici ce DNA-ul nu ia în considerare este că am obligat cumpărătorul să efectueze lucrări pe domeniul public pe care noi nu le-am fi putut face”, declară franc Nagy András, care nu a putut însă prezenta articolele din lege potrivit cărora înstrăinarea imobilului s-a putut face și fără licitație publică.

De aceeași părere este și ex-consilierul local Ion Tușnea care ne spune franc că dacă i s-ar prezenta și acum proiectul de hotărâre, l-ar mai vota încă o dată. „Cetățenii au apreciat faptul că acolo unde au fost niște maghernițe și niște clădiri insalubre, dărăpănate, neutilizate, inclusiv o crescătorie de șobolani, acum



Nagy András,
primarul municipiului Reghin



Ioan Tușnea

este un complex comercial, care mai mult decât că este frumos, că se fac niște lucrări în zonă care vor fi utile, fac și o concurență celorlalte magazine, menținând prețurile și ridicând calitatea, ceea ce este în beneficiul cetățenilor. Concluzia mea este că nu am produs un prejudiciu, ci un beneficiu”, se justifică Ion Tușnea.

Consilierul PRM Dan Dorul Rus mai ridică o problemă și anume acesta consideră că situația nu a fost evaluată corect de către procurori. „Nu am vândut terenul cu 68.000 de euro, cum zice DNA, noi am vândut cu acea sumă lichidă, care s-a vărsat la momentul tranzacției în buget. Noi am vândut cu 218 mii de euro, pentru că și aceste lucrări sunt făcute pe domeniul public care ulterior vor fi trecute în domeniul public al municipiului Reghin. În momentul acela mi-am schimbat votul, în comisie cred că am și votat negativ, dar în momentul în care a venit acest investitor cu scrisoarea angajament, în care e cuprinsă și investiția de un milion de euro, atunci mi-am schimbat automat votul și am votat cu da”, a arătat Dan Dorul Rus. Acesta a mai subliniat că în cazul în care firma nu și-ar fi respectat planul de investiții asumat, contractul de vânzare-cumpărare ar fi fost reziliat.

Cine evaluează... evaluatorii?

Cele două hotărâri de Consiliu Local, una adoptată în 2005, iar cealaltă în iunie 2006, au avut la bază expertize efectuate de către evaluatori autorizați, astfel că aleșii sau foștii consilieri locali nu înțeleg cum s-ar fi putut îndoii de aceste rapoarte.

„Sunt două expertize de evaluare, una care ne-a fost pusă în mapă la ora respectivă și una care s-a făcut ulterior. Există o diferență între cele două valori stabilite, diferență care apare ca acel prejudiciu care ar urma să fie recuperat de la cei considerați vinovați. Cele două firme sunt autorizate în statul român, iar eu nu am capacitatea să spun care

este bună și care nu, nu știu care dintre ele este cea bună. Dacă expertul nu și-a făcut treaba, să fie chemat în judecată expertul și nu eu”, crede Ion Tușnea.

Și din nou aleșii locali ridică problema bunei credințe a reprezentanților DNA.

„Acele două hotărâri s-au luat pe baza unor evaluări, întocmite de evaluatori care sunt autorizați, și în urma acelor evaluări(...) municipiul Reghin avea clar de câștigat. De asemenea vorbim de niște rapoarte de evaluare făcute în 2006 și nicidecum în 2008, ați văzut că DNA a venit cu o evaluare făcută în 2008... Așa că evaluări putem face, că piața imobiliară se mișcă oriunde în lume”, explică Dan Dorul Rus, în timp ce Ioan Nistor Oprea întărește cele susținute de ex-colegul său de consiliu: “Noi am vândut după ce terenul a fost evaluat, cumpărătorul a făcut investiții de 150.000 de euro care nu sunt luate în considerare, pentru că așa vor ei”.

A dormit prefectura?

Interesant este că nici una dintre cele două hotărâri care, potrivit rechizitoriului DNA, încalcă prevederile legale, nu a fost notificată iar apoi atacată de justiția din cadrul Instituției Prefecturii.

„În momentul respectiv, am avut în mapele noastre tot materialul ce însoțește în mod normal un proiect de hotărâre. Nici DNA nu a susținut că la data respectivă am fi încălcat un articol de lege și că am fi încălcat vreo prevedere legală prin adoptarea acelor hotărâri. Dacă ar fi fost așa, bineînțeles că Prefectura ar fi notificat proiectul de hotărâre și acesta nu ar fi intrat în legalitate. Nu a fost așa”, a explicat Bodo Zoltán. Iar Iszlai Árpád, ex-consilier local, îl completează jumătate în glumă, jumătate supărat: “Dacă Prefectura n-a spus veto acelor hotărâri în vremea respectivă, nu știu cum, pe baza unei anonime, poate DNA-ul să lucreze și pe mine să mă considere unul dintre cei 40 de tâlhari ai lui Ali Baba”.



Dan Dorul Rus

Unul din merlele discordiei

Un aspect rămas nelămurit este dacă un ales local poate sau nu să fie trimis în judecată pentru abuz în serviciu, pentru un vot dat.

“Noi suntem încadrați ca și funcționarul public. În citație ni se trimit niște articole de lege unde se face referire strict la abuzul în serviciu al funcționarului public. Noi nu suntem funcționari publici, noi suntem persoane alese”, susține Dan Dorul Rus.

Începe procesul

DNA susține că inculpații au creat în dauna Primăriei municipiului Reghin un prejudiciu în valoare de 69.861,9 euro. În vederea recuperării acestui prejudiciu, în cauză s-a luat măsura instituirii sechestrului asigurător asupra bunurilor mobile și imobile ale inculpaților. Dosarul a fost înaintat spre judecare la Curtea de Apel Tîrgu Mureș și va avea primul termen în 13 aprilie. Cu toate că procesul nu a început încă, majoritatea inculpaților își susțin nevinovăția. Cât de bine probat este rechizitoriul, dacă va fi într-adevăr o judecată pe fond, vom afla în săptămânile viitoare, o dată cu începerea procesului.

Afacerea Lemn Metal



În 2006, acționarii Lemn Metal au vândut activele cooperativei, după ce au decis tranzacția în ședința Adunării Generale a Acționarilor desfășurată în luna aprilie a aceluiași an. Activele de pe strada Călărașilor au fost înstrăinate către o firmă din București, Amazon Consulting SRL. Bucureștenii au plătit 353 de mii de euro pentru active. Lemn Metal a tranzacționat doar activele, având doar asupra acestora drept de proprietate, fără a mai anunța Primăria Reghin, titulara dreptului de proprietate asupra terenului. "Există o prevedere în Legea nr.1/2005 a cooperăției prin care la art.107, dacă terenurile nu sunt revendicate acestea pot rămâne în folosință veșnică societăților cooperative, atâta vreme cât nu își schimbă obiectul de activitate și construcțiile nu sunt demolate. Dacă însă le vor vinde, atunci avem dreptul să ne recuperăm terenul”, a susținut la acea dată secretarul municipiului Lucian Iacob. Tot Amazon Consulting a obținut, prin vânzare directă, de la municipiul Reghin terenul de aproape jumătate de hectar de sub și aferent construcțiilor. Amazon Consulting a intermediat afacerea pentru lanțul german Plus care, ulterior, a construit pe strada Călărașilor un hypermarket, investiție cifrată la 1 milion de euro, fără a calcula activele Lemn Metal și terenul cumpărat de la Primărie.

PUBLICITATE

Un radio de cuvânt

RADIO TG.-MUREȘ
98.9 FM

FM 102,9 Mhz - Târgu-Mureș
98,9 Mhz - Harghita
98,4 Mhz - Toplița

AM 1197 KHz - Brașov
1323 KHz - Târgu-Mureș
1593 KHz - Miercurea Ciuc

WEB www.radiomures.ro

12 ore de program propriu zilnic +
60 de profesioniști în televiziune
6 jurnale de știri locale

Televiziunea Tîrgu Mureș

TELEVIZIUNEA MUREȘENILOR
pe canalul rcs & rds pe frecvența 375,25 MHz.

Pe vale, la Solovăstru...

Că de-aici până la Cluj/ Doru' nu are culcuș/ Mă poartă din sat în sat/ Ca vântu' frunza de fag". Din nou, mânat de dor, am pornit la drum, dar nu spre Cluj, ci pe frumoasa vale a Gurghiului. Acolo unde cântul codrului se îngână cu susurul de izvor, acolo unde glasul ceterii îl însoțește pe om pretutindeni... acolo am plecat și eu, la Solovăstru. Drumul a fost scurt pentru că știam unde trebuie să ajung. Acele meleaguri îmi erau cunoscute, dar oamenii ba. Am auzit de la unii, de la alții că solovăstrenii îs oameni faini, autentici și plini de voce bună. Oare să fie adevărate acele vorbe?

Andrei Romanică

Originea numelui Solovăstru provine din limba slavă. Legenda spune că prima familie care s-a mutat pe aceste meleaguri era venită din Maramureș și purta numele de Solovăstru. Prima mențiune documentară a satului este din anul 1381, când acesta apare ca posesiune nobiliară sub numele de Oroszfalu. Până în anul 1854 numele localității a suferit diferite transformări, forma finală fiind de Solovăstru Gurghiului.

Am ajuns în sat

Drumul șerpuit era destul de rău dar nu ne-am dat bătăuți. Trebuia să ajungem în mijlocul satului, acolo unde cu ani în urmă se făcea joc, ceterașii cântau de seara până dimineața, feciorii și fetele jucau de ridicau prafu' la câțiva metri în aer iar bătrânii stăteau pe margini și se uitau cu

drag și își aminteau de vremurile demult trecute...

Dar până în centru am făcut o mică oprire. Am fost întâmpinat de o mătușă simpatică, sfătoasă și plină de viață... era Mama Jenă. Pe moment nu am realizat cu cine m-am întâlnit. Mi-am zis că îi o matusă ca oricare alta, care își vede de treburile casei, ale familiei, de lucru în grădină. Să nu credeți că aceste aspecte nu le are în vedere, dar Mama Jenă este sufletul unui colectiv unit de oameni, ea este pata de culoare a Ansamblului Coronița din Solovăstru. Dar să o lăsam pe Mama Jenă să își pregătească costumul popular ca să vină la joc în sat.

În „centru” am fost întâmpinați așa cum se obișnuiește la noi în Ardeal, cu un păhărel cu „țuică de prună/ Care sufletu alină”. După ce am prins curaj am pornit spre Școala din Solovăstru unde urma să vedem „la lucru” Ansamblul Coronița, condus de doamna Silvia Georgică, o mare



culegătoare de folclor și păstrătoare a tradițiilor din acest colț de lume.

Toate florile de pe câmpie

se regăsesc pe costumele populare ale localnicilor, membrii ai Ansamblului Coronița. Cântecele acestora spune că : „Frunză verde ca ovăsu'/ Fetele din Solovăstru/ Le cunoști după năframă/ Și după șurțu cu peană./ Năframa li rât cu flori/ Și-s iubite de feciori/ Și cu șurțu dinainte/ Pe feciori îi scot din minte.”

Împreună cu ceterași, bărbați și neveste tinere, am pornit pe o uliță a satului, spre locul unde odinioară „cobora jocul”. Feciorii însoțiți de ceterași coborau de pe deal cântând și chiuind „Frunză verde ca ovăsu'/ Noi amu' coborâm jocu/ C-o venit duminica/ Și-om începe a juca.” Nevestele și fetele așteptau în uliță ca feciorii să vină să le ia la joc. Până feciorii ajungeau, fetele nu stateau degeaba, cântau: „Luna-i sus de-o suliță/ Badea-i dus pe uliță/ Luna-i sus de tri zvrălite/ Badea-i dus la chiuite/ Și pe cap și-o pus clopu'/ C-amu coboară jocu'.”

Ascultând cântări bătrânești din

Solovăstru, mi-am amintit de poveștile spuse de a mea bună bătrână și de ticu' Ion, care în zilele călduroase de vară, când mergeam la fân, sau în serile reci de iarnă, lângă un blid de prune uscate sau cucuruz fiert cu zahăr, îmi spuneau cum era jocu' la șură, cum feciorii pândeau fetele ca să le fure și să le joace.

Ce vremuri! Ce lume frumoasă și bună!

Atunci se punea mare preț pe florile de pe cătrințe, pe modelul cusut pe cămașa din pânză de casă, pe năframă, nu pe lucruri ieftine și fără valoare... Spuneau bătrânii „că atunci toată lumea era liniștită. Nu mâncau atâtea bunătăți ca acuma. Brânza și slănina erau mâncarea de bază în casă, ăl care nu ave' vacă cu lapte era năcăjit”.

După ce jocu' a fost coborât, după ce feciorii s-au întâlnit cu fetele, ceterașii încep un „De-a lungu” urmat de „Învărtită”. Jocul și voia bună țin până după miezul nopții... La joc se înfiripau și povești de dragoste care de cele mai multe ori se terminau cu nuntă: „Te-am văzut mândră-n uliță/ Cu năframă și cătrință/ Mi-ai intrat la inimă/ Te-am luat de nevăstuță.”

„Frunză verde ca ovăsu'/ Fetele din Solovăstru/ Le cunoști după năframă/ Și după șurțu cu peană”

În prag de primăvară, la Solovăstru, pe malul apei, femeile cântă o doină de jale, „Doina plutașilor”, un omagiu adus celor care se ocupau cu această îndeletnicire, demult uitată, care munceau din răsuperi pentru a asigura un trai bun familiei. Lucrau la pădure „cu țapină și săcure”, iar pe urmă coborau pe plute făcute din bușteni. Ce greu a fost... „Bate vântu tufe/ Vin plutași cu plutele/ C-o venit primăvara/ Și o luat zăpada/ Și o crescut apele/ De pot mere apele/ Plutași se duc la Zam/ Să mai câștige un ban/ Vai săracu plutașu/ Greu mai câștigă banu/ Câteodată Mureșu'/ Le mai ia și sufletu'.”

Și a venit timpul să mă îndrept din nou spre lumea monotonă, în care timpul trece ca apa repede a Gurghiului, dar sunt împăcat sufletește că timp de câteva ore am răs și plâns de fericire...



„Frunză verde ca ovăsu'/ Noi amu' coborâm jocu/ C-o venit duminica/ Și-om începe a juca”



La porți, priviri curioase



Un bob zăbavă, între două jocuri

PUBLICITATE

VICTORIA TOTAL
soș. Sighișoarei nr. 410, Corunca

SUPER OFERTĂ

OPEL

OPEL CORSA DE LA 8450 EURO*

*Ofertă valabilă prin programul REMAT, în limita stocului disponibil.

aer condiționat ABS radio CD dublu airbag

www.victoria-group.ro

decorfleur
by Fábian Gyöngyvér

Aranjamente florale unicat din flori vii și uscate pentru orice ocazii.

Tirgu Mureș, str. Avram Iancu nr. 1 Mobil: 0744 344 833, Tel: 0265 250 551

www.decorfleur.ro

"Suntem... să vă-nflorim zilele!"

Fața „europeană” a Sighișoarei

Fără mese, scaune și pahare din plastic. Fără „baruri de stradă”. O zonă rezervată numai pentru artiști și lucrările lor. Într-un cuvânt, reguli stricte privind bunele practici în Cetatea Medievală a Sighișoarei. Totul pentru estetica unuia dintre cele mai importante obiective turistice ale Ardealului.

Cora Muntean

Ghidul de bune practici în Cetatea Medievală din Sighișoara, emis de municipalitate, va fi supus dezbaterii publice joi.

În Regulamentul aferent Planului Urbanistic Zonal pentru Zona Protejată cu Valoare Istorică, printre altele este interzisă tâmplăria din plastic și aluminiu.

Fără mese, scaune și pahare din plastic

Această restricție trebuie extinsă și asupra meselor, a scaunelor, chiar și a paharelor din plastic pe terasele aflate pe domeniul public sau vizibile din domeniul public. „Mesele și scaunele trebuie așezate direct pe pavaj, să fie din fier forjat (eventual lemn) rotunde sau pătrate, în nici un caz mai mari decât pentru patru persoane. Amplasarea lor trebuie să se facă numai pe aliniamentul frontului de stradă, cu deosebire în Piața Cetății și doar în fața unității mamă. Prin această măsură Piața Cetății se va redeschide permanent pentru diverse activități culturale de mică amploare iar servirea se poate face direct din interior, eliminându-se

„barurile de stradă” și expunerea produselor de alcool și tutun într-o zonă intens circulată de copii și elevi”, se arată în Ghid. În documentul întocmit de primărie se mai arată că podiurile aferente teraselor trebuie interzise. „Inestetice și dizgrațioase, acestea nu se integrează ambiental cadrului specific al Cetății, creează impresia de improvizatie și vor deranja sau vor face inutil iluminatul arhitectural în zona acestora, motiv pentru care se propune interzicerea lor”, se arată în document. O altă problemă considerată deranjantă în peisajul Cetății sunt barurile de stradă. „Inestetice, improvizate, acestea sunt și prost amplasate, astfel încât mai mereu se poate găsi o poziție din care se vede în spatele tejghelei, se văd instalațiile aferente și rezerva de produse supuse spre comercializare (lăzi și butoaie de bere, cutii, pahare, cârpe, etc). Așadar, retragerea teraselor spre fronturile de stradă trebuie în mod obligatoriu coroborată și cu interzicerea „barurilor de stradă”, susțin cei care au elaborat regulamentul. Deasemenea vor fi interzise umbrelele și împrejmuirile, chiar și provizorii, inscripționate cu reclame, amplasarea la vedere a lăzilor frigorifice și a rafturilor, dar și a altor automate cu excepția bancomatelor.

Reguli pentru punerea în valoare a monumentelor

Nici artiștii care expun nu vor mai avea voie să își prezinte haotic lucrările. „Comercianții au transformat Piața



Muzeului într-un talcioac. Pentru a elimina această situație, care agresează vizual imaginea importantelor monumente grupate aici (Turnul cu Ceas, Turnul Fierarilor, Biserica Mănăstirii, Casa Venețiană, Casa Vlad Dracul), contribuie la degradarea fațadelor (acolo unde simezele sunt sprijinite de perete) și blochează băncile de lângă Biserica Mănăstirii, propunem mutarea tuturor tonetelor pe alea cuprinsă între Turnul Fierarilor și biserica romano-catolică. Pe lângă aerisirea peisajului, fluidizarea traficului pietonal în această zonă atât de căutată de turiști, va crește și atractivitatea aleii în discuție, creându-se un nou traseu turistic. În consecință Cetatea va deveni mai accesibilă pentru turiști, mai ușor de cunoscut și mai atrăgătoare”.

Reglementări se fac și în ceea ce privește traficul în cetate stabilindu-se exact cine are și cine nu are voie să intre cu mașina și se arată și cum se pot monta semnele de circulație.

„Cetatea nu este și nu poate fi tratată ca un spațiu urban oarecare, de aceea trebuie să fim atenți chiar și la detaliile aparent normale și necesare dar care riscă să-i compromită imaginea specifică.” se precizează în regulament.



Propunerile supuse aprobării au la bază ideile „Agendei locale 21”, a „Strategiei de dezvoltare economico-socială a municipiului Sighișoara pentru perioada 2008-2013” precum și Ghidurile de bune practici rezultate în cadrul Rețelei tematice HerO (Patrimoniul ca Oportunitate) din cadrul Proiectului URBACT II, în care Sighișoara este oraș partener.

„Cetatea nu este și nu poate fi tratată ca un spațiu urban oarecare, de aceea trebuie să fim atenți chiar și la detaliile aparent normale și necesare dar care riscă să-i compromită imaginea specifică.”

3,5
lei/lună

ABONEAZĂ-TE acum la **Informația** de Mureș

Abonează-te la Informația, abonează-te la NORMALITATE: Mereu noi motive să ne citești. Abonează-te la Informația, abonează-te la NORMALITATE. Mereu noi motive să ne citești.

Abonamentele se pot contracta: la orice OFICIU POȘTAL (cod catalog: 15427) și la sediul redacției: Str. Arany Janos, nr. 35

Vaidacuta, satul

Încercarea de a ajunge la Vaidacuta, un sat aflat la doar câțiva kilometri de Tîrgu Mureș, s-a dovedit a fi o adevărată aventură. Deși către sat pornesc din direcții diferite nu mai puțin de cinci drumuri. Cel puțin așa le numesc toți, de la localnici până la edilii comunei Suplac, de care aparține satul. După mai mult de șase ore de încercări pe toate cele cinci "drumuri", am ajuns pe jos la Vaidacuta. Un sat aproape gol, în care ulițele sunt toate verzi.

Eugenia Kiss

Satul Vaidacuta este unul din satele județului pe cale de dispariție. Depopularea lui a început după 1970, când din cauza drumurilor care începeau să dispară, dar mai ales din cauza faptului că nu exista curent electric, oamenii locului au ales să părăsească satul dintre dealuri și să se stabilească în alte locuri, unde se puteau bucura de confort.

Așa că astăzi din satul cu peste 200 de gospodării nu a mai rămas mare lucru. Câteva case, câțiva oameni și turmele de oi ajunse aici de vreo doi ani, de dincolo de munți....

Off road fără voie

Plecați de dimineața către satul Vaidacuta, sat aparținător de comuna Suplac, am aflat că înspre destinația noastră porneau trei "drumuri" chiar din centrul de comună. Drumuri făcute de căruțe și tractoare, urme adânci care mușcă din



lutul moale al dealurilor care parcă nu vor să te lase să ajungi în Vaidacuta. Cât despre un drum normal de piatră sau măcar de pământ bătătorit, nici vorbă.

Ne-am lăsat îndrumați de localnici și am pornit-o peste dealuri, prin gropi și hârtoape, prin locuri pe unde și căruțele abia răzbesc. Și după ce am rămas împotmoliți de câteva ori am renunțat. Ne-am întors. "De ce nu ați venit prima dată la noi la primărie să vă spunem pe unde să o luați. Singurul drum practicabil către Vaidacuta este exact cel pe care nu ați fost. E destul de accidentat dar se poate ajunge în sat. Drumul până acolo nu a fost o prioritate pentru comună pentru că în

scriptele noastre figurează doar 25 de localnici. Și cum fondurile sunt puține, nu ne-a preocupat asta până acum" ne-a spus primarul comunei Suplac, Szakacs Bela, atunci când plini de noroi până în gât i-am cerut îndrumări pentru a ajunge în Vaidacuta.

Am luat-o pe drumul indicat de el și după 50 de metri am renunțat. Era și mai rău decât înainte. E drept că nu mai era noroi dar adevărate falii, late de peste o jumătate de metru, străbăteau drumul. Și mai erau și gropile...

Așa că ne-am hotărât să abordăm intrarea în Vaidacuta prin Tîrimia, sat aparținător comunei Gheorghe Doja. Și de aici porneau două drumuri, săpate adânc de roțile tractoarelor și utilajelor care defrișau malul pârâului Hânșuri, de bălți, adevărate lacuri formate de izvoarele care efectiv țâșnesc din

"Satul ăsta a murit. E gata. Oamenii au plecat."



coastele dealurilor. După un adevărat off road fără voie, off road care a durat mai bine de șase ore, am abandonat mașina la doi kilometri de sat și am pornit pe jos către destinația noastră. Ocolind bălțile, noroaiele și scaieții, trecând peste foste poduri, locuri în care azi căruțele își fac propriile trasee în funcție de cât de moale e terenul, trecând peste arături și iarbă din care mustea apa la tot pasul, am reușit într-un târziu să zărim satul. Primul lucru pe care l-am sesizat ajungând lângă prima casă din sat și apoi pe tot parcursul lui, au fost

Ulițele verzi ale satului

După ore în care ne-am întrebat dacă merită efortul, dacă nu ar fi cazul să renunțăm, vederea acestor ulițe pline de iarbă proaspătă, ne-a demonstrat încă o dată, dacă mai era cazul, că fiecare loc este unic.

Și Vaidacuta este exact ca satele pe care ni le imaginăm în poveștile bunicilor noștri. Este ca un rai verde abandonat, un loc în care ramura de măsline este prezentă și ea în sculp-

tura, veche de peste 150 de ani, a unei troițe înegrite de trecerea timpului și de uitare.

După ce ne-am plimbat o vreme pe ulițele goale, pe ulițele fără lătrat de câini sau cântat de cocoși, primul semn că aici există viață l-am aflat când am dat de un motan tolănit la soare. Prezența noastră nu l-a deranjat.

Iar primii localnici care ne-au ieșit în drum au fost trei copilași de la care, oricât am încercat și în românește și în ungurește, nu am reușit să aflăm unde sunt adulții din Vaidacuta. Ne-au îndrumat către case goale, către case în care nu a mai pășit nimeni de ani de zile. Așa că am hotărât să aflăm singuri în pustietatea verde a satului, oamenii. Cei câțiva care mai sunt. Și apropo, cei trei erau singurii copii din sat.

Singuri printre numere de case

Pe vremuri, în acest sat azi aproape dispărut, locuiau peste 200 de familii. Cel puțin așa arată numerele caselor care mai sunt în picioare. Și ce case și ce gospodării! Din unele



PUBLICITATE

PRIVEȘTE EUROPA PRIN FEREASTRA CASEI TALE...

EURO WINDOWS PLUS

geamuri termopan
uși PVC
tâmplărie din aluminiu și PVC

b-dul 1 Decembrie 1918, nr. 247 Tîrgu Mureș
tel.: 0265-254-805 | 0747-077-589
e-mail: eurowindows_plus@yahoo.com

AUTO
JOBURI
ANUNTURI
IMOBILIARE

anunțuri

anunturi
inmures.ro

Anunțuri gratuite
cu poză și/sau video
www.inmures.ro

ulițelor verzi

Ulițe verzi,
ulițe goale, ulițe
fără lătrat de câini
sau cântat
de cocoși



viața abia a dispărut. În unele curți încă mai sunt căruțele pline cu coceni. Sobe pare că așteaptă să fie încălzite pentru treburile casnice. Loitre trainice la podul șurilor, bine proptite. Cotețe de păsări și de animale, atât de frumos ornamantate încât par aproape opere de artă. Case care au început să fie reparate... dar lucrările s-au întrerupt brusc...

Alte gospodării însă.... Am găsit bucătării de vară cu uși trainice, bine închise, însă pereții lor s-au prăbușit în interior. Interioare de case pe ale căror paturi azi se odihnește lutul unor cărămizi... acareturi ajunse în starea de vreascuri putrede... cumpene fără fântâni... târnațuri triste care se sprijină de casele goale și reci.

Porți monumentale în spatele cărora nici măcar ura fostei gospodării nu se mai ghicește.

Deși e gol, pustiu și tăcut, satul nu are acea urmă de tristețe. Poate din cauza ulițelor verzi?

Despre acest sat tot ceea ce se spune este că a ajuns un sat îmbătrânit. Că de la 1733, de când primii români s-au așezat aici, între Coasta Cornilor și Dealul de după vîi, între apele Târnavei și Nirajului, nimic

aproape nu s-a schimbat. Pentru că oamenii trăiau aici ca la începuturi. La foc de lemne și la lumina lămpășului de gaz. Iar cel care a dat numele locului a fost un oarecare Vaida, a cărui fântână era renumită pentru volulul mare de apă. Și vecinii din celelalte sate i-au spus locului "Vaidakut", adică, fântâna lui Vaida. Iar zilele trecute, pe ulițele verzi, inundate de apele care parcă s-au revărsat din Fântâna lui Vaida, căutam ultimii localnici. Și când de pe un deal din fața noastră am auzit zvon de glasuri, am știut că am dat de cei care își mai poartă încă pașii pe ulițele verzi. "Eu nu sunt chiar localnic, dar vin la Vaidacuta săptămânal de la Târnaveni pentru că am în grijă casa asta. Vin până la Suplac și îmi las acolo mașina. De acolo vin pe jos. E puțin departe dar noi ne-am obișnuit. Satul ăsta a murit. E gata. Oamenii au plecat pentru că niciodată nu au avut nici un fel de avantaje. Curentul electric s-a introdus doar în urmă cu șase ani și chiar ne întrebam cum de în locul ăsta în care dacă mai sunt 10 suflete, cu ciobani cu tot, se mai bagă curentul. Eu zic despre Vaidacuta că este poate cel mai frumos sat și loc din împrejurimi. Dar Doamne ferește să

se întâmple ceva rău, că numai heliicopterul te mai poate salva. Dacă te mai poate salva", ne-a spus Gheorghe Olaru.

Helicopterul și măicuța

Într-un loc uitat de lume ca Vaidacuta nu se întâmplă nimic niciodată. Dar săptămâna trecută a murit aici un om. Venit la un picnic cu niște prieteni, i s-a făcut rău. Alertat, SMURD-ul a trimis un elicopter dar, nici măcar acesta nu a avut unde ateriza. Până a găsit un loc adecvat pe un deal alăturat satului, omul a murit. Despre acest tragic eveniment s-a vorbit până vineri dimineață, când o măicuță venită din Moldova, în căutarea unui loc pentru mănăstire, a ajuns la Vaidacuta. "A venit pe jos, prin Tirimia cred, dar când a văzut că nu sunt drumuri a renunțat. A spus că îi place satul dar dacă nimeni nu poate ajunge cu mașina la mănăstire, atunci nu se mai face. Așa că iară rămâne biserica încuiată. Nu mai avem preot de ani de zile. Că nimeni nu vine pe jos. Și dacă

murim poate nu are cine să ne facă ultima împărtășanie. Îi vai de noi în satul ăsta. Și Doamne, ce sat frumos o fost odată. N-am avut curent da eram învățați la lampa de gaz și nu ne era greu. Dar tinerii nu o mai vrut să steie așa. Acuma în sat femeii mai sunt eu și încă o bătrână, o venit o familie cu trei copii, că nu aveau casă altundeva, și doi moși. Și ciobanii cu oile lor. Că numai oi își peste tot. Dacă ne trebuie ceva cumpărat, merem pe jos până în Tirimia. Sau ne mai rugăm de câte un cioban să ne aducă. Îi tare greu. Câteodată mă gândesc să las tot și să mă duc la fecior sau la fată, să locuiesc cu ei. Dar noi bătrânii greșim... și nu vreau să se supere pe mine. Așa că nu-mi las casa. Câte zile oi mai avea aici, le-oi duce", ne-a spus Minerva Hanc... Am plecat din satul în care se ajunge greu, din satul în care există monumente ale eroilor din amândouă războaiele mondiale dar nu mai are cine să aibă grijă de ele, și ne gândeam că vom mai reveni aici. Pentru a ne mai purta pașii pe iarba moale, necălcată de pas de om, a ulițelor verzi.

"Iară rămâne biserica încuiată. Nu mai avem preot de ani de zile. Că nimeni nu vine pe jos. Și dacă murim, poate nu are cine să ne facă ultima împărtășanie"

PUBLICITATE

TERRA
restaurant | pensiune

OFERTA ANULUI 2009 la rezervarea localului pentru nuntă beneficiați de transport gratuit și o cameră la dispoziția mirilor

ORGANIZĂM NUNȚI, MESE FESTIVE SAU ALTE EVENIMENTE

RO - 547605 Ungheni, jud. Mureș E60 - str. Principală nr. 261/P
Tel: 0265 328 428 Fax: 0265 328 430 E-mail: office@pensiuneaterra.eu

TRANSPORT de persoane **INTERNATIONAL & INTERN**

cu microbuze sau autocare având de la **8 la 51 de locuri**

curse zilnice
TIRGU MUREȘ - CLUJ NAPOCA și retur
TIRGU MUREȘ - TOPLIȚA și retur
TIRGU MUREȘ - ORADEA

SC VIOMOB srl

informații suplimentare la telefoanele:
0731-327-514
0742-99-69-64

PANORAMIC LICEAL: Alege-ți viitorul cu INFORMAȚIA în față!

Grupul Școlar "Ion Vlasiu" Tîrgu Mureș

Director: ing. Adela Ciulea

Scurt istoric

Școala noastră a fost înființată în 1892. De atunci și pînă în prezent și-a păstrat profilul: prelucrarea lemnului. Pe parcursul anilor denumirea școlii a suferit mai multe schimbări: 1892-1896 Școala de Arte și meserii, 1896-1919 Școala Regală de prelucrare a lemnului și a metalelor, 1919-1936 Liceu Industrial; Școala de Arte și Meserii, 1936-1948 Liceul industrial (curs inferior și curs superior), 1948-1955 Școala Medie Tehnică de Produse Finite din lemn, 1955-1959 Centrul școlar Forestier, 1959-1974 Grup Școlar pentru Industrializarea Lemnului, 1974-1980 Liceul industrial, 1980-1990



Liceul industrial numărul 2, 1990-1998 Grup Școlar Forestier, 1998-2000 Grup Școlar de Prelucrare a Lemnului, din 2000 pînă în prezent Grup Șco-

lar "Ion Vlasiu". Denumirea de Grupul Școlar " Ion Vlasiu" pe care a primit-o școala în anul 2000 este un semn de recunoaștere a sculptorului și a

scriitorului Ion Vlasiu, care a fost elev al Școlii de Arte și Meserii între anii 1921-1925. Clădirile în care funcționează școala au fost construite între anii 1972-1977. În acea perioadă a fost amenajat și parcul dendrologic. Toate s-au realizat prin grija directorului din acea vreme, domnul inginer Gliga Cosma. Dezvoltarea școlii și pregătirea specialiștilor din domeniul prelucrării lemnului au fost obiective prioritare în permanență. În ultimii ani s-a completat profilul tradițional al școlii propunând prin planurile de școlarizare specializări cum sunt: tehnician operator tehnică de calcul, tehnician designer pentru mobilă și amenajări interioare, tehnician ecolog și protecția calității mediului, tehnician proiectant produse finite din lemn.

Informația vă prezintă săptămânal oferta educațională a câte unui liceu din județ.

Vă punem în față specializările, numărul de clase, dotările și performanțele instituțiilor de învățămînt din județ, pentru a putea alege în cunoștință de cauză.



locuri. Pentru elevii interni, școala asigură spațiile de cazare și masă în internatul și cantina unității.

OFERTA EDUCAȚIONALĂ, anul școlar 2009-2010

Profil/Domeniu/Calificare	Secția română	Secția maghiară
Învățămînt liceal, clasa a IX a, curs de zi		
Tehnic/Fabricarea produselor din lemn		
- Tehnician proiectant produse finite din lemn	28	
- Tehnician designer mobilă și amenajări interioare	-	28
- Tehnician în prelucrarea lemnului	-	28
Resurse naturale și protecția mediului/Protecția mediului		
- Tehnician ecolog și protecția calității mediului	28	-
An de completare, a XI-a, zi		
Fabricarea produselor din lemn		
- Tâmplar universal	28	28
Învățămînt liceal, ruta progresivă, a XII-a, zi		
Resurse naturale și protecția mediului		
- Tehnician în prelucrarea lemnului	28	28
An de completare, a XI-a, seral		
Construcții și lucrări publice		
- Dulgher-tâmplar - parchetar	28	-
Învățămînt liceal, prin ruta progresivă, clasa a XII-a, curs seral, tehnic		
- Tehnician construcții și lucrări publice	28	-
Școala de maștri		
Fabricarea produselor din lemn		
- Maistru tâmplar mobilă și binale	28	-
Școala postliceală		
Fabricarea produselor din lemn		
- Tehnician exploatare forestiere	28	-

Baza materială

Activitatea din cadrul Grupului Școlar " Ion Vlasiu" se desfășoară în spații școlare specifice, respectiv cabinete și laboratoare de specialitate, atelierele de prelucrare a lemnului, tâmplărie manuală și sculptură, sectoarele de prelucrare mecanică și șlefuire, sectorul de finisare etc. Lectura elevilor și pregătirea suplimentară a acestora este asigurată prin biblioteca ce cuprinde peste 260.000 de volume și prin Centrul de documentare și informare. Orele de educație fizică, antrenamentele de baschet și fotbal se desfășoară în sala de sport și pe terenul de sport dotat cu gazon artificial. Activitățile artistice cum sunt piesele de teatru școlar, spectacole de muzică și poezie, dansuri populare și dans modern, serbări, aniversări au loc în sala festivă care are o capacitate de 100

Resurse umane

Corpul profesoral este format din profesori și maștri instructori foarte bine pregătiți din punct de vedere profesional: 35 de profesori la disciplinele de cultură generală, 9 ingineri-profesori la disciplinele de specialitate și 5 maștri-instructori.



PUBLICITATE

BRUTĂRIA
DONA
 VOINICENI

COMENZI LA TELEFON 0745 66 13 17

RADIO

TRANSILVANIA

TURDA
89,9 FM

LUDUȘ
100,4 FM

Aeroportul Transilvania preia zborurile de la Cluj Napoca

Zborurile de la Cluj Napoca vor fi deviate pe Aeroportul „Transilvania” din Tîrgu Mureș de la 1 mai, timp de o săptămână, deoarece se fac lucrări de infrastructură pe aeroportul clujean. Cursele, interne și internaționale, vor respecta orarul, iar companiile au informat pasagerii despre aceste modificări. Pentru pasagerii care doresc, există opțiunea unui transfer auto, contra cost de la Cluj la Tîrgu Mureș.

Cora Muntean

Conducerea Aeroportului „Transilvania” din Tîrgu Mureș a anunțat

marți că în perioada 01-06 mai 2009 majoritatea zborurilor de pe aeroportul Cluj Napoca vor fi preluate de Aeroportul Transilvania, perioadă în care se execută lucrări la infrastructura aeroportului clujean. „Zborurile Tarom pe relația București și zborurile WIZZ AIR pe relația Barcelona, Dortmund, Londra, Budapesta, Milano, Paris, Valencia și Roma se vor opera de pe Aeroportul Transilvania Tîrgu Mureș în aceleași zile și ore la care se executau la Aeroportul Cluj Napoca”, se arată într-un comunicat al Aeroportului. Operatorii aerieni

au anunțat din timp pasagerii asupra acestor modificări solicitându-le să se prezinte la Aeroportul Transilvania Tîrgu Mureș. Pentru pasagerii care doresc, există opțiunea unui transfer auto, contra cost realizat de agenți economici specializați sau pot închiria autovehicule de la birourile de rent-a-car din Aeroportul Cluj Napoca și Aeroportul Transilvania Tîrgu Mureș.

„Prin opțiunea ca Aeroportul Transilvania Tîrgu Mureș să preia zborurile menționate, se recunoaște implicit că dintre toate locațiile din zona Transilvană, aeroportul mu-

reșean este cel mai bine amplasat geografic, cu cea mai buna accesibilitate, la și de la Aeroport în regiune, la cele mai mici taxe și tarife de aeroport. Aeroportul Transilvania Tîrgu Mureș nu este obstacolat, fapt ce face ca fondurile investiționale în modernizare să fie cele mai rentabile și eficiente pentru că nu necesită amenajări speciale ale terenului din jur și nu se impun restricții”, a spus Ștefan Runcan, directorul aeroportului. Acesta a adăugat că siguranța la sol a aeronavelor, garantarea securității pasagerilor și a bunurilor lor

„Zborurile Tarom pe relația București și zborurile WIZZ AIR pe relația Barcelona, Dortmund, Londra, Budapesta, Milano, Paris, Valencia și Roma se vor opera de pe Aeroportul Transilvania Tîrgu Mureș în aceleași zile și ore la care se executau la Aeroportul Cluj Napoca”

„sunt preocupări de bază ale personalului Aeroportul Transilvania Tîrgu Mureș, împreună cu serviciile conexe, utilizând echipamente noi, din ultimă generație”.

PUBLICITATE

Societatea Comercială

PISCICOLA ZAU - S.A. Tîrgu Mureș CONVOACARE

Președintele consiliului de administrație al S.C. PISCICOLA ZAU - S.A. convoacă adunarea generală a acționarilor S.C. PISCICOLA ZAU - S.A. pentru data de 23 aprilie 2009, ora 11.00, la sediul societății din localitatea Tîrgu Mureș, piața Mărășești nr. 15, jud. Mureș, cu următoarea ordine de zi:

1. aprobarea raportului de gestiune și descărcarea de gestiune a administratorilor pentru exercițiul financiar 2008;
2. aprobarea bilanțului contabil, a contului de profit și pierdere și repartizarea profitului aferent exercițiului financiar pe 2008;
3. prezentarea raportului auditorului intern

privind situațiile financiare pe 2008;

4. aprobarea bugetului de venituri și cheltuieli pe anul 2009 și a programului de măsuri pentru realizarea acestuia;
5. discutarea cererii S.C. PISCICOLA TĂURENI - S.R.L. de cumpărare prin negociere directă a Fermei Piscicole Tăureni;
6. discutarea cererii S.C. AP Judit - S.R.L. de cumpărare prin negociere directă a Fermei Piscicole Iernut;
7. diverse.

Dacă nu se întrunește cvorumul. A.G.A. va avea loc în data de 24.04.2009, ora 11.00, în același loc și cu aceeași ordine de zi.



BRUTARIA ELDI

Meleg kenyér, édes kalács, meghittség, boldogság, áldás és béke, legyen a családjuk örökös vendége. Boldog Húsvéti Ünnepeket kíván az **ELDI pékség.**



A sonkát, tormát told egy kicsit félre, közben gondold csupán a szépre. Ragyogjon rád az ünnep fénye, melegítsen fel és emeljen az égbe. Áldott Húsvétot kíván a Maros vendéglő.

Marosvásárhely | ZAGAZULUI utca, 14-szám | tel. 0723916575



A ProdCarmi kft. - a népszerű Fazakas termékek gyártója-Áldott Húsvéti Ünnepeket és bőséges ünnepi asztalt kíván minden kedves vásárlójának.



Informația 

În prag de sărbători, fie ca pacea să vă însoțească iar Lumina Învierii să vă călăuzească pașii spre împlinire. Paște fericit vă urează Televiziunea Tîrgu Mureș și Informația de Mureș.



Áldott Húsvéti Ünnepeket kíván a maroszentgyörgyi polgármesteri hivatal!
polgármester: Sófalvi Szabolcs

Se apropie Sfintele Paști

Fiecare dintre noi, mai mult sau mai puțin vrednici, urcăm cereștile trepte spre mântuire prin acest post al Sfințelor Paști. Perioadă de rugăciune și abțineri multiple, postul presupune o curățire interioară, care pentru mulți dintre noi se traduce în cel mult o abținere de la hrana "de dulce". Rememorăm în fiecare an cele 40 de zile, perioada pe care Iisus a pregătit-o ca ulterior să își înceapă lucrarea sa. Ne aducem aminte de fiecare dată de ultimele zile ale lui Iisus înainte să fie prins, judecat și apoi crucificat. Fiecare simte aceste lucruri în felul său și probabil că sunt influențate și din mediul din care provine. Poate că perioada cea mai tristă, cea mai profundă trăită este cea cuprinsă între Sâmbăta lui Lazăr și Sâmbăta Mare, înainte de Sfintele Paști. Tot Postul este o comuniune cu cei plecați, lucru realizat prin diverse ritualuri, combinate cu cele păgâne de alungarea frigului și scoaterea căldurii din pământ. Dar să le luăm pe toate pe rând...

Mihai Teodor Nașca

Cu aproape o săptămână înainte de sâmbăta lui Lazăr, oamenii își găsesc timp să meargă în cimitir și să aranjeze mormintele, ca totul să fie pregătit pentru sâmbăta morților sau a lui Lazăr. Un moment foarte bine urzit în acea diplomație ce face legătura între cele două lumi, cea cu dor și cea fără de dor. Mormintele sunt curățate, se pun flori și crengi înflorite de salcie și apoi se așteaptă slujba de

pomenire. Mi-aduc și acum bine aminte cât așteptam acele momente și vorbele preotului din evanghelie: "Și în vremea aceea au venit la Iisus ucenicii Săi..." Știam că nu mai e mult din slujbă și vom primi câte o chiflă drept "pomană". Copil fiind, mi-l închipuiam pe Lazăr din Betania ieșind din mormântul său la strigătul Mântuitorului. Lumânări arzânde se înmulțeau la căderea întunericului, când pentru mulți credincioși este "luminația". Oamenii se adună după înserare și aprind



focurile rituale. Fiecare la mormintele familiei, printre bocete și zarva copiilor... Nu e doar luminația, ci și "jordană". Nimic nu e fără rost, totul își are înțelesul său. Cei mai sprinteni săream peste focurile încinse ca să nu fim bolnavi peste vară, fetele mai erau "alduite" cu jorda, tot în acest scop. Ne spuneau cei mai învârstă că în acea seară, cei dragi, "trecuți dincolo" vin acasă să serbeze cu noi Paștile. Niciodată nu m-am îndoit de acest lucru, dat fiind faptul că toate celelalte practici ce urmau, îi cuprindeau și pe ei.

Floriile coincid în cei mai mulți ani cu Paștile catolice sau reformate. Flori de salcie - sau mâțișori - sunt duse la biserică, sfințite și apoi așezate la icoane. Puteri magice și, mai ales, leac tămăduitor pentru creștinul de rând. Salcia devine un simbol al nonviolentei și mă gândesc iar la salcia pletoasă dintr-o priceasnă. Cu toate că mereu auzeam că, așa cum e vremea de Florii, așa o să fie și de Paști, țin minte că, aproape invariabil era pe dos. La țară avem și acum o vorbă: "dacă de Paștile ungurești plouă, de cele românești

e vreme bună!"

Iisus intră adorat ca un rege în Ierusalim, însă pentru El este începutul sfârșitului. Ramurile de finic, în doar patru zile se transformă în spini dureroși, asinul pe care este așezat va deveni o cruce grea de dus pe Golgota.

Săptămâna Patimilor, timp de rememorare, este completată de slujbele de seară, numite denii, fiecare zi cu importanța sa. În tradiția populară, joi dimineață se făceau focurile rituale la fiecare casă, pentru ca cei duși dintre noi să se încălzească. Tot acum se făceau și "pomii", crenguțe împodobite, în amintirea celor plecați. Tot în a doua parte a acestei săptămâni se pregăteau cele trebuincioase Paștelui, iar în toată această săptămână nu se gătește cu oțet, pentru că se spune că Iisus ar fi primit pe cruce oțet în loc de apă, atunci când ar fi spus că îi este sete. Despre toate ritualurile din această săptămână dinainte de Sfintele Paști, încărcată de simboluri, veți avea cu siguranță ocazia să mai citiți, în detaliu, în această pagină de tradiții mureșene.



Iisus intră adorat ca un rege în Ierusalim, însă pentru El este începutul sfârșitului. Ramurile de finic, în doar patru zile se transformă în spini dureroși, asinul pe care este așezat va deveni o cruce grea de dus pe Golgota.

albumul săptămânii

Marcel Avram - "Am o mândră someșană"



Mihai Teodor Nașca

Cred că un cântec popular seamănă foarte bine cu locurile de unde provine, sau cel puțin așa ar trebui să fie. Ascultă cântecul și dintr-o dată în fața ochilor îți apar peisaje, personaje și stări personificate, așa cum cred că își propune fiecare dintre marii interpreți de folclor. Ascultându-l pe interpretul născădean Marcel Avram, simt apa Someșului Mare, mergând în rotoace, lent, la vale pentru a-și întâlni fratele, Someșul Mic. Îi vezi pe someșeni, prinându-se într-un "De-alungul" și parcă toată valea e asemenea descrierii lui George Coșbuc. Cadențat, ritmic, apoi cu sufletul foarte larg,

doinitor - acesta este Marcel Avram în acest album produs de către Libris Brașov. Albumul conține 16 piese și reprezintă o alternanță a pieselor mișcate, de joc și voie bună, cu cele mai domoale, de cele mai multe ori cu iz social, eterna zbatere între bogăție și sărăcie, condimentată mai nou și cu dezrădăcinarea internațională. "Despre interpretul albumului acesta nu trebuie să scriu foarte multe în sprijin. Se susține singur, prin el însuși. Omenos și onest, chiar prea plin de modestie pentru vremea noastră. Născădean get-beget. Subofițer al armatei, specializarea "muzică militară", încadrat în fanfara Garnizoanei Bistrița. Studiile muzicale se simt. Cântă, înainte de

toate pentru că îi place. Nu se vulgarizează. Nu vrea să epateze, el este, simplu și firesc. N-a luat scara de sub picioarele nimănui, își vede de drumul și de locul său. Nu este la prima apariție discografică, dar pe aceasta de acum o consideră cea mai reușită. A durat ceva timp până să ajungă la capăt, fiindcă nu-i ușor și, mai ales, nu-i nici ieftină zămisirea unui album. Până la urmă a răzbit.", scria în deschiderea albumului "Am o mândră someșană", redactorul TVR, Sergiu Vitalian Vaida. Printre multele probleme pe care le aveți de rezolvat în această săptămână, poate vă găsiți timp să îl ascultați și pe Marcel Avram.

O vedetă populară: Daniel Rosalim

“Folclorul este emblema noastră, ceea ce ne reprezintă pe noi, românii”

Daniel Rosalim, cunoscut azi ca interpret al cântecului popular sibian din Mărginime, s-a născut într-o zi de 29 ianuarie 1978, în Șura Mare, la doar cinci kilometri de Sibiu. Iar dacă ar fi să dăm crezare astrelor, faptul că e născut în Vărsător nu poate decât să fie de bun augur în viața sa artistică.

A consemnat **Mihai Teodor Nașca**

Dacă nu ar fi îmbrățișat cariera de artist, cu siguranță ar fi fost un bun horticultor. Dar așa a fost să fie, vorba lui, și din copilul care era chemat în cancelarie să mai anime atmosfera diversilor invitați, Daniel a ajuns să cânte în corul de la Orlat, “Călușerul”, iar apoi în Ansamblul “Jidvei România”. Dar harul tot din familie îl moștenește, mama lui a avut în tinerețe o voce foarte frumoasă. Momentul său de debut oficial l-a reprezentat participarea la concursul “Moștenitorii – Tezaur Folcloric”, realizat de Televiziunea Română. Spune că acel moment a fost de bun augur și că, de atunci, ușile folclorului i-au fost deschise. E o adevărată desfătare să îl ascuți pe Daniel doinind, atât de plăpând și cu voce așa de puternică! E prea cuminte, prea la locul lui, pentru lumea aceasta în care trăim și se vede educația de acasă. Își cunoaște locul și cu siguranță va ajunge departe. Pe plan familial, după ce anul trecut s-a căsătorit, anul acesta a venit și împlinirea: i s-a născut și un fiu.

► **Rep: Atunci când valurile vieții ne poartă pe drumuri diverse, încercăm să revenim la matcă, la locul acela de unde pornim în lume și, unde spunem că nu există probleme. Unde este pentru tine,**

Daniel Rosalim, locul acela numit “acasă”?

Daniel Rosalim: Povestea mea începe în satul natal, acolo unde m-am născut și mi-am petrecut copilăria, mai precis din localitatea Șura Mare, aproape de Sibiu. Acolo este începutul poveștii, acolo am început să cânt pentru prima dată, pe vremea când eram copil, la grădiniță, apoi la serbările școlare, iar mai târziu la diverse manifestări.

► **Rep: Să înțeleg că primul contact pe care l-ai avut cu cântecul popular a fost încă din vremea grădiniței? Când poți spune că ai avut marea întâlnire cu folclorul? Cum a intrat el la sufletul tău, este vreo moștenire din familie?**

Daniel Rosalim: Mama mea cânta, chiar dacă nu am auzit-o foarte des iar tata, îmi aduc aminte că el cânta la acordeon și chiar îmi aduc aminte o melodie pe care o cânta el la acordeon, iar, pe lângă acest instrument, cânta și la tobe. Mama cânta pe vremea când eram copil, ulterior a avut ceva probleme și nu a mai cântat așa de des. Mătușile mele spuneau că mama cânta frumos pe la nunți și poate de la ea am acest dar de a cânta. Cât despre evoluția mea ca și interpret, trebuie să spun că părinții mei nu se gândeau pentru mine la o carieră în muzică, oameni simpli de la țară mă vedeau mai degrabă cu o meserie. Cei însă care m-au impulsivat să fac muzică



au fost prietenii. Ei îmi spuneau că am voce frumoasă și ar fi fost păcat să nu mă asculte cineva. Mă trimiteau să cânt, însă nu știau nici ei exact, unde și cum să fac asta. Tot datorită prietenilor am ajuns să cânt la corul acela de la Orlat, numit “Călușerul”. Acolo am început să cânt la vârsta de 14 ani. Am activat acolo foarte mult timp, până în 2007, după care m-am angajat la Ansamblul “Cindrelul – Junii Sibiului”, care a devenit Ansamblul “Jidvei România”. Acolo, pentru că eram cinci-șase tineri cu voci diferite și cântam fiecare câte o piesă în fața grupului, pe lângă cele două soliste, domnul Stelian Stoica s-a gândit să ne cuprindă în grupul “Junii de la Jidvei”.

► **Rep: Când poți spune că a avut loc debutul oficial, când crezi că s-a produs oficializarea acestor pasiuni a ta pentru folclor?**

Daniel Rosalim: Ca și profesie, pot spune că a avut loc în anul 1997, la emisiunea TV “Moștenitorii – Tezaur Folcloric”, realizată de Mărioara Murărescu. De atunci pot spune că m-am profesionalizat în acest domeniu și tot de atunci au început să mi se deschidă ușile... Am fost atunci trei concurenți foarte buni: Alina Băcă, cea care este și colega mea acum la ansamblu, Bogdan Filimon și eu.

► **Rep: S-a întâmplat să fii ulte-**

rior promovat de televiziunea publică, așa cum se promitea tinerilor câștigători ai concursurilor?

Daniel Rosalim: A fost de bun augur acel concurs, pentru că în acel juriu au fost diverse personalități în domeniu. Recunosc că relația mea cu Televiziunea Română continuă și în prezent. A fost un început bun pentru tineri și încă mai este.

► **Rep: Din ce zonă a țării ți-ai cules tu cântecele?**

Daniel Rosalim: Șura Mare este un fost sat săsesc, însă eu reprezint Mărginimea Sibiului și Valea Târnavelor.

► **Rep: Ce ar fi ajuns Daniel Rosalim dacă nu s-ar fi apucat de muzică?**

Daniel Rosalim: Copil fiind nu m-am gândit să devin artist, dar nu mă gândeam la ceva anume întrucât viața îți oferă foarte multe surprize. Așa a fost un noroc de la Dumnezeu să devin un artist și să fac o carieră din asta.

► **Rep: Ce alte pasiuni mai ai, exceptând acest domeniu artistic?**

Daniel Rosalim: De mic copil mi-a plăcut horticultura și poate că acesta era drumul meu în viață dacă nu ar fi intervenit muzica. Mi-e foarte greu să spun ce ar fi

Părinții mei nu se gândeau pentru mine la o carieră în muzică. Oameni simpli, de la țară, mă vedeau mai degrabă cu o meserie. Cei care însă m-au impulsivat să fac muzică au fost prietenii. Ei îmi spuneau că am voce frumoasă și ar fi fost păcat să nu mă asculte cineva.

fost dacă nu ar fi fost. Când eu am copilărit a fost o perioadă bună și nici în prezent nu uit de unde am plecat, mă trage pământul și îmi place acolo. Chiar dacă acum locuiesc la Sibiu, tot la casa locuiesc deoarece nu mi-ar fi plăcut să stau la bloc. Fac parte dintr-o familie modestă, iar părinții mei nu m-au ținut pe palme și am învățat să fac toată munca câmpului.

► **Rep: Vorbește-ne puțin despre înregistrările tale.**

Daniel Rosalim: Prima mea înregistrare a fost într-un studio din Vâlcea. Mi-am cules piesele și e foarte plăcut să faci culegere de folclor, întâlnești tot felul de oameni și intri oarecum așa în lumea lor. Pregătesc un album, însă nu mă grăbesc să îl scot pe piață deoarece doresc ca totul să fie bine pus la punct, bine lucrat și nu făcut în grabă. Toate vin pe rând, cu răbdare...

► **Rep: Ce este folclorul?**

Daniel Rosalim: Folclorul este emblema noastră, ceea ce ne reprezintă pe noi, românii. Oriunde vom merge în lume, cântecul popular va fi ambasadorul nostru. În cântecul popular omul își pune toate trăirile și sentimentele.



Performanță dublă la popice

Echipele feminină și masculină de juniori popice au reușit o performanță dublă la sfârșitul săptămânii trecute. Ambele echipe, Romgaz Electromureș și Danerom Electromureș și-au adjudecat titlul de vicecampioane naționale în arenă.

La masculin bătălia s-a dat între CS Electromureș Danerom, CS Unio Satu Mare, I.C.M.R.S Galați, CFR Olimpia Iași, Siderurgica Hunedoara și CS Inter Petrila. Elevii tehnicianului Ilie Hosu au fost întrecuți de formația CFR Olimpia Iași la doar 17 puncte, reușind să obțină locul 2 pe podium, cu 6445 de popice doborâte. Antrenorul juniorilor a fost foarte mulțumit de rezultat, dedicând victoria nepoatei sale. Obținerea titlului de vicecampion a coincis cu altă zi specială pentru clubul mureșean de popice, Matilda Antal, vicepreședinta CS Electromureș Romgaz, sărbătorindu-și ziua de naștere.

Lupta junioarelor s-a dat la sfârșitul săptămânii trecute. Elevele tehnicianului Istvan Oros au luptat timp de două zile în arena Electromureș alături de Sport Club Municipal Brașov, CS Compet Petrolul Ploiești, CS Rapid Voința București, CS Voința Galați și CFR Olimpia ACB Iași. Mureșencele au reușit la sfârșitul celor două zile de competiție un total de 6279 de popice doborâte, fiind întrecute de formația brașoveană la o diferență de 63 de puncte. Tehnicianul Istvan Oros este de părere că echipa sa a reușit ce și-a propus, și anume să ocupe un loc pe podium. Însă mulțumirea sa a fost și mai mare deoarece elevele sale au devenit vicecampioane naționale. La sfârșitul acestei săptămâni, junioarele se vor alătura veteranelor de la Romgaz Electromureș pentru disputarea penultimei etape a campionatului național de popice. Popicarele mureșene vor întâlni în deplasare echipa Galațiului.

Gală K1 la Tîrgu Mureș



Spectacol de lumini, nume mari din Local Kombat, atât pe plan național cât și internațional, și lupte în ring. Toate acestea în data de 10 aprilie, la Sala Sporturilor din Tîrgu Mureș, în cadrul celei de-a XIV-a ediții de full fight. Clubul Gomboș Martial Arts va trimite în ring pe Nemes Laszlo, Virag Lehel și Puti Florin.

Sala Sporturilor din Tîrgu Mureș va fi la sfârșitul acestei săptămâni gazda celei de-a XIV-a ediții de full fight. La competiție s-au anunțat

nume mari ale acestei discipline, printre ei numărându-se Marius Tiță, campion la Local Kombat și vicecampion mondial la kick boxing, și Guță Daniel, multiplu campion național la mai multe stiluri. Clubul Gomboș Martial Arts, va trimite în ring trei dintre cei mai buni luptători ai săi. Aceștia sunt Virag Lehel, Nemes Laszlo și Puti Florin. Sportivii mureșeni își doresc să facă spectacol și să își arate valoarea în fața suporterilor. Nemes Laszlo nu este la prima competiție de acest gen, însă

recunoaște că are mari emoții deoarece de data aceasta va lupta în fața suporterilor tîrgumureșeni și își dorește să nu îi dezamăgească. Competiția va avea și un invitat de peste hotare, pe Gustavo Luna, unul dintre campionii Spaniei la Kick Boxing. Astfel că organizatorii doresc ca evenimentul să fie o rampă de lansare pentru sportivii tîrgumureșeni în sistemul K1, național și internațional. Competiția, găzduită de Sala Sporturilor din Tîrgu Mureș, va avea loc în data de 10 aprilie, cu începere de la ora 19.30.

VOLEIUL ÎNTRE PERFORMANȚĂ ȘI FRUMUSEȚE



Pagina realizată de Anamaria Viola

CSU Medicina a găsit o cale să promoveze valorile voleiului mureșean. Nu doar prin nivelul performanțelor, ci și prin ... frumusețea voleibalistelor care obțin aceste performanțe. Astfel că elevele tehnicianului Luka Valerijan au pozat pentru un calendar, într-o altă manieră de cum sunt obișnuite spectatorii veniți să le susțină săptămână de săptămână la Sala Sporturilor "Anton Pongraz" din Tîrgu Mureș.

Cristina Zanfir, o femeie de carieră

Cristina Zanfir, una dintre veteranele CSU Medicina, a venit pe lume la Pitești acum 29 de ani, în data de 26 ianuarie. Născută din părinți sportivi, tatăl fotbalist și mamă handbalistă, nu i-a fost dificil să îmbrățișeze o carieră sportivă. A început să practice volei în clasa a VIII-a și s-a îndrăgostit de acest sport, după ce a încercat aproape toate disciplinele sportive. Prima echipă de

divizia A la care a evoluat 8 ani a fost Dacia Pitești. Este remarcată și cooptată în lotul echipei timișorene, unde evoluează 2 ani. La Tîrgu Mureș a venit acum 4 ani și a îndrăgostit orașul și oamenii din prima clipă. Atmosfera familială pe care a găsit-o alături de CSU Medicina a determinat-o ca după doi ani de contract să mai rămână alături de voleiul mureșean. Se consideră o perfecționistă, iar cariera a fost prioritatea numărul unu întot-

deauna pentru ea. Nu are un iubit și, chiar dacă a fost curtată de feți frumoși din Tîrgu Mureș, bărbatul visurilor ei încă nu a apărut la orizont. Chiar dacă este veterana echipei, este alături de junioarele din echipă și le susține, deoarece consideră că în acest moment echipa CSU Medicina are cele mai bune junioare din țară. Îi place să citească și este o cinefilă înrăită. Ține permanent legătura cu prietenii și familia care se află la distanță, iar sfârși-

turile de săptămână și le petrece la Pitești. După cei 4 ani petrecuți la CSU Medicina, a ajuns să iubească oamenii și traficul din Tîrgu Mureș. Dacă nu ar fi îmbrățișat cariera sportivă i-ar fi plăcut să devină un jurnalist de succes. În viitor și-ar dori să aibă o afacere proprie și o familie. Faptul că a pozat pentru calendarul CSU Medicina nu a fost o primă experiență de acest gen pentru ea. Însă i-a plăcut enorm să pozeze alături de coechipierele sale și să promoveze echipa și altfel decât pe teren. Este de părere că în sezonul următor locul ei este cât mai aproape de casă, astfel ca echipa CSU Medicina să poată promova o echipă tânără și cu forțe proaspete în sezonul următor.

Câștigă UN CALENDAR cu voleibalistele de la C.S.U. Medicina

Informatia

decupează aici

Talon de participare la concursul

Adună fete de-o echipă

Nume:

Prenume:

Data nașterii: Telefon:

Seria și numărul C.I.: Adresa:

Adună șase taloane distincte, adu-le la redacția Informația de Mureș, pe str. Arany Janos nr. 35, Tîrgu Mureș, și primești automat un calendar cu voleibalistele de la C.S.U. "Medicina" Tîrgu Mureș, cu autografele fetelor.

Zanfir Cristina

29 ani, din Pitești

Post în echipă:
Trăgător secund

Profesor Educație Fizică
și Sport

Planuri de viitor:
afaceri

Hobby:
filme, shopping



REGULAMENT CONCURS Adună fete de-o echipă!

Informația de Mureș va publica săptămânal un talon de concurs și prezentarea unei jucătoare din lotul formației de volei C.S.U. "Medicina" C.S.S. Tîrgu Mureș.

Primii 12 cititori care se prezintă la redacție cu o echipă completă de volei (minim șase taloane distincte) primesc automat, fără tragere la sorți, un calendar cu lotul C.S.U. Medicina, cu autografele fetelor.

info.CINEMA

Cinema ARTA

10 - 16 aprilie 2009

Program:

L, M, M, V, S, D: 16.30; 19.00; 21.30
J: 16.30; 19.00

Preț bilete: 8 și 6 lei

Tarif redus de la ora 16.30

**RĂZBOIUL MINTII
SUA / PUSH (2009)**

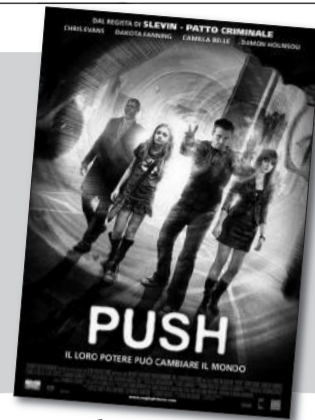
genul: action-thriller fantastic

regia: Paul McGuigan

cu: Chris Evans, Dakota Fanning,
Camilla Belle, Joel Gretsch,
Djimon Hounsou, Neil Jackson

Un action-thriller fantastic, Push/ Războiul minții propune o incursiune fără precedent în lumea spionajului psihologic, o lume aproape supranaturală, însă cât se poate de reală. O lume în care există oameni ce pot muta obiecte cu ajutorul puterii minții, clarvăzătorii și personaje capabile să creeze rea-

lități noi și să ucidă fără măcar să-și atingă victimele. O lume în care Divizia, o agenție guvernamentală obscură, desfășoară în umbră experimente înfiorătoare, prin care transformă oameni obișnuiți în armate de luptători psihologici, eliminându-i brutal pe toți cei care nu sunt dispuși să coopereze.



HOROSCOPI

Berbec

O perioadă agitată la orizont, în care trebuie să te lupți pentru orice rezultat, oricât de mic. Nu te lași învins cu una cu două, ești plin de energie și, când îți intră ceva în cap, duci la capăt! Nu te aștepta la un covor presărat de petale de flori, pentru că animozitățile și piedicile pot apărea la tot pasul.

Taur

Numai prudența te poate ajuta să scapi de un moment critic ce te așteaptă cândva în această perioadă. Poate fi un ghinion fantastic în carieră, cum ar fi o demitere sau un eșec profesional de proporții ce are la bază o eroare gravă – a ta sau a altei persoane care dă vina pe tine – deci trebuie să fii extrem de atent în ce te bagi, ce semnezi.

Gemeni

Părinții au un rol central în activitățile acestei perioade, dedicându-te lor cu precădere. Poate mama e bolnavă și o sprijini în demersurile medicale sau – dacă problemele sunt ale tale – ai de partea ta toată familia, care încearcă să te ajute cum poate mai bine.

Rac

Cât de mult v-ați iubi, unul din voi trebuie să-și păstreze luciditatea și mintea limpede pentru a lua decizia pentru amândoi. Discutați mai serios despre viața în doi, nu vă referiți numai la lucrurile tandre și frumoase din relația voastră.

Leu

Ai toate șansele de a-ți vedea un vis materializat în perioada următoare, pentru că ai urmat pașii corecți și nu ai dat nimic peste cap, împotriva curentului. Doar atunci când te grăbești și vrei rezultate imediate mai poți greși, dar de data aceasta dai dovadă de o imensă răbdare și maturitate.

Fecioară

Ești timorat de prezența unei persoane față de care simți ori un imens respect, ori teamă că te-ar putea critica sau pedepsi. Dacă te simți cu musca pe căciulă, ar fi mai bine să-ți recunoști vina direct.

Balanță

Ești o trambulină pentru alții, deci gândește-te mai bine cui îți oferi ajutorul, pentru că celălalt poate profita din plin de bunătațea ta. Dacă simți nevoia să îi ajuți și pe alții – în defavoarea ta – fă-o, dar să nu regreti mai apoi că celălalt e cu un pas înaintea ta doar pe baza ideilor tale.

Scorpion

Nu te simți în apele tale, indispoziția ta fiind strâns legată de latura materială a vieții. Dacă nu ai bani, dacă nu ai siguranță sau stabilitate în ceea ce faci și nu ai nici un motiv de bucurie concretă în jurul tău, e și normal să te simți așa.

Săgetător

Dacă intri în posesia unei sume mari de bani, nu te hazarda să o și cheltuiești la primul impuls pentru a-ți împlini niște scopuri mărețe. Nici să-i dai la prieteni, împrumut, nu e cea mai bună idee, ca atare gândește-te foarte serios la ce ți-ar fi de folos acești bani, dar nu acum, pe loc, ci cândva, în perspectivă.

Capricorn

Călătoriile pe care le ai în plan zilele acestea au un efect excelent asupra psihicului tău. Pe parcurs, cunoști oameni cu care îți face plăcere să discuți, iar la destinație te așteaptă numai vești bune și motive de sărbătoare.

Vărsător

Iubirea și comunicarea merg mână în mână, și pui mare accent pe prietenie în cuplu. Nu lăsa sentimentele să curgă de la sine, având impresia că celălalt simte oricum ceea ce ascunzi tu în suflet pentru el, ci totul trebuie exprimat în cuvinte clare și răspicate.

Pești

Te gândești la diverse investiții prin locuință, dar nu poți lua aceste decizii de unul singur, ci discutând foarte serios cu partenerul de viață. Numai dacă și el e dispus să vâslească alături de tine în demersurile pe care le decizi, e bine să te aventurezi spre un credit.

Agenda Culturală

JOI, 9 aprilie 2009

- orele 18.00 – Teatrul STUDIO -

18:00 - 09.04.09 – PREMIERĂ - "O familie îndoliată", comedie în trei acte de Branislav Nušić; regia: Radu Olăreanu

- orele 19.00 – Sala Mare a Palatului Culturii - Concert vocal simfonic, Dirijor: Ilarion Ionescu-Galați; la pian Király Csaba (Ungaria); Corul Mixt și Orchestra Simfonică a Filarmonicii de Stat Tîrgu Mureș. În program: W.A.Mozart: Ave verum corpus Liszt F.: Concert pentru pian și orchestră nr.1 în Mi bemol major H.Tomasi: Fanfare liturgique N.Rimsky-Korsakov: Uvertura "Marele Paște rus"

- orele 22.00 - JAZZ & BLUES CLUB - Concert VAMA (Tudor Chirilă – voce, Eugen Caminschi – chitară, Raul Kusak – clape, Lucian (Clopo) Cioarga – tobe, Dan (Prepe) Opriș – bass).

VINERI, 10 aprilie 2009

- orele 19.30 – Teatrul Național – „Domnișoara Nastasia”, de George Mihail-Zamfirescu; direcția de scenă Sorin Misirianțu.

SÂMBĂTĂ, 11 aprilie 2009

-orele 19.00 – Teatrul Național - "Scandal la operă", de Ken Ludwig, regia Petre Bokor.

- orele 22.00 – TEATRU 74 – Concert Byron



DUMINICĂ, 12 aprilie 2009

-orele 19.00 – Teatrul Național - "Prins în plasă" (Bigamul II), de Ray Cooney; regia artistică Cristian Ioan

orele 19.00 – Teatrul ARIEL - "Taxi vinil", de Alina Nelega; regia: Luisa Brandsdorfer; coregrafia: Ricardo El Holandes Klapwijk.

● Mica publicitate ● Mica publicitate ● Mica publicitate ● Mica publicitate ●

Cursuri de calificare:

- tehnician în instalații electrice / 6-9 luni (orice liceu)

- electrician instalații energetice / 3 luni (minim 16 ani și 8 clase) Cursurile se vor derula sâmbăta. Tel.: 0731.150.389

VÂND

piese pregătite pentru asamblare motor Stalowa Wolla – arbore motor; bloc motor (SW680S); chiuloase echipate; pompe; biele; tacheți și alte piese. Tel.: 0745.307.070

VÂND

27.500 mp teren bun pentru construcții diverse (pensuni, case de vacanță, vile, complex comercial, benzinării etc.), situat în județul Botoșani, vecin cu noua locație a Mănăstirii

Zosin, două laturi cu pădure, 41 m deschidere la Drumul European Botoșani – Iași. Preț 2,2 eur/mp. Tel.: 0745.307.070

VÂND

monedă de aur de 2000 lei – 150 de ani de la nașterea lui Mihai Eminescu. Diametrul – 35 mm,

greutate – 31,103 grame. Preț 6000 ron. Tel.: 0745.307.070

Societate Comercială

VINDE spațiu industrial situat în Sighișoara; suprafața construită – 3600 mp și teren – 10.000 mp. PREȚ NEGOCIABIL. Tel.: 0730.119.685

DECUPEAZĂ TALONUL

Informație pe pâine

În baza acestui talon primiți GRATUIT o pâine neagră DONA de 500 gr. în punctele de vânzare din zonele Reghin, Valea Mureșului și Valea Gurghiuului

Informație pe pâine

Cumperi Informatia

Decupezi TALONUL

primești o PÂINE

9 - 15 aprilie 2009

Telefon DONA 0745661317

DONA

BRUTĂRIE VOINICENI

GRATIS

Îți publicăm GRATUIT anunțul de MICA PUBLICITATE

Anunțul tău:

.....

.....

.....

.....

Redactor șef: Mariana Cioloboc mariana@infoms.ro

S.G.R.: Relu Tătar relu@infoms.ro

Redacția: Cora Muntean cora@infoms.ro, Mihai T. Nașca mihai@infoms.ro, Eugenia Kiss eugenia@infoms.ro, Loredana Cofari loredana@infoms.ro

Titus Ilovan titus@infoms.ro, Fekete Zsuzsanna zsuzsanna@infoms.ro, Ana Maria Viola ana@infoms.ro, Andreai Romanica andreai@infoms.ro

Secretariat: Daniela Bereteu tel. 0365 804 814, DTP: Szegedi Attila, Layout: Relu Tătar

Difuzare: Andrei Romanica tel. 0728 163 508

Adresa redacției: Str. Arany Janos, nr. 35, Tîrgu Mureș

Telefoane: 0729 988 805, 0265 211 972, 0365 804 814

ISSN: 1841 - 530X

Informatia

PROMOVĂM NORMALITATEA

www.infoms.ro office@infoms.ro

Firma editoare, S.C. Informația SRL, nu răspunde juridic pentru conținutul editorial. Semnatarul fiecărui articol în parte răspund individual.

Tipărit la BAP Agency Odorheiu Secuiesc

Becali n-a murit.

E un pic în pușcărie. Atât!

Draga mea, un singur om stabilește ce este corect și ce nu în țara asta. Acela se numește Traian Băsescu

Am rămas la faza cu „Dragă UE...”, adică scrisoarea noastră despre discriminata Ildi, care a reclamat la câțiva politicieni că nu-și găsește servicii din cauză că este ungueroaică (adevărat), țigancă (fals, s-a dus la solar), lesbiană (numa ea știe). Cum toți i-au dat cu flit, ne-am decis să scriem la UE, să nu o lăsăm pe biata Ildi fată cu onoarea nereperată.

Popasca

Nici nu am făcut bine introducerea, că Ioneasca scoate un strigăt de luptă. „Staaaaaati!”. „Ce ai femeie?”, îmi sare mie inima din loc. „Nu-i corect, am uitat să mergem la un partid”. „Hai, madam Ionescu, partidele de buzunar nu ne interesează, noi vrem un sprijin puternic”, zice Ildi. „Fă, proaste și ignorante ce sunteți, da' pesedeu”; nu este el cel mai puternic partid din țărișoara asta?”, zice Ioneasca. Ildi își dă cu palma peste frunte, eu, care îl consider în continuare un prostănac pe Geoană și un comunist pe Iliescu, prefer să nu comentez. „Bine, hai să îi sunăm că eu habar nu am cine sunt acum pesedei”, este de acord Ildi.



„Să-l sunăm pe Nateal!” propune tot ea, clipocind nostalgic din ochi. „Da, proastă mai ești Ildi! Eu înțeleg că e un bărbat bine, dar află că nu mai e boss la pesede”, a anunțat-o Ioneasca pe Ildi, ceea ce a întristat-o foarte mult. „Să-l sunăm pe Frătean!” încearcă Ioneasca. „Cine-l ăla?”, întreabă sfârșită Ildi. „Nimeni, fă, dar merită să încercăm”, spune Ioneasca și pune mâna pe telefon.

„Alo, domnu Frătean?”

A, sunteți ocupat? La București? Numa un minut domnu', să vă dau o față frumoasă!” îi zvârle castana fierbinte Ioneasca lui Ildi, care deja își pregătise lacrimile. Și a pus pe speaker să aibă martori. A spus poezia că este discriminată, a dramatizat cât a putut, dar Frătean nu prea avea chef de lamentările ei. „Dragă, am înțeles. Îmi notez în agendă”, i-a spus plictisit. „Păi, cu ce mă ajută că vă notați în

agendă?” face Ildi pe naiva.

Înseamnă că te am în vedere”, devine tot mai nevrinos Frătean. „Daaaaaaa? Aoleu, dom președinte, mânca-ți-aș ochii tăi, da în ce vedere am apărut?” se obrăznicește Ildi. „Domnu Frătean, nu închideți nervos, vă rog eu, că vin alegerile și știți doar ce potențial are comunitatea mea” întinde Ildi și mai tare sfoara. Eu cu Ioneasca nu mai puteam de râs. „Comunitatea care? Ungurii sau țigani?” nu se lasă nici el. „Țigani, să mor io.

mai e pe aici pe la pesede?” „Nu mai contează, pe restul nu te poți baza nici cât pe ăsta, deci iese cu minus”, spun eu. „Ildi, îmi pare rău că trebuie să-ți dau o veste proastă, dar cred că nici cu UE situația nu este mai roză. Uite, nu se implică nici cu frații noștri de peste Prut, darămite pentru o zdreanță ca tine”, devine Ioneasca iarăși acidă, fără niciun motiv. „Da' de ce mă faci zdreanță, madam Ionescu?” întreabă Ildi scaldată în lacrimi. „Dacă îți zicea Becali, te simțeați flatată, dacă îți zic eu, este o jignire. Vezi și tu, judeci cu jumătăți de unități de măsură”, încearcă să dreagă busuiocul Ioneasca. Și rău a făcut că a amintit de Becali, că iar a apucat-o pe Ildi jelania. „Ho, taci naibii din gură că nu a murit. E un pic în pușcărie, atât”, a spus Ioneasca. „Păi, e corect madam Ionescu?” „Draga mea, un singur om stabilește ce este corect și ce nu în țara asta. Acela se numește Traian Băsescu”, o informează Ioneasca. „Și-atunci de ce nu mergem la el să ne ajute? Sau măcar la aia mică, la EBA. Îi promitem voturile noastre”, propune Ildi. „Ildi dragă, nu spui tu prostii, decât că „țigancă împuțită” a fost opera licuriciului nostru. Mă rog, încercarea moarte n-are. Poate te ajută Popasca, că ea s-a pupăcit cu președintele”, spune Ioneasca. „Toată lumea s-a pupăcit cu Băse, dragă, numa cine nu a vrut, nu”, ripostează eu.

Ungurii oricum votează cu Băsescu”

I-au cedat nervii și a închis. „Na, madam Ionescu, ți-a trebuit pesedei”, râde Ildi. „Lasă fată, măcar ne-am amuzat”. „Da' cine

Una peste alta am decis să amânăm demersurile până după Paștele lui Ildi. Am mai obținut un spor de fidelitate de la Ionescu și Popescu, așa că ne-am apucat de gonflat cozonacii și vopsit ouăle.

Boldog Húsvéti Ünnepeket!

PUBLICITATE

ANA
Pension - Restaurant

serviciu de catering și livrări la domiciliu

Zilnic
meniu diferit
(valtozatos napi menu)

Supă/Leves 5,00Ron
Felul 2/Főfogás 7,00 Ron
Desert/Desszert: 3,00 Ron
3-4 felii de pâine/ 3-4 szelet kenyér

*prețuri pentru comenzi distincte

Transport gratuit - Ingyenes szállítás

Acceptăm bonuri de masă -
Elfogadunk étkezési utalványt is

11,00 Ron/ Menü - Menü

Comanda
se face între orele:
Rendezés: 7-13

Telefon/Fax:
040-265/214977

Livrare la domiciliu între orele
/Házhozszállítás: 11° - 15°

Pensiunea Ana Tîrgu Mureș
Gh. Marinescu 50/K
www.pensiunea-ana.ro

PUBLICITATE

www.siletina.ro

Siletina

A Siletina
Közszállítási Vállalat
Boldog Húsvéti Ünnepeket
kíván minden utasának!